

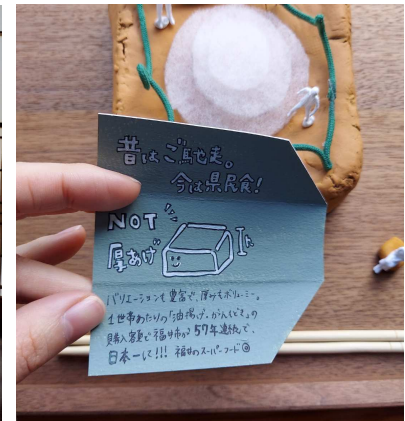
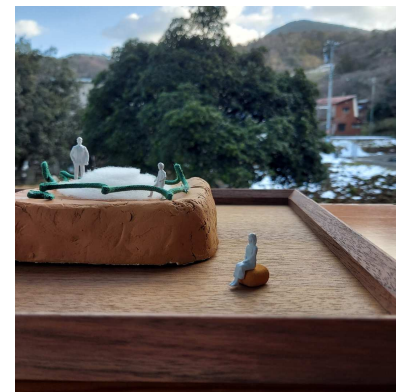
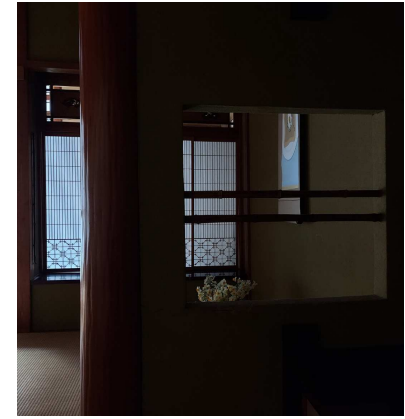
# 【滞在概要】ワークショップ実績報告

滞在期間	【1回目】2022.12.22(木) ~24 (土)	主な滞在场所	はりいしゃ／ノカテ（越前海岸） ワタリガラススタジオ／志野製塩所／ クラゲ公民館／岩尾醤油醸造元等
参加者	女性（30代）	業種	デザイン
滞在テーマ	【越前海岸】特有（独自）の産業について   活かし方を体験する		
滞在概要	<p>【越前海岸】特有の産業について  </p> <ul style="list-style-type: none"><li>・越前水仙</li><li>・海産物／塩／醤油</li><li>・アート関係（ガラス等）</li></ul> <p>上記の産業について、体験や見学を通してその土地への根ざし方や関わり方を学ぶワークショップ。</p> <p>■ 12/22(木)   福井駅前～越前海岸（国見地区・はりいしゃ）、よねやさん ↳道中に地区の特徴+よねやさんでの雑談+はりいしゃの説明などを受ける。</p> <p>■ 12/23(金)   ・越前海岸（ノカテの水仙ブーケのお手伝い） ↳高橋さんはじめ、ノカテ・メンバーの方にもお話を伺ったり、梱包作業を通して取り組みを体験。 近くにあるノカテが改修する古民家も見学。 ・越前海岸盛り上げ隊の会合に参加 ↳自治体との取り組みや今後の方針をメンバーですり合わせ+はりいしゃ・地域についての細かいお話をうかがえたのでとても学びが深まった。</p> <p>■ 12/24(土)   ・越前海岸（ノカテ）～福井市内 ↳水仙の収集作業+越前海岸盛り上げ隊メンバーのお店を視察。</p>		

# 【滞在概要】ワークショップ実績報告

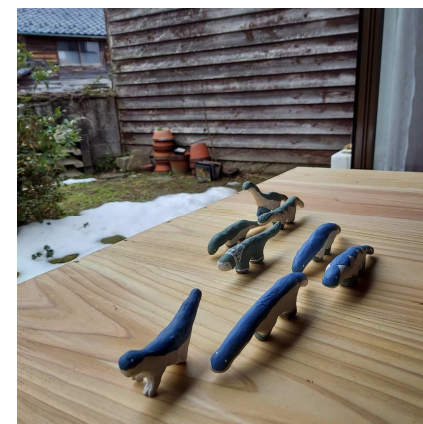
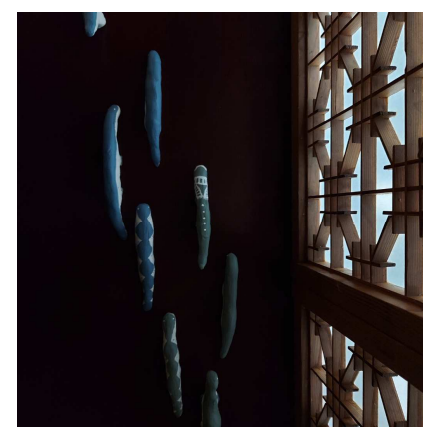
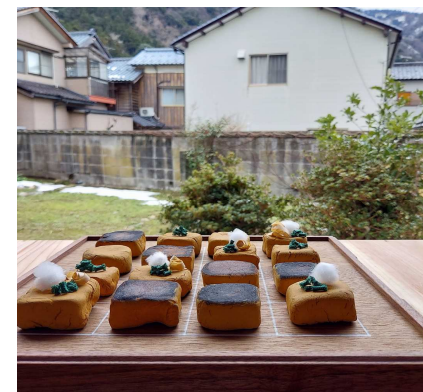
滞在期間	【2回目】2023.01.26(木) ~02.04(土)	主な滞在场所	はりいしゃ／ノカテ（越前海岸） ワタリガラススタジオ／志野製塩所／ クラゲ公民館／岩尾醤油醸造元等
参加者	女性（30代）	業種	デザイン
滞在テーマ	【越前海岸】特有（独自）の産業について   何かデザインで表現する		
滞在概要	<p>【福井】のモチーフについて  </p> <ul style="list-style-type: none"><li>・おあげ（県民食）</li><li>・恐竜（発掘調査が盛ん）</li></ul> <p>上記のモチーフから、越前海岸の風土や体験を通してデザインとしてアウトプットした。 →別紙、冊子作成</p> <p>■ 1/26(木)   ・移動</p> <p>■ 1/27(金)   ・越前海岸（ノカテの水仙ブーケのお手伝い）、夜間アートワーク作業</p> <p>■ 1/28(土)   ・越前海岸（クラゲ公民館・志野製塩所）、東尋坊・福井の三国地区視察、夜間アートワーク作業</p> <p>■ 1/29(日)   ・敦賀（市内散策）、夜（はりいしゃで越前海岸盛り上げ隊の皆様と懇親会）</p> <p>■ 1/30(月)   ・越前海岸（ワタリガラススタジオ見学・岩尾醤油醸造元で糺づくりのお手伝い）、夜間アートワーク作業</p> <p>■ 1/31(火)   ・越前海岸（アートワーク作業）</p> <p>■ 2/1(水)   ・越前海岸（アートワーク作業）</p> <p>■ 2/2(木)   ・越前海岸（ノカテの水仙ブーケのお手伝い）、夜（ワタリガラス・長谷川さんご一家と夜ご飯会）</p> <p>■ 2/3(金)   ・越前海岸（ノカテの水仙ブーケのお手伝い）、アートワーク撮影、夕方（福井市内散策）</p> <p>■ 2/4(土)   ・鯖江+河和田（伝統産業+SHOP視察）</p>		

# 【滞在時写真】ワーケーション実績報告





# 【滞在時写真】ワーケーション実績報告



# ワーケーション滞在アンケート

## 福井でワーケーションを行う魅力

### 【1回目・2回目を通じて】

#### ■魅力 |

○不便だからこそその良さを知る。(駅から遠い、スーパーが近くにない)

↳自分に何ができるか、等の考える力を養うことができる。

○地域の人と関わることで、モノづくりや成り立ちが知れるので興味の幅が広がる。

↳あえて、自身の地元やしている土地を選ばない方が新鮮な感覚が強くなる。

○自然と共存する感覚がわかる。

↳2回共に大寒波だったので、厳しさの方をより知ることができたのですが、時期が良ければ自然と共存しながら暮す感覚を堪能できると思う。

#### ■まとめ |

1回目は深く福井を知るという目的は達成できなかったのですが、2回目では関係性が少しできていたこともあり興味のある取り組み(越前海岸盛り上げ隊・ノカテ)を知ることができた。さらにまた是非とも福井を訪れたいとなりました。(次回は、都市部からのニーズを考えると車を使わない滞在計画についても、実験的にやってみたい)

## ワーケーション滞 在にあたり、苦 労したことや改 善してほしい と感じたこと

### 【1回目・2回目を通じて】

#### ■苦労したこと |

##### ・交通の面

↳駅が遠く、交通の便があまりよくないので、高橋さんをお願いしっぱなしで申し訳なかったです。。(逆にいうと、とても高橋さんに良くしていただきまして、ありがとうございました!!)

#### ■改善してほしいこと |

##### ・情報の面 |

↳滞在中、とても楽しかったので特にはないのですが、しいて考えてみると、情報が少ないことで私のように「とりあえず、どんな感じか来てみた!」のような人の場合、短期で滞在してどうしたらいいか迷うかもしれません。(その課題面で冊子を作成しました)

※) 私は高橋さんにspotifyにある《越前海岸盛り上げ隊のポッドキャスト》を教えていただいていたので、事前に聞いたことでとても親しみが沸き、盛り上げ隊の方々に会いたくなったので、事前にそういう情報などがあると、来られる方の目的によってはとても嬉しいと思います。