

心と心をつなぐ 女と男の情報誌

vol. 52

アイアム

LOGO DESIGN by Aimi Kawagoe

聞かなきゃ SONG・損愚 ~結婚しようよ~

LOOK&COOK ~見・聞・食のコーナー~



平成27年度 男女共同参画・子ども家庭センター実施講座

結婚しようよ

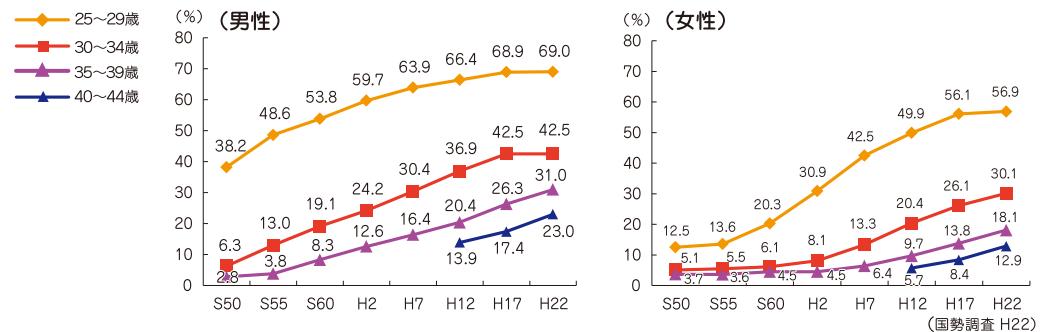
Song
1

“結婚しようよ” (1972年)



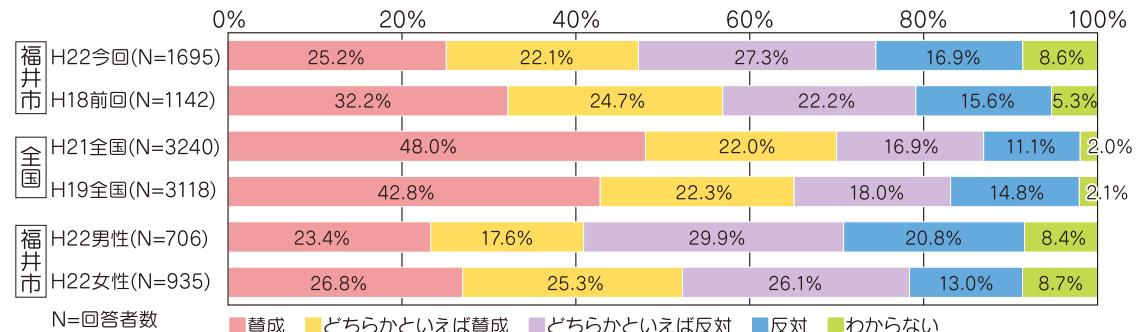
「僕の髪が～肩までのびて～君と同じになつたら～仲間をよんで花をもらおう～結婚しようよ～」この曲がヒットしたころは、男の髪は短く、長いのは女と決まっていました。結婚式も親戚や友達などを大勢招待するのが当たり前。それに、かつては20代で結婚するものと思われていたのですが、今は未婚化・晩婚化がどんどん進んでいます。(資料1)

資料1 福井市の未婚率の推移



とはいって、平成22年の福井市の調査によりますと“結婚をしてもしなくともどちらでも良い”という意識は平成18年時より低下しており、全国調査と比べても福井市民は結婚に肯定的なようです。(資料2)つまり出会いの場があれば“結婚しようよ”という人が増えそうだっていうことです。

資料2 結婚は個人の自由であるから、結婚してもしなくともどちらでもよい



「男女共同参画に関する福井市民意識アンケート調査報告書より」(福井市)H22

実際に若い人達は結婚についてどのように考えているのでしょうか?

11人の大学生の男女に聞いてみました。

みんな結婚したいかへい?

A子: イエヘイ! 一人じゃ寂しい。

B子: ノー! 他人と暮らせない!

結婚のメリットは?

B子: 子育てができる。老後も安心だよね。

C男: 互いに協力しあえる。縁がねがる。

デメリットは?

全員: 時間とお金が自由にならない

D子: 相手の家族と相性が合わなかったらと思うと、不安。

結婚へのイメージは?

E子: 安定した家庭が希望。ひも、離婚や育児放棄などの悪いイメージが多い。

F男: 落ち着いた固いイメージ? 責任を伴う?

G男: 子どもの教育費などを負担できるか不安。人生の墓場。

H女: 不安があつても結婚したい? やっぱり帰るのは? イエヘ(家)!

I全員: ……寒い!

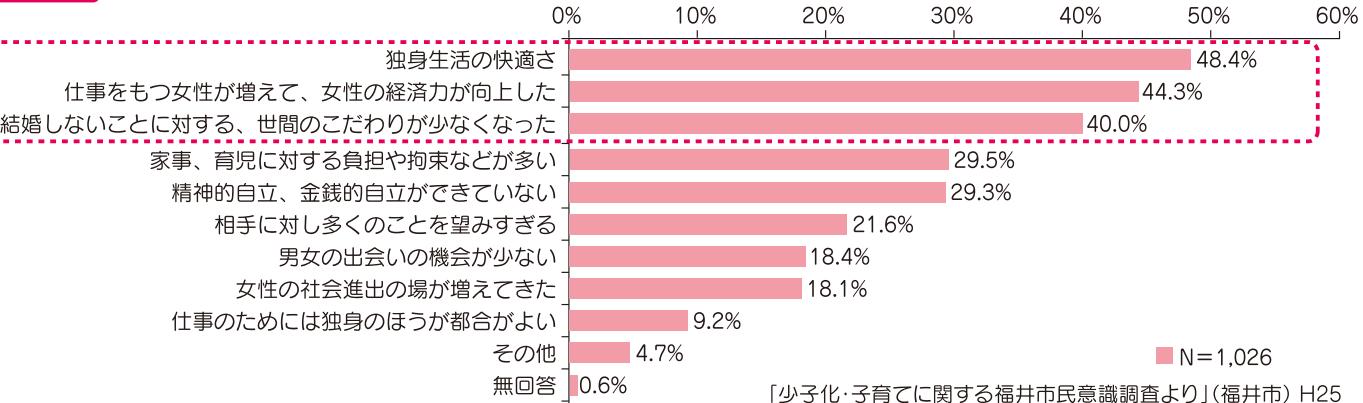
J男: 男が家に帰るのは自分の愛を表しているのだそうです。(おすすめ本コーナー参照)

みなさま、このたびアイムは音楽雑誌に衣替えとなりました…って訳ありませんが、平成27年の“一筆啓上賞”的お題は「うた」ということなので、なつかしのヒットソングにのせて男女共同参画について考えてみたいと思います



今回聞いてみた大学生は結婚したい人がほとんどでしたが、そうではない人の理由はアンケート結果に現れています。(資料3)

資料3 未婚化・晩婚化の理由(複数回答)



Song
2

“関白宣言” (1979年)



めでたく結婚するとどのような家庭になりますかね?「お前を嫁にもらう前に～言っておきたいことがある」と始まるこの歌。題名や曲の中で「飯はうまく作れ!いつもきれいでいろ!」なんて歌ったものですから女性団体からクレームがついていました。でもそのあと「できる範囲で～かまわないから」と歌っているし、他にも「おれの愛する女は生涯～お前夕一人」とか「年を取つたら～俺より早く死んではいけない～お前の陰でいい人生だったと必ず言うから」な～んて妻を愛しています。夫婦円満にいくにはどうしたらいいのでしょうか?

30代 女性

お互いの距離感を大事にしています。近すぎるお互いが見えなくなるし、求めるものが多くなると思うので。あとほよその夫とは比べないといったところでしょうか。

40代 男性

もちろん、おおらか!っていってもなかなか余裕ないとできないんですけどね(笑)あとは、意地張らないで謝る。なかなか面と向かっては難しくとも、ケイタイの普及にあやかってメールで正直な気持ちを伝えてます。顔が見えない分、冷却期間にもなりますね。

30代 女性

家事、子育てに夫も参画することでしょうが、核家族化が進んでいる現代、親世代に対しまじめ気を使わない代わりに自分たちで背負うものが増えています。共働きで情報が氾濫し変化が速い時代に妻だけでは対応できません。一人でやろうとせず協力を頼んだ方が、結果的にどちらも笑顔でいられるかな。

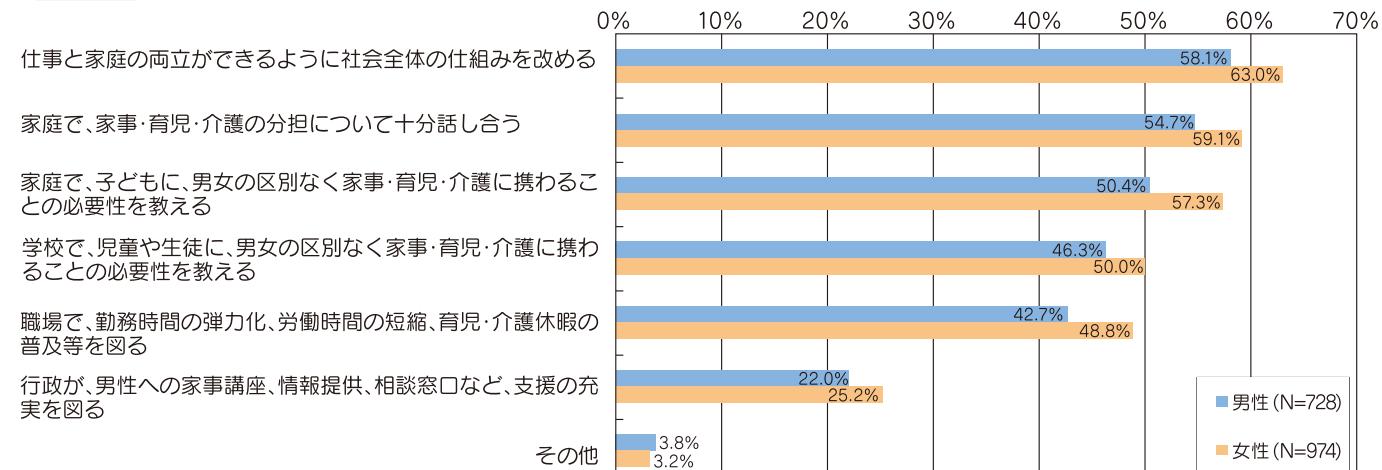
60代夫婦の場合

私は60歳で定年退職をしました。妻はアーバイトでまだ働いており、家事をよく手伝わされます。掃除機をかけたり、ゴミを出すのは私の仕事で、先日はスーパーに買い物も行きました。何品か品物を間違えて買つてしまい、家の大きな変化を実感しました。高齢化社会なので男性も家事ができないと、自分が困ります。妻の指導でガバババつもりです。(67歳 夫 無職)

夫に家事を手伝ってもらい、ともも助かります。夫が現役で働いている時は、何もしてくれなかったのですが、最近は簡単な料理もしてくれます。私の勤務先への送迎もしてくれるので、夫婦の会話も増えました。金銭面を考えるともう少し働いて欲しかったのですが、夫婦で助け合い、これから的人生を過ごしていきたいと思っています。(65歳 妻 アルバイト)

家庭内で夫婦が協力して家事、育児、介護にかかわるにはどうしたら良いか?調査によると社会の仕組みを改めるというものが一番多いのですが、その他はコミュニケーションにかかわるものばかりです。(資料4)

資料4 男女がともに家事・育児・介護に携わるために必要なこと

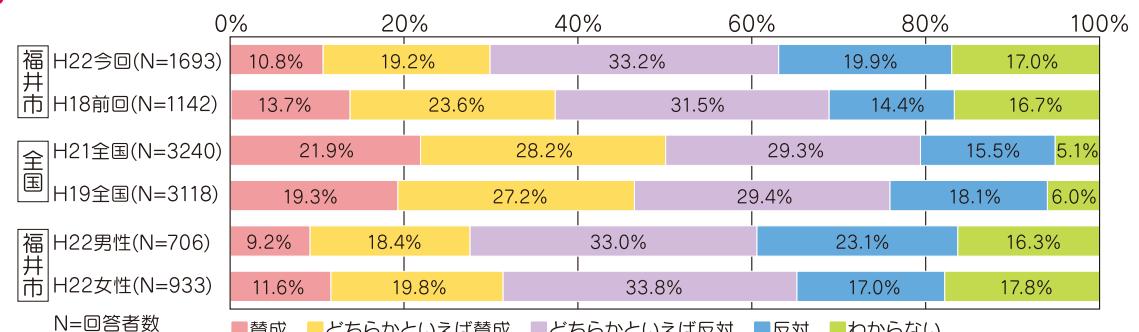


「男女共同参画に関する福井市民意識アンケート調査報告書より」(福井市) H22 以下同じ

Song 3 “ルージュの伝言”&“3年目の浮気” (1975年・1982年)

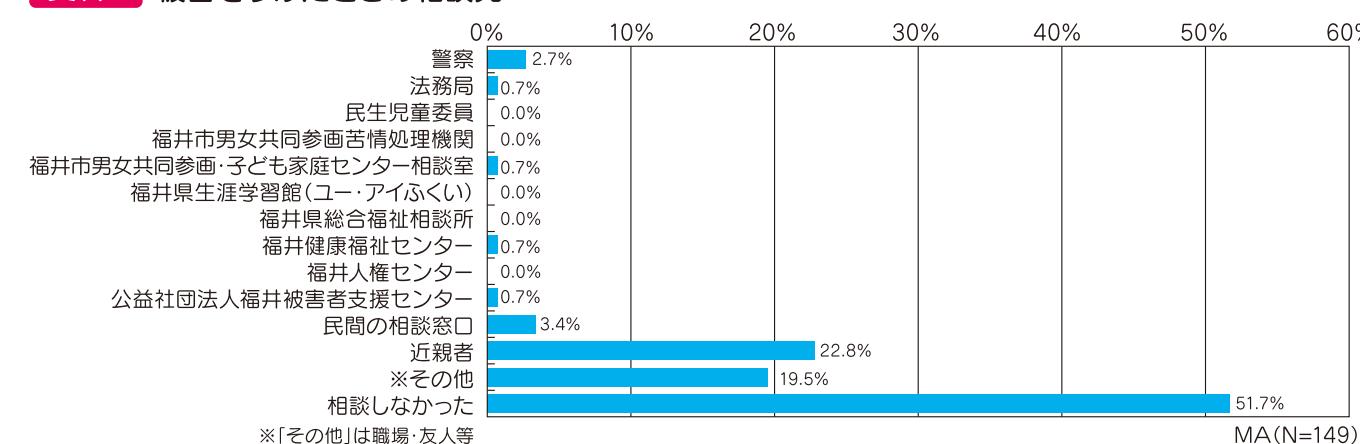
「浮気な恋を早くあきらめない限り～家には帰らない」パートナーの浮気をそのお母さんに告げ口に行く歌ですね。嫁と姑のあいだはうまくいっているようです。浮気者は困りますが、脳学者によると恋愛期間に働く脳の部位は三年ほどで止まってしまうのだとか?だからと言って“3年目の浮気”は大自然の意思だ…なんて正当化はいけません。「おおめにみろよ」と言っても「両手をついて謝ったって許してあげない」となってしまいます。倫理観の発達した現代では、夫婦の将来を語り合って絆を保つようにすべきです。離婚の意識調査では福井市民は全国と比べて反対が多いようです。(資料5)

資料5 結婚しても相手に満足できないときは離婚すればよい



でもDVなどの被害がある場合はきちんと対処すべき。調査によると被害をうけても相談しない人が過半数を超えていました。(資料6)深刻な事態が起きないよう、勇気をもって相談しましょう。(相談先は裏表紙参照)

資料6 被害を受けたときの相談先



Song1「結婚しようよ」作詞作曲 吉田拓郎 Song2「関白宣言」作詞作曲 さだまさし
Song3「ルージュの伝言」作詞作曲 荒井由実・「3年目の浮気」作詞作曲 佐々木勉

編集員リポート その1

独身者限定 春コン 野菜たっぷり春のお弁当作り

講師:福岡繭香氏(ジュニア野菜ソムリエ)
とき:4月26日(日) ところ:アオッサ 調理実習室・和室
参加者:30歳~40歳までの独身男女各12人



この講座は男女が料理をしながら、お互いを知り合おうという企画です。最初の自己紹介は、皆さんちょっと緊張気味。続いて講師から、料理の説明。20~30代がもっと野菜を食べていない世代なので、参加者も“そういうね”などと表現。今日の料理は一日に必要な分量の半分が摂取できる野菜たっぷりメニュー。講師がだし巻き卵を作るデモンストレーションを見たあとは、自分たちで料理。この頃になって、ようやくほぐれて来た感じ。「料理はよくするんですか?」「一人暮らしなので時々」「僕は久しぶり。中学校の時の調理実習を思い出した(笑)」など。その間もスタッフはテーブルをまわって、わからないところがなかなかなど個別指導。出来上がった弁当は箱に入りきらないぐらい大きなおにぎりや、きれいなハート型のだし巻き卵など個性豊か。その後は和室に移動して、食事しながらのトークタイム。今日のイベントが素敵なお会いにつながるといいな。

編集員リポート その2

人のココロと生きる力 楽しい人生のための处方箋

講師:香山リカ氏(精神科医) とき:7月11日(土)
ところ:福井県国際交流会館 多目的ホール
主催:福井市・福井県金融広報委員会

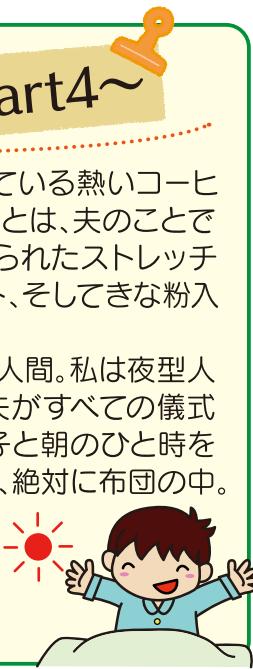


さまざまなメディアで人気の香山さん。定員をオーバーするほどの人気ぶりです。香山さんは男女雇用機会均等法が施行される前に医師になられましたが、同期の女性で性別を理由に消化器外科の医師になれなかた方がいるとか。今は職業選択は自由なので信じられないですね。でも自由なだけに、逆に自分がどんな方向へ行ったら良いかわかりにくく、また人権などに配慮の必要な時代もあり、ストレスがたまりやすいのも事実です。だから現代は少々自分に甘くても良いのだそうです。“自分に厳しく”というのは世の中に人を甘やかす余裕があった時代のものだから、普通の自分に合格点をつけて、昔うまくいった時の自分を褒めて、他人と比べず、時々は人のオダテにも乗って、困ったときは誰かに頼れば良いのだそうです。「自分を追い込まなくていいんだ」と思えるホッとできる講演会でした。さらに良かったのは香山さんのおかげで、300人の参加者に男女共同参画誌「アイアム」を届けられたことです(笑)。

ワーキングママの子育てエッセイ ~Part4~

朝4:30。目覚ましが鳴り、家族を起こさないよう静かに身支度を整え、一日一杯と決めている熱いコーヒーを楽しむ。息子の寝室に光が漏れないよう薄暗い居間で、“私”的一日が始まる。この“私”とは、夫のことである。夫の趣味は「朝活」。目覚ましのコーヒーの後は、散歩をし、シャワーを浴び、毎日決められたストレッチをこなす。そして、洗濯機をまわし、弁当と朝食用のご飯を炊く。朝食は、バナナとヨーグルト、そしてきな粉入りの豆乳。おしゃれな女子のような朝。

つまり、朝食用のご飯は夫の物ではなく、私と息子の分。当の私たちは夢の中。夫は朝型人間。私は夜型人間。全く生活リズムの違う二人が生活を共にするのは、息子が起きているわずかな時間。夫がすべての儀式(と私は呼んでいる)を終え、出勤30分前の7:00に私たちを起こす。「朝ですよ～～!」。息子と朝のひと時を過ごし、夜は19:00頃帰宅。夕食の準備は私がし、食後は夫と息子の入浴タイム。21:00には、絶対に布団の中。夫は息子より早く寝付くこともある。これに対し、私の夜は長い。息子を寝かしつけた後、洗濯物をたたみ、暗い寝室でPCを開く。残してきた仕事をし、溜まった録画番組を見る。夫と息子は夢の中。二人の寝言がたまにリンクする。二人の生活をつなぐのは息子。「子は錠(かすがい)」とはうまく言ったものだ。



LOOK&COOK 見・聞・食のコーナー

「瀬をはやみ 岩にせかる
る滝川の われても末にあ
はむとぞ思ふ」ご存知、百人
一首の一首で、詠み手は崇徳
院。今回の落語の題名もズバ
リ「崇徳院(ストクイン)」です。
ある日神社へお参りしたご
大家の若旦那。帰りに美人の
お嬢様と巡り逢い、別れ際に
先の歌の上の句だけを書いて
渡されます。そのこころは
『今は本意ない別れをしよう
とも、未にまたお会いしま
しょう』ということ。以来若
旦那は恋わずらいで寝込んで
しまいます。心配した親は出
入りの熊五郎に「相手を探し
て来たら充分なお礼をする」
という。しかし、名前もわか
らず、手がかりは先の歌の
み。しかもこのままであと
五日の命とか。困った熊五郎
は歌の文句を叫びながら人の
集まる場所を尋ね歩きます。
そしてついに、床屋で先方の
お嬢さんの方の搜索人と出会い
ます。ところが互いに「まず

こつちへ来い」と取組み合
いのケンカに。勢い余つて店
の鏡を割つてしまひます。そ
こで「割れても末に買わんと
ぞ思う」。
人から薦められて素直に見
合いで結婚していた時代は、
新婚のころ言いたいことを
ちよつと我慢するから、離婚
も少ないなんて言われていま
した。そのうちに子どもが産
まれますしね。少子化も晩婚
化も心配がなかつたわけで
す。それに”恋わざらい”な
んて今どきじやないでしょ
う？今なら、すぐにメールア
ドレスを交換して交際に発展
することもあります。スマホ
やケータイが普及して男女の
それ違ひ状況が無くなつて、
恋愛ドラマも作りにくいのだ
とか？テレビや映画の影響は
大きいですから、ぜひ良質な
作品を作つて、恋愛や結婚に
夢を持てるようにしてほしい
ものです。

はやおき亭貞九郎の
らへごでえつせー

その9



夫婦でチャレンジ!

チキン南蛮

材料 (2人分)

鶏胸肉……………1枚
卵……………1個
小麦粉……………適宜
塩・コショウ…適宜

A.

醤油…大2 ゆで卵………1個
砂糖…大2 玉ねぎ……1/4個
酢……大2 レモン汁…小1/2
砂糖………小1/2
マヨネーズ…大3



1. 玉ねぎはみじん切りして水にさらし、水気を切る。ゆで卵はみじん切り。
 2. 1とBの他の材料を合わせて、タルタルソースを作る。
 3. Aを合わせ、レンジで約1分加熱して南蛮酢を作る。
 4. 鶏胸肉に塩・コショウし、小麦粉をまぶしてはたき、溶き卵をくぐらせて、油で揚げる。
 5. 4を食べやすい大きさにカットし、3にくぐらせ、皿に盛って、2をかけて出来上がり。

おすすめDVD

ツレがうつになります。

高崎幹男(ツレ)と晴子(ハルさん)は、結婚五年目で子どもはまだいません。妻のハルさんは自宅で漫画を描く仕事をし、夫のツレは仕事をバリバリこなすサラリーマンです。夫は毎日ゴミ出しや、弁当も妻の分を作るなど大活躍。しかしツレは会社の仕事でストレスが溜まり、うつ病になってしまいます。ツレの変化に全く気付かなかったハルさんは、妻として反省する一方、うつ病の原因が会社にあったことから、ツレに「会社を辞めないと離婚する。」と宣言します。会社を辞めたツレは、自宅で病気の治療に専念することになりました。心因性うつ病は、最悪の場合自殺する人もいるほど怖い病気です。現代人の多くがかかる病気なのですが、短期間では治らず、再発することもあります。ツレは、家族の支えで、少しづつ病気は回復していきますが、退職金や貯金は減りだし、ハ

ルさんは出版社に乗り込み、絶叫してしまいます。「ツレがうつになりました、仕事を下さい！」この言葉が原作の漫画や映画のタイトルになっています。

やがてうつ病を克服したツレは、自分の闘病生活を本にまとめて出版し、講演会も行います。講演会で彼が言った印象的な言葉があります。「人はどんな時でも、自分が生きている姿を誇りに思うことができるのです。」それはうつ病を克服した、彼自身の体験から出た真実の言葉なので、とても共感を覚えます。二人に理解を示すハルさんの両親や、ツレの通院仲間達との交流は心温まるシーンが多く癒されます。うつ病という暗くなりがちなテーマを、この映画では少しコミカルに描き、ハートフルな内容に仕上げています。夫がうつ病になったことで、これまでの自分達の姿を見つめなおし、夫婦で協力し、さらに成長していく姿は感動的です。

おすすめBOOK



この人と結婚していいの?

石井希尚 著
発行元:新潮文庫刊
発行日:2002/12/1
価格:520円(税別)

結婚生活において、夫婦間のすれ違いが生じることは珍しいことではありません。「あなたって、どうしてこうなの?もう、理解できない!」「おまえって、なんでこうなんだ。全く不愉快だ!」男性と女性は、全く違う生き物です。

しかし、この事実は当たり前すぎて、実は全く理解されていないことが多いのです。この本では、結婚力ウンセラーである著者が、男女の思考・行動の違いを、ユーモラスにわかりやすく解説しています。本の中で、「男性はウルトラマン」「女性はシンデレラ」という表現がされています。男性はまるでウルトラマンのように、常に正義の味方でなければならないと考えています。そのため、自分の非を認めて謝ることが苦手なようです。一方で女性は、まるでシンデレラのように「自分の愛する王子様から、誰よりも一番愛されている」と感じていなければなりません。結婚してから夫が無口になると、「自分はもう愛されていないのでは…」と考えてしまします。しかし、男性にとつては、家に帰るという「事実」が、自分の愛を表しているのです。夫婦といえども、二人の思考・行動に違いがあることは当然です。その違いをよく知ること、そしてその違いと上手に付き合っていくことが、円満な夫婦生活を送る鍵となってくるのではないかでしょうか。私はまだ独身ですが、結婚した際には、「お互いの違いを認める姿勢」を大事にできたらいいなと思います。

こんなのもあったんだ座!

夫婦で焼き物づくり

とき:7月5日(日)

ところ:アオッサ 工作実習室

講 師:宗倉稔 氏(越前焼窯元 宗山窯)



この講座は夫婦で協力して焼き物づくりに挑戦するもの。それも相手への贈り物を作ることで、必然的にお互い「何が欲しいか?」と会話が増えます。悪戦苦闘して形にした作品が、1か月後に焼き上げられて手渡されるということで、夫婦で完成を楽しみながら待っています。参加者からの感想も「出来上がりが楽しみ」「費用が安いのに、楽しめた」などと好感触。もちろん男女共同参画だからと言って、焼き物の形は三角じゃなくてもいいんですよ(笑)。このような楽しい講座をたくさん企画しています。皆さんもぜひ、ご参加ください。

お問い合わせは男女共同参画・子ども家庭センターまで

パートナーからの暴力ホットライン

夫婦や恋人などからの**身体的暴力・精神的暴力・経済的暴力・社会的暴力・性的暴力**、**子どもを巻き添えにした暴力**に対し、下記機関があなたを支援します。

福井市男女共同参画・子ども家庭センター相談室		福井市手寄1-4-1 (アオッサ5階)	0776-20-1541	水曜日～日曜日 (休所日:毎週火曜日、12/29～1/3)	9:00～18:00
センター 被 害 者 支 援 者 暴 力	福井県生活学習館(ユー・アイふくい)	福井市下六条町14-1	0776-41-7111 0776-41-7112	火曜日～日曜日 (第3日曜日、祝日の翌日を除く)	9:00～16:45
	福井県総合福祉相談所 こども・女性支援課	福井市光陽2-3-36	0776-24-6261	月曜日～金曜日 土・日・祝日	8:30～22:00 17:15～22:00
	福井健康福祉センター 福祉課	福井市西木田2-8-8	0776-36-2857	月曜日～金曜日 (祝日・年末年始を除く)	8:30～17:15
警察 福 井 本 県 部	女性被害相談電話	福井市大手3-17-1	0120-292-170 0776-29-2110	月曜日～金曜日 (土・日・祝日は留守番電話)	8:30～17:15
	警察安全相談室	福井市大手3-17-1	#9110または 0776-26-9110	毎日	24時間対応
福井地方法務局 女性の人権ホットライン		福井市春山1-1-54 (福井春山合同庁舎)	0570-070-810 (PHS・IP電話からはつながりません)	月曜日～金曜日	8:30～17:15
福井県人権センター		福井市手寄1-4-1 (アオッサ7階)	0776-29-2111	火曜日～金曜日 第2、4日曜日と その前日の土曜日 (祝日を除く)	9:00～17:00
公益社団法人 福井被害者支援センター		福井市宝永3-8-1	0120-783-892	月曜日～土曜日 (日・祝日・年末年始を除く)	10:00～16:00
特定非営利活動法人 福井女性フォーラム		福井市網戸町18-36	0776-55-0563	水曜日	19:00～21:00

男性DV電話相談	福井県	080-8690-0287	毎月第2土曜日	9:00～16:00
----------	-----	---------------	---------	------------

DV相談ナビ(配偶者からの暴力被害者相談窓口)	内閣府 男女共同参画局	0570-0-55210 (一部のIP電話からはつながりません)	最寄りの相談窓口に 自動転送します	各機関の相談 受付時間
-------------------------	-------------	-------------------------------------	----------------------	----------------

「配偶者からの暴力の防止及び被害者の保護に関する法律」(DV防止法)があなたを守ります。

編集後記

今年度から、アイアム編集委員になりました。学生の視点から男女共同参画について深く考えたいと思います。今回のテーマは「結婚」。結婚生活についての様々な考え方触れ、互いを認め合う姿勢の大切さを感じました。夫婦に限らず、普段の人付き合いの中でもこの姿勢を大切にしたいです。

(坪田)

企画・編集／アイアム編集委員

粟原 知子	大橋 春美
児玉 定美	坪田 亜佳音
廣瀬 静子	(50音順)

※この情報誌をご希望の方は、男女共同参画・子ども家庭センターまでご連絡ください。