

# 関連行事

会期中開催の各イベントは、出品者から一般の方まで、どなたでもご参加いただけます。また、「小さな作品展」も同時開催します。皆様の感性あふれる素敵な作品をお待ちしております。

## 開場式

申込不要

日時：5月17日(金) 午前9時30分～午前10時  
会場：福井市美術館 1階 エントランスホール

## イベント

申込不要

下記の日程で行います。(いずれも約1時間)

5月18日(土) 14時～	工芸部門	制作体験(革ストラップ)
5月19日(日) 10時～	彫刻部門	ギャラリートーク
10時～	書部門	制作体験(菜など小作品)
11時～	写真部門	ギャラリートーク
13時～	日本画部門	ギャラリートーク
14時～	絵画・造形部門	ギャラリートーク
5月26日(日) 13時～	デザイン部門	ギャラリートーク

会場：各部門会場

## 講演会

申込不要

入場無料



演題

『絵づくりものづくり 我が人生』

洋画家

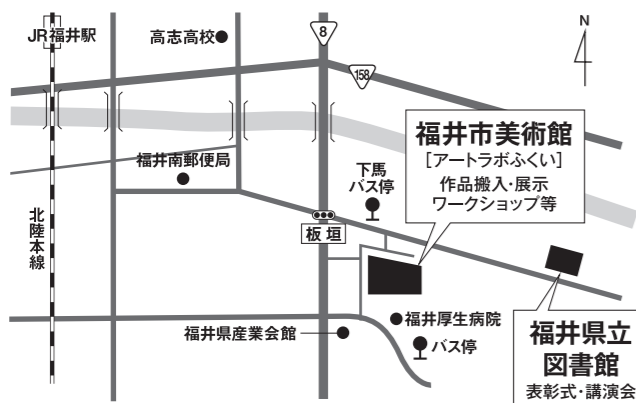
清水 正男 氏

1950年福井市生まれ。洋画家  
福井大学教育学部美術科教育専修。公立中学校美術教員として生徒と共に絵画制作や運動に興じ、子ども達の美意識と表現意欲を高める取り組みに邁進。退職後は子どもから大人までを対象とした絵画教室での指導、コンクールの審査に関わる。  
市美展ふくい元実行委員長、日本美術家連盟会員、福井県文化協議会理事、金津創作の森美術館評議員、福井県美術の会会員(福井県総合美術展審査員)。

日時：5月26日(日) 午後3時～午後4時 (表彰式後)

会場：福井県立図書館 多目的ホール

福井市下馬町51-11  
TEL.0776-33-8860



◎同時開催◎

## 「小さな作品展」

## 作品募集

日本画、油彩画、水彩画、版画、彫刻、書、工芸、写真、イラストなどジャンルを問わず小さなサイズの平面・立体作品を募集します。(市美展ふくいと同時開催)

### ●出品資格

福井市に在住または通勤・通学している方。

### ●出品規定

- ①県内外の公募展、コンクールで展示等公開されたことのない作品であること。
- ②出品点数は1人1点まで。

### ●出品料……1,000円

### ●作品規格(作品サイズ)

35cm×30cm×高さ30cm以内の平面作品または平置展示できる立体作品(壁面展示できる半立体作品も可)

※作品のジャンル・素材は問いません。

平面・半立体作品は額装または壁面展示可能な状態であることとし、作品保護面にガラスは入れないこと(アクリルは可)。

### ●審査

出品作品の中から、優秀賞、優良賞を選考します。優秀賞、優良賞の審査は別に委嘱する審査員が行います。また、会期中に一般投票を行い、得票数の多い作品からお気に入り大賞、お気に入り準大賞を決定します。小さな作品展の表彰式は行いません。賞状・副賞は作品と併せて搬出時にお渡しします。

### ●申込……WEB申込(事前申込)・当日申込どちらかを選択してください。

### ●搬入……5月12日(日) 午前9時～午後4時30分

福井市美術館 3階 講堂前  
市美展ふくい開催要項に準じます。

### ●搬出……5月27日(月) 正午～午後6時

搬入と同じ場所(選外作品についても同じ期日、場所)

### ●注意事項…市美展ふくいに関わる要項「特記事項」に準じます。

## 見つけて!あなたの「お気に入り作品」人気投票

「小さな作品展」では、一般投票による人気投票を行います。展示された作品の中から、あなたのお気に入りの1点を選んで投票してください。投票していただいた方の中から、抽選で20名様に500円のQUOカードをプレゼントいたします。

## ミニ・ワークショップ

申込不要

会期中はどなたでもご参加いただけます。お気軽にお越しください。

### 「スクラッチアート」

会場：福井市美術館 1階  
参加費：無料 ※1人1枚 / 1回



# 第37回

# 作品募集

搬入日 5.12(日) 10:00▶16:30

# 市美展ふくい

日本画

絵画・造形

彫刻

書

工芸

写真

デザイン

令和6年 5.17(金) ▶ 5.26(日)

## 入場無料

OPEN 会期中無休  
9:00▶17:15  
5.17(金) 10:00～

講演会

清水 正男 氏 (洋画家)  
『絵づくりものづくり 我が人生』  
5.26(日) 15:00～16:00  
会場：福井県立図書館 多目的ホール

福井市美術館  
FUKUI CITY ART MUSEUM [アートラボふくい]

# 第37回市美展ふくい 開催要項

「市美展ふくい」は、福井市の美術文化の向上を目指し、“市民に親しまれる美術の祭典”として多くの方々からのご参加・ご協力をいただいています。日々の生活から生まれた創造性あふれる作品との出会いを祈念し、ここに開催します。

主催 市美展ふくい実行委員会 福井市

会期 令和6年5月17日(金)～5月26日(日) 午前9時～午後5時15分 ※5月17日は午前10時開場

会場 福井市美術館[アトラボふくい]

部門 第1部門／日本画 第2部門／絵画・造形 第3部門／彫刻 第4部門／書  
第5部門／工芸 第6部門／写真 第7部門／デザイン

## 公募

### 出品資格

福井市に在住または通勤・通学している方。

### 規定

- ①県内外の公募展、コンクールで展示等公開されたことのない作品であること。
- ②作品の規格等は後掲のとおりです。
- ③出品点数は各部門とも2点以内、2部門以上に出品する場合も部門毎に2点以内となります。

### 出品料

2,000円(高校生以下は1,000円)。  
ただし、1人で2部門以上に出品する場合は、部門毎に必要となります。

### 賞

入選作品のうち、優秀な作品には次の賞を授与します。  
市長賞・市議会議長賞・市教育委員会賞・市文化協会会長賞  
報道機関各社賞  
奨励賞

## 無鑑査

規定等は無鑑査作品出品者に別途案内します。期間中、作品を展示します。

## 申込方法

WEB申込(事前申込)・当日申込どちらかを選択してください。

### WEB申込(事前申込)

右側に掲載の2次元バーコードを読み取るか、市美展ふくいのホームページに掲載の申込フォームをご利用ください。

申込期間：令和6年3月25日(月)～令和6年4月26日(金)午後4時まで

### 当日申込

作品搬入時、出品申込書等A～Dに必要な事項を記入の上提出



申込みはコチラ

※WEB申込された方は申込書等は不要です。  
作品に出品料を添えて搬入してください。

- 2部門以上の出品の場合は、部門毎に手続きが必要になります。
- 出品申込書等は楷書で必要事項をすべて記入してください。
- 出品料はお釣のないよう、古封筒等に入れてご持参ください。
- 搬入の際の梱包材料は必ず持ち帰ってください。

### 無鑑査出品

作品に[A]出品申込書 [C]作品預かり証 [D]作品貼付証を添えて搬入してください。

## 搬出

5月27日(月) 正午～午後6時 福井市美術館内：各部門受付 ※選外作品も同様

「**[C]作品預かり証**」をご提示ください。作品(選外作品も含む)を確認の上、返却します。

## 特記事項

- ①本展の趣旨及び美術館の利用規約\*に反する作品や施設・備品を傷つけたり、破損するおそれのある作品、展示不可能な作品は展示されない場合があります。
- ②審査方法や審査結果、作品の展示について異議を申し立てることはできません。
- ③作品題材に関する著作権については、出品者個人が管理するものとし、この件に関して、主催者は一切の責任を負いかねます。
- ④出品作品の管理に主催者は十分注意を払いますが、不慮の災害・事故による作品の破損・亡失等については責任を負いません。
- ⑤出品作品の著作権は作者である出品者に帰属しますが、主催者は、本事業の業務目的以内で作品の写真を使用できるものとします。
- ⑥来館者による会場風景や作品の写真撮影及びSNS等での情報発信については、主催者は一切の責任を負いかねます。
- ⑦搬入・搬出の際の費用等は出品者の負担となります。搬出指定日に搬出されない作品は、委託業者に送付を依頼します。その場合の送料・梱包料は出品者負担(3万円程度)となります。
- ⑧審査を終えた後で本展が中止となった場合は、出品料の返金はいたしません。  
\*美術館の利用規約は福井市ホームページをご確認ください。

### 個人情報の取扱いについて

- 主催者(市美展ふくい実行委員会・福井市)は、応募書類に記入された氏名、住所などの個人情報について、個人情報保護法その他関係法令を遵守するとともに、選考結果の通知、作品の返却など本展の運営に必要な範囲内で使用いたします。本事業の業務目的以外での使用はしません。  
なお、報道機関等への選考発表、展示、目録掲載、広報に使用する作品などには作者の氏名・年齢・住所(市町名まで)を明示させていただく場合があります。

## 作品規格等

公募作品の規格です。無鑑査作品規格等は無鑑査作品出品者に別途案内します。

日本画	10号以上100号以下の額装の作品(色紙は除く)。ただし、50号以上は仮ぶち(5cm以内)とし、作品保護面にガラスを入れないこと(アクリルは可)。
絵画・造形	平面作品は6号以上、縦170cm×横170cm(額線を含む)までとする。立体作品は、高さ2m、幅2m、奥行2m以内で、重量200kg程度まで。ただし、作品保護面にガラスを入れないこと(アクリルは可)。展示に説明を要するものは説明図等を付けること。展示可能な吊りひもを必ず着装すること。
彫刻	高さ2m、幅2m、奥行2m、重量200kg程度までの作品。展示に説明を要するものは説明図等を付けること。展示のために移動可能なものとする。
書	次の4種より選択し、それぞれの規格に体裁よく収まる作品であること。 ア 167cm×45cm(通称半切額,タテのみ) イ 91cm×91cm(3尺×3尺額) ウ 182cm×61cm(6尺×2尺額,タテのみ) エ 40cm×30cm(篆刻額,タテのみ) ・額装とし、裏面には展示可能な吊りひもを取り付けること。
工芸	壁面作品は2m×2mまで。立体作品は、高さ2m、幅2m、奥行90cmまでとし、展示に必要な器具は各自でそろえること。展示のために移動可能なものとする。押花はガラス可。
写真	単・組写真とも枠装または額装をすること。ただし、単写真は枠及び額のサイズが65cm×75cm以内、組写真は枠及び額のサイズが110cm×60cm以内とする。作品保護面にガラスを入れないこと(アクリルは可)。モノクロ・カラーを問わず。平面作品とする。ただし、展示可能な吊りひもを着装すること。被写体の肖像権などは応募者の責任において得られているものとする。
デザイン	平面／サイズはB1判以内。ただし、作品保護面にガラスを入れないこと(アクリルは可)。立体／サイズは200cm×90cm×90cm以内で、通常2人で持てる程度の作品。展示に必要な器具は各自でそろえること(会期中の故障、破損の責任は負いかねます)。特定の企業の広告物、意匠権・知財権・著作権・肖像権を侵害する作品、引用元が明確でない作品は、評価の対象外となります。

上記特記事項及び個人情報の取扱いに同意いただけない場合は、応募をご遠慮願います。