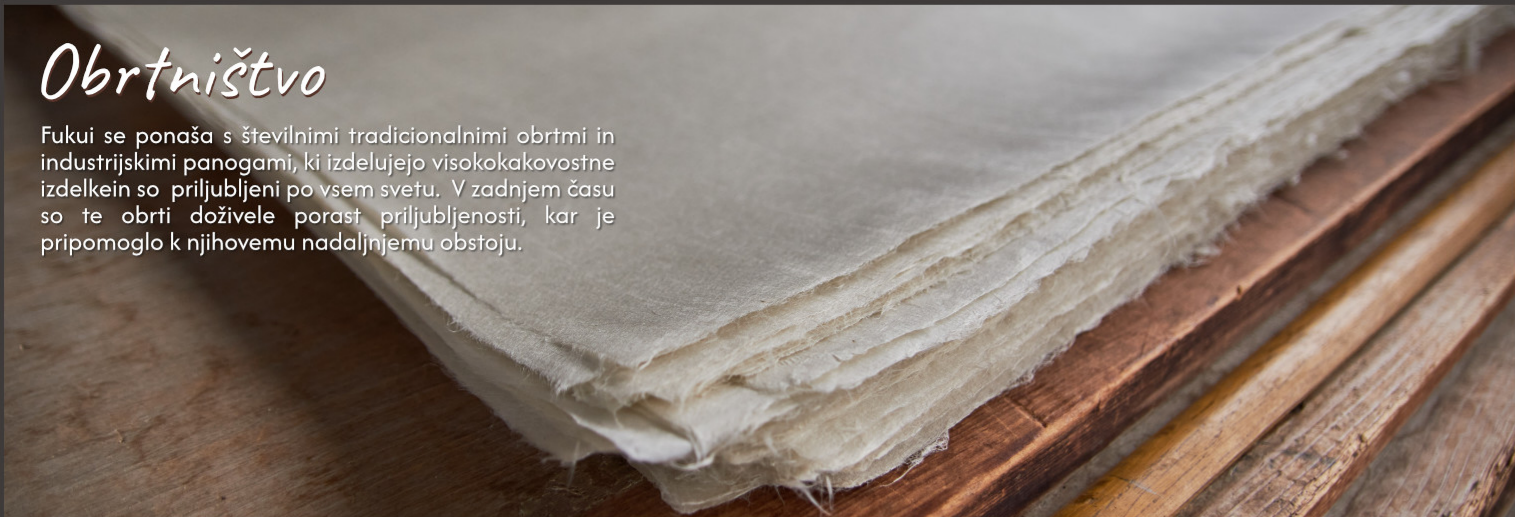


Obrtništvo

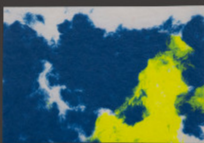
Fukui se ponaša s številnimi tradicionalnimi obrtni in industrijskimi panogami, ki izdelujejo visokokakovostne izdelke in so priljubljeni po vsem svetu. V zadnjem času so te obrti doživele porast priljubljenosti, kar je pripomoglo k njihovemu nadaljnjemu obstoju.



Echizen Washi

Echizen Washi (waši) je ročno izdelan tradicionalni japonski papir izdelan po postopkih, ki se uporabljajo že stoletja. Washi je običajno narejen iz naravnih vlaken japonske murve ali grmov gampi in mitsumata. Les se najprej olup, prevre, očisti in stepe da nastane lesena kaša. To kašo se potem postavi v hladno vodo in zmeša s sestavino imenovano neri, ki zmesi doda viskoznost. Tako ustvarjeno papirno kašo se prelije v kalup in ziba naprej in nazaj, da se vlakna enakomerno porazdelijo v plasti. Ko je nanosenih dovolj plasti se pusti sušiti, in dobimo močan, lep papir.

V okolici Echizen Washi Village je več muzejev, trgovin in delavnic, kjer lahko obiskovalci izkusijo to tradicijo. V bližini se nahaja tudi svetišče Okamoto/ Otaki, posvečeno boginji papirja Kawakami Gozen, ki naj bi, po legendi, v vas prinesla znanje o proizvodnji papirja.



Lakirani izdelki

V Aziji ima izdelava lesenih lakiranih izdelkov tisočletno zgodovino, in Echizen ni izjema. Tu je obrt prisotna že več kot 1500 let, tehnike izdelave pa se prenašajo iz roda v rod. Obiskovalci se lahko seznani s tradicijo te obrti in kupijo izdelke v centru lakiranih izdelkov Echizen (Urushi-no-sato keikan).

Izdelava lakiranih izdelkov zahteva več raznolikih postopkov, za katere so odgovorni specializirani obrtniki. Leseno osnovo izdelajo lesar, v okrogli (sklede, krožniki) ali podolgovati obliki (škafle, pladnji). Potem "nushi" nanese plasti laka. Nazadnje pa izdelek okrasijo obrtniki, specialisti za maki-e (risanje vzorcev) ali chinkin (intarzija zlata).



Echizen Uchihamono

Na območju Echizen obstaja dolga tradicija obrtne proizvodnje kovinskih izdelkov. Echizen uchihamono je splošno ime za nože, jedilni pribor in orodje proizvedeno na tem območju. Obrt naj bi segala v 14. stoletje, ko se je kovač mečev Chiyo-zuru Kuniyasu iz Kyota namestil v Echizen in začel proizvajati srpe in drugo kmečko orodje. Sčasoma so se iste tehnike kovanja začele uporabljati za kovanje nožev, ki danes predstavljajo najbolj priljubljen izdelek te obrti.

Obstajata dva centra te obrti: Takefu Knife Village in Hamono-no-Sato. Vsak obsega več trgovin in delavnic, v katerih se ukvarjajo s proizvodnjo nožev in drugih orodij. Ljubitelji japonskih nožev z vsega sveta ju obiskujejo, da bi si ogledali delo svojih najljubših mojstrov.



Lončarstvo

Echizen Yaki je ime za tradicijo lončarstva, ki sega v obdobja Heian in Kamakura (9. do 12. stoletje). Leta 2017 je japonska razglasila šest peči in njihovih tradicij za območja japonske kulturne dediščine. To so Echizen, Seto, Tokoname, Shigaraki, Tamba in Bizen. Vsaka ima svoje posebne značilnosti in unikatno posodo.



Echizen yaki lončarstvo uporablja lokalno glino, običajno brez uporabe glazur ali vzorcev, kar ji daje naravno teksturo. Gre predvsem za predmete za vsakdanjo rabo, kot so skodelice, lonci in vrči. Za tiste, ki jih ta obrt zanima, je središče dogajanja vas Echizen Pottery Village; ta vključuje številne delavnice, trgovine in muzej, posvečen keramiki, izdelani na tem območju.



Echizen Tansu

Ti predalniki in skrinje so običajno ročno izdelane iz lesa japonske zelkove in pavlovnije. Prevljučeni so z lakom in opremljeni s posebnim železnim okovjem v obliki srca, imenovanimi inome. Izdelani so brez žebeljev in so sestavljeni le z uporabo tradicionalnih lesnih vezi. Rezultat so unikatni in prelepi predalniki in skrinje, idealni samo na tem področju.

Zgodovina te obrti sega v daljno zgodovino, ko je fevdalni gospod zbral izkušene lokalne obrtnike in jim ukazal, naj ustvarijo vrhunsko pohištvo. Tako se je območje spremenilo v pomembno trgovsko središče. Sledi so še vedno vidne na cesti Echizen Tansucho Dori, ki je obdana z delavnicami in trgovinami, specializiranimi v tem pohištvi.



Očala

Mesto Sabae je znano po industriji izdelave očal; na tem območju namreč izdelajo približno 95 % vseh okvirjev za očala na Japonskem. To območje je bilo prvo na svetu, kjer so uspešno izdelali okvirje za očala iz titana. Proizvodnja očal se je tu začela kot način pridobivanja dodatnega zaslužka v zimskem času. Iz tega se je razvilo središče, v katerem danes deluje več kot 100 podjetij, specializiranih za očala.

Megane Museum v Sabae je odličen kraj za spoznavanje zgodovine in proizvodnje očal. V muzeju je tudi trgovina, kjer vam lahko pomagajo najti popolna očala za vaše potrebe. V okolici muzeja je tudi veliko drugih trgovin vrednih obiska, vsaka s svojimi unikatnimi očali.



Tekstil

Tekstilna industrija ima v Fukuiju dolgo tradicijo, saj so na tem območju nekoč proizvajali svilo. Danes tu izdelujejo sintetične tkanine. Proizvedeni tekstilni izdelki se uporabljajo v številnih panogah, denimo v modi, gradbeništvu, avtomobilski industriji, medicini in drugih.

Na sliki je muzej tekstilne tovarne Yumeole Katsuyama, kjer si lahko obiskovalci ogledajo zgodovinske tkalske stroje in kokone sviloprejk ter se preizkusijo v ročnem tkanju blaga. Tovarna je obratovala 1905 do 1998 in je danes opredeljena kot kulturna zapuščina.

