

vol.49

アイアム

LOGO DESIGN by Aimi Kawagoe

自分らしく あなたらしく

LOOK&COOK ～見・聞・食のコーナー～



平成25年度「男女共同参画社会づくり」
小中学生 図画ポスター・標語コンクール
小学校高学年の部 福井市長賞 優秀賞
図画ポスター部門

自分らしく あなたらしく

～やりがい・生きがい、私の場合～

あなたにとってのやりがいは何ですか？生きがいはありますか？
このページではいろいろな人たちのやりがいと生きがいを紹介します。
あまりお金や時間をかけなくてもできることはいっぱいあります。自分にとって日々満足できることを実行すれば、人生がより豊かになるのではないのでしょうか？

私の生きがいは孫と遊ぶことです。釣りにスキーにダイビングなど、孫を連れてでかけます。最近では孫に教えるより教わることも多くなり、さらに頑張ろうと思えます。孫がスキーの腕を上げて福井国体に出してくれるのが夢です。
(60代 男性 元会社員)



子育て支援団体の代表をしています。県内外から色々な講師を招き、子育てやコミュニケーション等の講座を開催しています。人と関わる機会も多いですが、生きがいは「家族の笑顔」。夕食のとき、子どもや夫がイキイキと毎日過ごしている様子を聞いているときに、一番幸せです。
(40代 女性 主婦)

不動産鑑定士の仕事をしています。荒れ果てた土地や建物の最有効使用を考え、適正価格を判定することで、その土地や建物が再び活用されている様を見るたび、この仕事をやっていて良かったなあと思います。また、その鑑定評価をすることで、相続の問題が解消されるなど、喜ばれるときに生きがいを感じます。
(30代 女性 会社員)



仕事から疲れて帰ってきた時など、今日はどの入浴剤を入れようかと選ぶことがとても楽しみです。入浴剤の香りに癒されて、疲れが取れていく気がします。たまにちょっと高い入浴剤で贅沢します。
(20代 女性 会社員)

私は、いろいろな人とかわることを大切にしています。例えば、他大学の学生とキャンプに行き自然体験をしたり、レクリエーションをしたりしています。そんな仲間と様々なことを語り合っていると、「自分はここにいる」と実感できます。同時に、自分がまわりの人からたくさんの刺激を受け、成長していると感じることが出来ます。
(20代 男性 学生)



夫が野菜を作って、私が移動販売しています。お客さんが野菜を「おいしい」って食べてくれるのと、行く先々でお客さん同士のコミュニティができていくのがうれしいですね。月水金は移動販売で、火木は中学校で非常勤講師をしています。担当する教科の指導と心が弱っている子に寄り添うことが仕事だと思っています。
(40代 女性 青果販売)



大学生の時、近くの山で登山を始めました。仕事に就いてからも続けていて、山岳会にも所属しています。体力作りのため毎日走って、マラソンの大会にも出場しています。登山もマラソンも目標を決めて頑張る。そしてその達成感が続けられている理由かな？もちろん家族がみんな健康でいてくれるからやっていると山登りしたりもしています。
(60代 男性 公務員)



定年退職まで、単身赴任で働いていましたので、地域に溶け込めるか心配でしたが、暖かく迎え入れてもらえました。最初は妻が地域の公民館の活動に関わっていたので、その妻に背中を押される形で公民館に出入りするようになりました。今は子どもたちにホテルの舞う里を残したいと、環境を整備したり、ホテル観察会を催したりしています。
(60代 男性 児童館職員)



就職してから、お風呂上りに炭酸を飲むのが日課になっています。1日の疲れが取れるというか、リフレッシュの一つです。ビールや酎ハイではだめで、炭酸のジュース。甘くないとだめなんです。
(20代 女性 会社員)



私にとって趣味は生きがいです。具体的には、釣り、ゲーム、漫画、打ち刃物です。打ち刃物は研究として行っていて、自分で鉄を打って刃物を作っています。特許を取りたいとも考えています。どれをやっているときも、とても楽しくてテンションが上がります。
(20代 男性 学生)



私は視力が弱いのですが、マッサージの仕事の合間に、色々な趣味を楽しんでいます。家の近くの公民館では、民謡などいろいろな講座を受講しています。昨年はフェニックス祭りにも参加しました。旅行も好きで、障害者向けのツアーでよく出かけます。視力が弱くても、日々前向きに生きていこうと思っています。
(50代 女性 マッサージ師)



11人のやりがいと生きがいはいかがでしたか？年代や性別を超えて、さまざまなことを楽しんでいる人ばかり!!福井市出身の歌人、橘曙覧は『楽しみは～』で始まる歌を52首も作り、生活の中で感じた身近な喜びを表現しました。自分らしくあなたらしく、やりがいと生きがいをみつけてみましょう。

中央公民館のフェニックス学級に行ってきました！

と き：平成25年9月11日(水) 13時30分～15時30分

と ころ：アオッサ 研修室601

講 師：はやおき亭貞九郎氏

参加者：76人

今号のテーマは『やりがい・生きがい』です。でも「趣味もないし、仕事以外、何もこれといってないし…」なんて思っている方は、ぜひお近くの公民館をのぞいてみて下さい。いろいろな講座があって打ち込めるものが見つかるかも？

今回は中央公民館のフェニックス学級をのぞいてみました。この学級は『学びを深め、心豊かな人生を生きるため』の生涯学習カレッジです。年間7回の講座があり、生活情報、社会情勢、館外・体験学習に分けて、その分野の専門家の講義を受けています。今回はその4回目で内容はもちろん男女共同参画。

始まりは健康の話から。男女の寝たきりになる原因の違い、その予防方法を面白おかしく解説。

「あれ？今日は健康講座だったか？」と思いきや、その流れで男女共同参画と介護がテーマの創作落語『悔悟の酒』。大いに笑った後は、男女共同参画漫談『じえんだー』でまとめの話と盛りだくさんの内容でした。漫談では、「少子高齢化社会到来、環境、防災などが男女共同参画の必要性の理由である」と、時には笑いを含めて、時にはまじめに解説。最後には福井県の男女共同参画の現状と課題を提言して締めくくり、参加者も納得顔でした。

Report



ワーキングママの子育てエッセイ ~Part1~

「出産・子育ては、計画通りに行かないと思った方がいいわよ。」職場の先輩に妊娠を報告した時のひと言。私は30過ぎまで学生で、やっと職に就いたのも束の間、妊娠してしまいました。うれしい反面、仕事が生きがいの私にとっては、人生設計の中に大きな誤算が…。出産ギリギリまで働いて、早めに復帰しよう！と意気込んでいたのに、妊娠5か月、安定期を目前に先輩の指摘が現実のものとなりました。

“切迫流産”。「今すぐ仕事を辞めて(休んで)ください」主治医に言われ、診察した日の午後から絶対安静生活へ。出産までの半年間、何もしない、できない生活が始まりました。詰め込んでいた仕事は、全て上司・同僚が手際よく処理してくれ、「出産まで安心して休みなさい」と。“自分にしかできない”と思い込んでいた仕事が、ものすごいスピードで“自分以外の人にもできる”ものだと証明されていく。安心して休める状況にもかかわらず、職場で自分は必要とされているのかという不安でいっぱいになりました。

ところが、体調も安定した頃、全ての仕事を諦めたら、途端に生きがいが赤ちゃんへと移っていきました。休まなければ味わえなかったゆったりとした妊婦生活を送ることができ、生きがいはその都度おかれた状況で自分で見つけていくものなんだと思いました。今では、お休みをくれた赤ちゃんに感謝しています。

その後、出産から5か月で無事に仕事復帰。保育園へ初めて息子を登園させた日、ニコニコとお友達と遊ぶ彼の横で私が号泣。これが一番の計算外でした。



今ドキ！ 大学生レポート 地域の子どもたちが大学で学ぶ・遊ぶ 「探求ネットワーク」って?!

実は、第一希望ではない『FFCブロック』に配属されてすっかりやる気をなくしてしまった私。活動1年目の口癖は「絶対1年で辞めてやる!」でした。FFCは障害をもつ子どもと一緒に活動するブロックです。1対1で接する子どもたちがかわいくて、気がつけば今年で3年目の活動に突入しています。子どもたちを支援する活動というイメージでしたが、3年間を通して、私たち学生が子どもたちに育てられていることに気がきました。私の専攻は障害児教育コースなので、専門にとっても貴重な体験をさせてもらっています。

(3年生 女性 定兼さん)

小学生のころからずっと『かみすきブロック』に参加していて、継続して関わりたいと、この大学に入学しました。もちろんそれが志望動機のすべてではありませんが(笑)。地域にある越前和紙などの文化をより大きく広めて継承していくために、自分が何かできないか学びたくて地域科学課程を選びました。学校の単位とは関係ないのですが参加しています。ブロックの仲間たちと地域に「出張かみすき」にも行っています。より多くの人に「かみすき」を体験してもらえたらと思っています。

(2年生 男性 児玉さん)

子は社会の宝・地域の宝。今回は、地域での子育てについて、若者がどのように関わっているか、福井大学教育地域科学部の「探求ネットワーク」事業について紹介します。

探求ネットワークは、平成7年より導入された小学校の週5日制に伴い、「地域の子どもたちの土曜日の活動を大学生が野外活動等を通して行っていこう」という目的で始まりました。現在、9つの活動ブロックがあり、子ども・スタッフ共に計画・実行・省察の3つのサイクルを繰り返しながら、世代間交流を通して年間15～20回の活動を作り上げています。近年、失われつつある世代間の繋がりを大事にし、教え・教えられることで、子どもと大学生が地域で育ち合うことをねらいとした活動です。大学生の声を聴いてみましょう。



将来教師になる学生にとっては、事業に参加する＝単位として認定されるため、活動をきっかけに子どもたちに関わる機会を得ることができるよう。また、子どもの頃から参加者としてこの事業に関わってきた学生さんもいます。

時代を経て今度は地域の子どもたちをむかえるスタッフとして活躍していることから、探求ネットワークが地域の子育て事業として定着している事がうかがえます。彼らの子どもたちが参加する日も遠くないかもしれませんね。

お問い合わせ先 探求ネットワークブログ <http://ameblo.jp/u-fukui-tankyu-network/>

『やりがい・生きがい』って人それぞれですね。「仕事が生きがいだ!」なんて言う人がいるかと思うと、「バカンスのために働いている!」と言う人も…。落語や映画で一息入れて、みんなどんなふう生きてるのか考えてみて下さい。

みなさん『浄瑠璃』ってご存知ですか?三味線にあわせた語り物なんですけど、「『文楽』の人形劇で伴奏して語っているアレ」というとおわかりでしょうか?太棹三味線の迫力ある伴奏にあわせて、下腹に力を入れて語るものです。これに惚れた旦那衆は多かったようで、声を出して稽古をするのが気持ちが良いんですよ。今で言うカラオケのようなものですか?そして、稽古をするときやっぱり聴かせたくなるんですな。いやがる近所の連中を無理やり来させて、『下手な浄瑠璃』を聴かせようという迷惑な癖が今回の落語『寝床』です。もちろんこの『下手の横好き』の旦那も聴いてもらうために、美味しい料理やお酒、お菓子を用意して気は遣ってます。そして手代の久助を使いに出すのです

が、誰も来ない。店の者に聴かそうとしますが、全員が体調不良。奥さんも子どもを連れて実家に帰っているという。とうとう旦那は「料理も酒も捨ててしまえ。浄瑠璃の床(舞台)も踏みつぶせ!」とヘソを曲げて怒ってしまいました。さあ困った久助は近所をもう一回りして住民を説得してきますが…。

趣味を持つというのは生活に張りが出て、とても良いことです。でも嫌がる人に無理に聴かせて、迷惑をかけちゃあいけませんよ。ましてや奥さんに愛想を尽かされたんではダメ。普通の生活が成り立ったうえで趣味です。仕事を疎かにしてもいけないんじゃないですかね?ええっ?誰です?「それって貞九郎。お前の落語だろう?」なんて言ってるのは…。

はやおき亭貞九郎の落語べえっせー その6



福井のアマチノ落語家。RUIKAWA 44年。



うさぎドロップ 独身男が叔母を養女に…



DVD好評発売中
品番: B1BJ-8113
4,095円(税込)
邦画/ドラマ/人気コミック原作
主演: 松山ケンイチ、香里奈、芦田愛菜
監督: SABU
発売元: ハピネット
販売元: ハピネット
©2011「うさぎドロップ」製作委員会

祖父の葬儀で実家に戻った大吉(松山ケンイチ)は、六才の女の子りん(芦田愛菜)に出会います。その女の子は祖父が愛人に生ませた子と知り愕然とします。つまりその女の子は母の妹に当たり、大吉の叔母なのです。

りんの母親は漫画家として活躍しており、姿を消してしまいます。りんを誰も引き取ろうとせず、ひよんなことから大吉の所に来ることになってしまいます。翌日からりんの世話がすべて大吉の肩にかかってきます。妹の助言で保育園にりんを預けますが、その送迎だけでも重労働。疲れ切った大吉は転職します。変わった職場は若い男性が多く、りんが行方不明になった時などは、真剣に捜してくれたり、互いの子どもの写真を見せて自慢し合ったりと気のいい仲間ばかり。大吉は男手一つで子育てをする大変さに気づき実家や妹に助けを求めます。そのうちに大吉は自分の母も子育てをしながら働いていた事実を知ります。昔、母が産休をとろうとすると職場からいやがらせを受け、やむなく仕事をやめたことを大吉は知り、仕事と子育ての両立がいかに大変かを改めて思い知らされるのでした。

独身の若い男性が子育てする大変さをわりと軽いタッチでこの映画は描いていますが、実生活はそう簡単ではないことも取り上げています。例えばりんが引き取られて間もないころは毎晩の様におねしょをし、精神的に不安定な日々だったのが徐々に立ち直って行く様子をりん役の芦田愛菜が見事に演じています。

やがて大吉は、保育園で知り合った女性と恋仲になり、自分の実家の協力などもあり、日々の暮らしを充実させていきます。りんは大吉の人生になくはならない存在になっていくのです。本当の家族とは何かを考えさせられ、ラストは清々しい気持ちになるのでした。



おとうさんが おとうさんになった日



長野ヒデ子作
定価1,365円(税込)
発売元: 童心社
初版: 2002年5月10日

男親って、いつその自覚を持つようになるのでしょうか?「妻のお腹に子どもが宿ったと聞いた時」なんて答える人はすごい!「胎教をしている時」なんて言う人も立派!「産声を聞いたとき」なんていうのも早い方?「初めて抱っこした時」あたりが多いでしょうか?私はどれでもないんです。“おんぶ”や“おむつ替え”などの世話をして徐々に実感がわいてきたんです。それまで自覚がなかったのかって?ええ、そうなんです。ひどい父親で夫。よく奥さんが我慢してくれていますね(笑)。でも、本当はそんな人他にもいるんじゃないですか?

この絵本のお父さんも、最初から自覚を持っていたわけじゃないんですよ。一人目、二人目、三人目と徐々に自覚を持つ日が早くなっていくんです。やっぱりお腹の中で赤ちゃんを育てているお母さんとは、根本的に違うと思います。少しずつ成長して“おとうさん”になっていくんです。お母さんもゆっくり焦らずにそんな日を待ってくださいね。そしてちょっとでも早く“いいお父さん”になりたい方はこの絵本を読んでください。仕事が大切なのは当然なのですが、一時期だけでもそれを少しワキに置けたらいいな…。奥さんのお産のために休暇をとって、家事をなんでもこなすお父さん。そんな人が大勢いるのが、当たり前の中の世の中になってほしいです。

また、『おかあさんが おかあさんになった日』という姉妹作品もあります。こちらの方が古い作品ですが、こちらのお父さんも出産に駆けつけて、「がんばれ」って声かけて背中をさすったりして立派ないいお父さん。私は立ち会うどころか長男の出産の瞬間は居眠りしてました。



レンジで簡単、もろ1品 白身魚とアサリのレンジ蒸し



- 材料(2人分)
- 白身魚(切り身) 2切れ
 - あさり(砂抜きしたもの) 150g
 - グリーンアスパラガス 3本
 - ミニトマト 6コ
 - にんにく 1かけ
 - 塩・こしょう 少々

- 【A】
- 白ワイン 大きさ3
 - エクストラバージンオリーブ油 大きさ1/2

- ①白身魚は皮に切り目を入れ、塩・こしょう各少々をふる。アスパラガスは、はかまを取って斜め切りにする。ミニトマトは竹ぐしについて穴を1か所あける。にんにくは包丁の腹などで押しつぶす。
- ②①とあさを耐熱皿に入れて【A】を回しかけ、ラップをかけて電子レンジ(600W)に4~5分間、あさりの殻が開くまでかける。
- ③②のラップをはずし、さらに電子レンジに30秒間かけてアルコール分をとばす。
- ④器に盛り、お好みでレモンをしぼる。

平成 25 年度「男女共同参画社会づくり」小中学生 図画ポスター・標語コンクール

標語

福井市長賞 最優秀賞

男女みんなが協力しあい
助け合おう！ 守ろう地域の絆！

旭小学校 5年 佐々木陽向さん

福井市長賞 優秀賞

できること、みんなが持ちより、かがやく地いき

和田小学校 4年 五十嵐司さん

福井市長賞 優秀賞

すみよいくらしは、みんなが主役のちいき活動

和田小学校 5年 石田愛奈さん

今回の表紙

「町内が大好き」と取材中、笑顔で話してくれた和子さん。今回の絵は、大好きな町内を思って書いたものだと教えてくれました。“このような素敵な町内が広がりますように”そんな思いを、どんどん大きくなる木で表現し、楽しい行事や出来事、温かな心をハートの木の実に描いたそうです。はっきりした色使いからは町内の温もり、和子さん自身の温もりも伝わってきます。



春山小学校 5年 荻原 和子さん

和子さんの両親は共働き。休みの日の家事はみんなで協力しています。驚いたのが、和子さんの担当はトイレ掃除であること。小学1年の頃、お父さんの「トイレには神様が住んでいる」の言葉がきっかけでするようになったとか。あの植村花菜さんの歌のヒットよりも前からやっていたそうです。そして、お父さんの担当は掃除機と皿洗い、お母さんは掃き掃除など。家事分担が生活に溶け込み、周りの人への感謝の気持ちで溢れる和子さんの家庭からは、『絆』の大切さをとても感じました。和子さん自身の温もりや笑顔は、ご両親や地域との関係そのものだと感じました。

このコンクールの目的は、絵画や標語の創作活動を通じて、これからの時代を担う小中学生に、男女共同参画について考え、理解と関心を深めていただくことにあります。平成25年度は、計361点の応募をいただきました。

パートナーからの暴力ホットライン

夫婦や恋人などからの**身体的暴力・精神的暴力・経済的暴力・社会的暴力・性的暴力・子どもを巻き添えにした暴力**に対し、下記機関があなたを支援します。

福井市男女共同参画・子ども家庭センター 相談室		福井市手寄1-4-1 (アオツサ5階)	0776-20-1541	水曜日～翌月曜日 <small>(休所日：毎週火曜日、12/29～1/3)</small>	9:00～18:00
センター 被害者支援	福井県生活学習館 (ユウ・アイふくい)	福井市下六条町14-1	0776-41-7111 0776-41-7112	火曜日～日曜日 <small>(第3日曜日、国民の祝日の翌日を除く)</small>	9:00～16:45
	福井県総合福祉相談所 女性相談課	福井市光陽2-3-36	0776-24-6261	月曜日～金曜日 土・日・祝日	8:30～22:00 17:15～22:00
	福井健康福祉センター 福祉課	福井市西木田2-8-8	0776-36-2857	月曜日～金曜日 <small>(国民の祝日を除く)</small>	9:00～16:45
警察本部	女性被害相談電話	福井市大手3-17-1	0120-292-170 0776-29-2110	月曜日～金曜日 <small>(土・日・祝日は留守番電話)</small>	8:30～17:15
	警察安全相談室	福井市大手3-17-1	#9110 または 0776-26-9110	毎日	24時間対応
福井地方法務局 女性の人権ホットライン		福井市春山1-1-54 (福井春山合同庁舎)	0570-070-810 <small>(PHS,IP電話からはつながりません)</small>	月曜日～金曜日	8:30～17:15
福井県人権センター		福井市手寄1-4-1 (アオツサ7階)	0776-29-2111	火曜日～金曜日 第2,4日曜日と その前日の土曜日 <small>(国民の祝日を除く)</small>	9:00～17:00
公益社団法人 福井被害者支援センター		福井市文京2-13-5	0120-783-892	月曜日～金曜日 <small>(日曜・祝日・年末年始を除く)</small>	10:00～16:00
特定非営利活動法人 福井女性フォーラム		福井市網戸町18-36	0776-55-0563	水曜日	19:00～21:00

DV相談ナビ (配偶者からの暴力被害者相談窓口)

内閣府 男女共同参画局

0570-0-55210
(PHS,IP電話からはつながりません)

最寄りの相談窓口を案内
希望される場合は転送します

24時間対応

「配偶者からの暴力の防止及び被害者の保護に関する法律」(DV防止法)があなたを守ります。

編集後記

今回のテーマ「やりがい・生きがい」はどうでしたか？ やりがい・生きがいですでも持っている人もそうでない人も、日常を振り返れる機会になったでしょうか？ たくさんのものに溢れた現代。やりがい・生きがいも人それぞれ。人それぞれのものでパワーに日々、過ごしていきたいですね。

企画・編集 / アイアム編集委員

栗原 知子 大橋 春美
児玉 定美 清水 美歩路
廣瀬 静子 (50音順)