

セーレンプラネット
福井市自然史博物館分館
要 覧
令和6年度（2024年度）事業概要



福井市自然史博物館分館（セーレンプラネット）

〒910-0006 福井市中央1-2-1 ハピリン5階

TEL : 0776-43-1622 / FAX: 0776-43-1644

E-mail: planet@fukui-planet.com

ホームページ : <https://www.fukui-planet.com>

目 次

I	自然史博物館分館の概要	
1	設置目的・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	1
2	位置・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	1
3	自然史博物館分館のあゆみ・・・・・・・・	2
4	施設の概要・・・・・・・・・・・・・・・・	2
5	組織	
(1)	組織機構と職員体制・・・・・・・・	4
(2)	委員会等・・・・・・・・	6
(3)	関係組織・・・・・・・・	7
II	令和6年度事業概要	
1	管理運営業務	
(1)	運営方針・・・・・・・・	7
(2)	利用状況・・・・・・・・	8
(3)	福井市自然史博物館運営協議会の開催・・・・・・・・	11
2	学芸業務	
(1)	調査研究業務・・・・・・・・	12
(2)	収集資料、収蔵資料数、図書資料・・・・・・・・	13
(3)	展示業務・・・・・・・・	14
(4)	ドーム映像業務	
	プラネタリウム・・・・・・・・	18
	シアター工房・・・・・・・・	25
(5)	普及啓発業務	
	学校教育・・・・・・・・	25
	社会教育・・・・・・・・	28
	アウトリーチ・・・・・・・・	31
3	来館者サービス業務・・・・・・・・	32
4	観光連携業務・・・・・・・・	33
5	施設等の利用に係る業務	
(1)	施設等の利用に係る案内・受付・料金収受・・・・・・・・	35
(2)	利用促進・・・・・・・・	36
6	維持管理業務・・・・・・・・	46
7	自主事業・・・・・・・・	47
	資 料	
1	アンケート結果	
	施設利用者満足度調査（NPSアンケート）・・・・・・・・	48
2	関係法令等	
(1)	博物館法（抜粋）・・・・・・・・	68
(2)	福井市自然史博物館の設置及び管理に関する条例・・・・・・・・	69
(3)	福井市自然史博物館の設置及び管理に関する条例施行規則・・・・・・・・	75
(4)	福井市自然史博物館の入館料の徴収等に関する規則・・・・・・・・	79

I 自然史博物館分館の概要

1 設置目的

自然史博物館（本館）は、郷土における自然史*に関する知識の普及を図り、活動の成果を展示や自然史講座などで市民に還元すると共に、郷土福井の自然について一緒に考える生涯学習の拠点を目指している。

自然史博物館分館は、奇跡の星「地球」を知ることは「福井」を見つめなおすことにつながるを基本理念に掲げ、①自然科学教育の推進：広大で謎に満ちた宇宙の魅力を「身近に」

「わかりやすく」「楽しく」学ぶ場を提供し、②県都の玄関口のミュージアム：福井の交通拠点に立地するメリットを活かす中心市街地のにぎわいの創出と交流を整備目標としている。

展示室、ドームシアター、シアター工房を備えた宇宙・天文分野を担当する分館（セーレンプラネット）として設置された。

*「自然史」とは、身の回りの動物、植物、岩石、化石、天体など自然界のすべてを分類し、調査研究してその仕組みを明らかにしようとするもの。

※設置根拠

〔法律〕 博物館法

〔条例〕 福井市自然史博物館の設置及び管理に関する条例

〔規則〕 福井市自然史博物館の設置及び管理に関する条例施行規則

福井市自然史博物館の入館料の徴収等に関する規則

2 位置

自然史博物館（本館）は、足羽山（標高 116.4m）に位置する。

自然史博物館分館は、JR 福井駅西口に隣接して建設された西口再開発複合ビル「ハピリン」5 階に位置する。



3 自然史博物館分館のあゆみ

自然史博物館は、昭和 27 年に福井復興博覧会第二会場の主要施設として開館し、福井市郷土博物館として正式開館した。昭和 45 年の福井市立郷土自然科学博物館への名称変更、平成 4 年に福井市自然史博物館となった。

自然史博物館分館は、平成 25 年に宇宙・天文分野を分担する位置付けで基本計画が策定され、平成 27 年 4 月に指定管理者の指定、平成 27 年 6 月にネーミングライツ・パートナーが決定し、「セーレンプラネット」と命名され、平成 28 年 4 月 28 日に開館した。

【沿革】	
昭和27年 4月10日	福井復興博覧会第二会場として開館
昭和27年 7月20日	福井市立郷土博物館として開館(旧館)
昭和29年 6月 3日	博物館登録「福井県第2号」
昭和45年12月26日	福井市立郷土自然科学博物館に名称変更（設置条例改正）
昭和60年	20cm屈折望遠鏡設置
平成 4年 4月 1日	福井市自然史博物館に名称変更（設置条例改正）
平成25年 7月23日	福井市自然史博物館分館基本計画の策定
平成25年10月 5日	福井市と独立行政法人宇宙航空研究開発機構（現、国立研究開発法人）、宇宙教育及び普及啓発活動に関する協定を締結
平成26年 9月24日	福井市自然史博物館の設置及び管理に関する条例の一部改正 （施行日：平成28年4月1日）
平成27年 4月 1日	福井市自然史博物館分館運営グループを自然史博物館分館指定管理者として指定 （期間：平成28年4月1日～平成33年3月31日）
平成27年 6月	ネーミングライツ パートナーにセーレン株式会社が採択され、分館を「セーレンプラネット」と命名 （期間：平成28年4月1日～令和3年3月31日） ※令和8年3月31日まで継続
平成28年 4月28日	自然史博物館分館開館
平成28年 6月29日	自然史博物館分館利用者5万人達成セレモニー
平成28年 8月 5日	博物館登録について、自然史博物館分館を追加登録
平成28年11月23日	自然史博物館分館利用者10万人達成セレモニー
平成30年 6月 4日	日本プラネタリウム協議会・全国プラネタリウム大会福井2018を開催
令和 2年12月22日	福井市自然史博物館分館運営グループを自然史博物館分館指定管理者として指定 （期間：令和3年4月1日～令和8年3月31日）

4 施設の概要

自然史博物館分館は、福井駅西口再開発ビル「ハピリン」の 5 階に位置している。

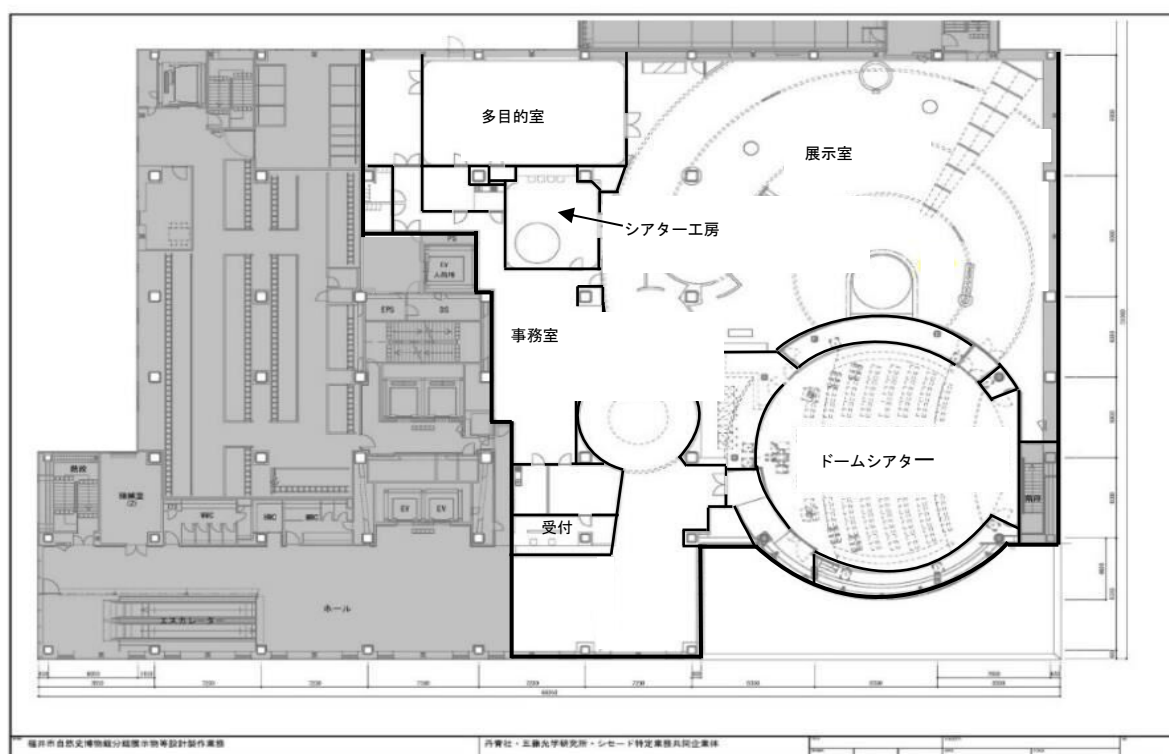
ドームシアターは、直径17m水平ドームで160席、前方にステージを配し、リアル8Kデジタル投映機を導入している。プラネタリウム機能を用いた星空解説や、各種全天周映像コンテンツを提供できる。

また展示室（常設）は、パネルや映像を主とした展示物で構成され、福井から宇宙の世界の広がりを表している。5つのゾーン（スフィア）に分けられ、福井市を基点に宇宙の広がりを感じる配置となっている。スフィアは、福井、文化、地球、太陽系、宇宙をテーマに展示解説ができるようになっている。併設している多目的室では、特別展や企画展を開催し、シアター工房では、ドーム素材の加工や演出プログラム（スクリプト）の開発とともに、ドーム映像撮影機器の貸出しと市民参画のドーム映像自主制作が可能な設備となっている。

【自然史博物館分館（セーレンプラネット）の情報】

所在地	〒910-0006 福井市中央1丁目2-1（ハピリン5階）
電話番号等	TEL 0776-43-1622 FAX 0776-43-1644 E-mail:planet@fukui-planet.com
開設年月日	平成28年（2016年）4月28日
運営方式	指定管理者（福井市自然史博物館分館運営グループ）
施設の概要	福井駅西口のハピリン（鉄筋コンクリート地下2階、地上21階）5階（約2,000 m ² ） （常設展示約800m ² 、多目的室約105m ² 、ドームシアター径17m、水平式ドームスクリーン160席、シアター工房（内径3mドーム有）その他事務所等）
休館日	毎週火曜日、第2水曜日（共に祝日の場合は開館） 祝日の翌平日 年末年始（12月29日～1月3日） ※8月10日～8月20日は開館
開館時間	平日・日曜及び祝日 午前9時30分～午後5時30分 土曜及び祝日の前日 午前9時30分～午後8時
入場料	常設展 一般410円（高校生以下、70歳以上、障がい者 無料） ドームシアター 一般・70歳以上620円、3歳以上高校生以下310円 （3歳未満、障がい者 無料） 団体（20名以上）割引 各料金の2割 ＊共通券、年間パスポート有り
主な展示	カルチュラルスフィア（御月見ノ間、越前朝倉氏の星図 天之図）、ふくいスフィア（ふくいシティ&ユニバース、ふくいの記憶）、アーススフィア（ちょうどいい地球、地球ミラクルアドベンチャー）、ヘリオスフィア（太陽系図鑑、火星観測60年）、ユニバーススフィア（宇宙アトラス、ユニバーストラベラー、福井が誇る天文学者 藤田良雄博士、隕石展示）、スフィア共通（ブループラネット、そらへのあこがれ）

【5階フロア セーレンプラネット専有部図】

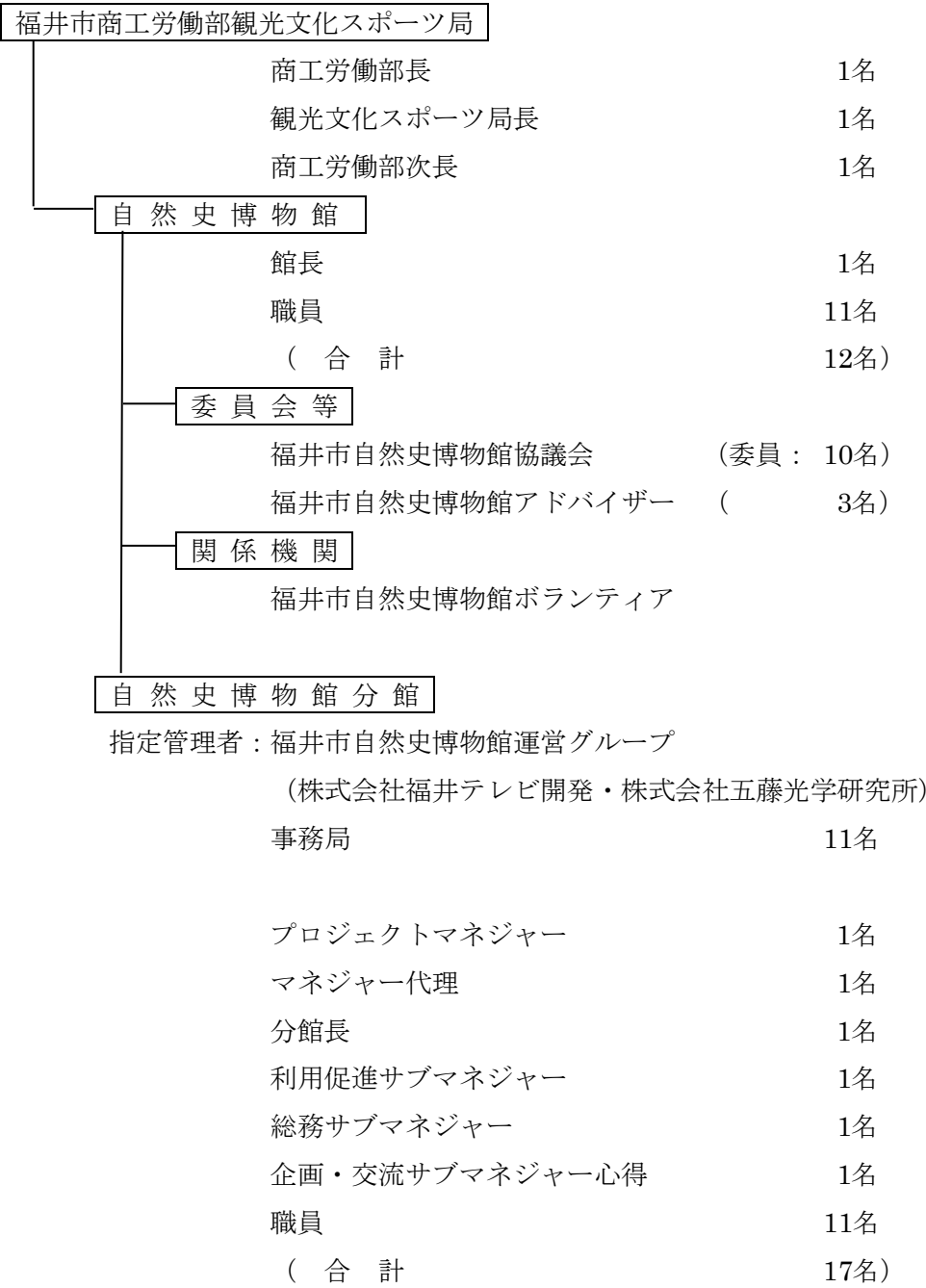


5 組織

平成 28 年 4 月 1 日より、自然史博物館としての役割に加え、にぎわいの創出や都市イメージの向上にも資することのできる施設として、教育目的とともに、幅広い活用を図っていくため、所管部局が教育委員会事務局から市長事務部局（商工労働部観光文化スポーツ局）に移管された。

また新設された宇宙・天文分野を担当する自然史博物館分館においては、自然科学教育の推進と中心市街地のにぎわいと交流を目的に掲げ、その運営は指定管理者制度を導入している。

(1) 組織機構と職員体制（令和 6 年 4 月 1 日現在）



【事務分掌表（自然史博物館分館：セーレンプラネット）】

○福井市自然史博物館分館運営グループ（運営委員会）

コンソーシアム担当	役割・担当	氏名
代表企業 (株)福井テレビ開発	代表取締役社長	森山 茂
代表企業 (株)福井テレビ開発	営業企画部長	吉村 明泰
構成企業 (株)五藤光学研究所	執行役員・マネジメントサービス本部長	上田 恵
構成企業 (株)五藤光学研究所	運営支援課長	小林 則子
構成企業 (株)五藤光学研究所	運営支援	池野 優
構成企業 (株)五藤光学研究所	運営支援	原田 将弥
構成企業 (株)五藤光学研究所	マネジャー（プロジェクトマネジャー）	亀谷 光
構成企業 (株)五藤光学研究所	マネジャー代理	浦 智史
構成企業 (株)五藤光学研究所	分館長	長谷川 哲郎
構成企業 (株)五藤光学研究所	総務サブマネジャー	岸上 尚絵
構成企業 (株)五藤光学研究所	企画・交流サブマネジャー心得	石井 ゆきの

○福井市自然史博物館分館スタッフ

プロジェクトマネジャー マネジャー代理 分館長		亀谷 光 浦 智史 長谷川 哲郎
係・職・氏名		事 務 分 掌
利用促進	◎吉村 明泰 山岸 詩織	観光連携業務に関すること 施設等の利用に係る業務に関すること ・利用促進業務（広報）
総務	◎岸上 尚絵 前川 元夢 赤壁 尚子 玉村 美岬 荒木 絢香 杉本 歩未	来館者サービス業務に関すること ・団体受付（減免処理） ・予約管理 ・利用者統計、日報情報 ・文書管理 ・ミュージアムショップ（自主事業） 施設等の利用に係る業務に関すること ・利用料金の収受と報告 ・窓口でのお客様対応 ・団体受け入れ対応 ・利用促進業務補助
企画・交流	◎石井 ゆきの 大村 彩 山口 菜摘 伊藤 心 須藤 未来 松林 真梨	学芸業務全般に関すること ・調査研究業務 ・展示業務 ・ドーム映像業務 ・普及啓発業務 ・観光連携業務補助

◎はサブマネジャー（心得含む）

(2) 委員会等

・福井市自然史博物館協議会

博物館法 23 条に基づき設置するもので、自然史博物館の運営に関し館長の諮問に応ずるとともに、館長に対して意見を述べる機関。

(委嘱期間：令和 6 年 7 月 1 日～令和 7 年 6 月 30 日)

	区分	氏 名	役 職 等
委員長	学識経験者	山本 博文	福井大学 地域環境研究教育センター センター長
副委員長	学識経験者	中城 智之	福井工業大学 工学部電気電子工学科 教授
委員	学識経験者	角田 智詞	福井県立大学生物資源学部生物資源学科 准教授
委員	学校教育	角南 達三	福井県小学校教育研究会 福井・吉田ブロック理科研究部会長 (東藤島小学校校長)
委員	学校教育	木本 茂	福井県中学校教育研究会 福井ブロック理科研究部会長 (鷹巣中学校長)
委員	社会教育	熊野 輝範	元スリーA クラブ 理事長
委員	社会教育	五十嵐 靖尚	福井新聞社 編集局 文化生活部 編集委員
委員	社会教育	蓮花 慶子	福井市にぎわい交流施設ディレクター
委員	社会教育	小宮山 一恵	福井市公民館連絡協議会理事 (あたごブロック公民館主事 足羽公民館)
委員	社会教育	八田 真毅	博物館友の会 会長

・福井市自然史博物館アドバイザー

自然史博物館及び自然史博物館分館の継続的な魅力向上を図るため、日本の最先端研究者からアドバイザーを任命。

令和6年4月現在

区分	氏 名	役 職 等
天文	渡部 潤一	自然科学研究機構 国立天文台 特任（上席）教授
宇宙	大西 充	国立研究開発法人 宇宙航空研究開発機構 研究開発部門 第二研究ユニット 特任担当役
映像	尾久土 正己	奈良県立大学 学長

(3) 関係組織

- ・福井市自然史博物館分館ボランティア

福井市自然史博物館同組織と連動し、市民が自らの興味・経験・知識などを生かしながら、天文・宇宙について学ぶ楽しみや来館者と共に喜びの輪を広げる機会として、分館において活動を支援することを目的とする。

	令和6年度 登録人数
福井市自然史博物館分館ボランティア	11名

Ⅱ 令和6年度事業概要

1 管理運営業務

(1) 運営方針

「自然科学教育の推進」と「観光拠点」の2本柱で運営します。

○ミッション

「福井に宇宙の種を」

○ビジョン

「さまざまな人々でにぎわう博物館になっている」

○バリュー

- ・天文・宇宙のわくわくする心を育てます
- ・一人一人に寄り添い、お客様と共に成長出来る博物館を目指します
- ・福井駅前のにぎわいのシンボルになります

○戦略・方針（令和6年度～令和8年度中期計画）

「スタッフが質を意識した活動をし、より多くの利用者の期待に応えられるようにする」

(2) 利用状況

【年間利用者数】 87,911 名（開館日数：299 日）

○利用者実績

展示室 単位：人

区分	有料	無料			減免		月別計
	一般	70 歳以上	高校生以下 幼児	障害者 (介護者を含む)	学校団体等	視察者	
4 月	1,081	135	1,129	179	140	0	2,664
5 月	943	72	677	200	331	0	2,223
6 月	890	99	533	160	395	17	2,094
7 月	1,323	107	1,327	158	177	0	3,092
8 月	2,759	151	2,646	393	100	0	6,049
9 月	1,185	79	861	138	316	0	2,579
10 月	951	135	728	137	646	0	2,579
11 月	1,083	90	686	146	498	0	2,503
12 月	921	47	654	102	125	0	1,849
1 月	1,255	63	1,148	98	120	0	2,684
2 月	1,083	40	872	197	157	0	2,349
3 月	1,235	104	1,101	179	144	3	2,766
区分別 計	14,709	1,122	12,362	2,087	3,149	20	合計(R6) 33,449

区分	有料	無料			減免		年間合計
	一般	70 歳以上	高校生以下 幼児	障害者 (介護者を含む)	学校団体等	視察者	
R5	11,642	1,066	10,048	1,764	3,238	35	27,793
R4	12,430	738	9,635	1,410	2,828	4	27,045
R3	11,719	731	8,537	999	2,051	5	24,042

ドームシアター

区分	有料			無料		減免		月別計
	一般	70 歳以上	高校生以下	幼児	障害者 (介護者を含む)	学校団体等	視察者	
4 月	741	38	497	34	121	140	0	1,571
5 月	954	32	339	57	149	443	0	1,974
6 月	672	41	242	15	116	437	17	1,540
7 月	1,288	41	815	48	114	220	0	2,526
8 月	2,330	100	1,665	175	332	100	0	4,702
9 月	1,125	47	507	47	93	335	0	2,154
10 月	922	60	407	27	107	725	0	2,248
11 月	1,140	47	370	55	83	465	0	2,160
12 月	824	31	343	26	69	15	0	1,308
1 月	1,108	41	686	55	62	158	0	2,110
2 月	1,240	28	550	96	184	208	0	2,306
3 月	1,141	66	662	41	149	169	3	2,231
区分別 計	13,485	572	7,083	676	1,579	3,415	20	合計(R6) 26,830

区分	有料			無料		減免		年間 合計
	一般	70 歳 以上	高校生以下	幼児	障害者 (介護者を含む)	学校団体等	視察者	
R5	11,057	616	5,773	640	1,348	3,286	39	22,759
R4	11,713	447	5,617	695	1,098	2,839	5	22,414
R3	9,617	464	4,592	511	712	2,429	4	18,329

特別展・企画展

4 月	2,421	企画展「恐竜と宇宙のトリックアート展」 4 月 1 日～4 月 7 日まで 企画展「北陸新幹線開業記念ふくい宙じまん」 4 月 20 日～4 月 30 日まで
5 月	1,717	企画展「北陸新幹線開業記念ふくい宙じまん」 5 月 1 日～5 月 19 日まで
6 月	1,915	特別展「宇宙を発見した人たち～世界を変えた書物展より～」 6 月 1 日～6 月 30 日まで 企画展「七夕」6 月 24 日～6 月 30 日まで
7 月	2,042	企画展「七夕」7 月 1 日～7 月 7 日まで 特別展「宇宙を発見した人たち～世界を変えた書物展より～」 7 月 1 日～7 月 7 日まで 特別展「きょうりゅうがいたちきゅう」 7 月 20 日～7 月 31 日まで
8 月	5,153	特別展「きょうりゅうがいたちきゅう」 8 月 1 日～8 月 25 日まで
9 月	0	
10 月	1,914	企画展「日本星景写真協会全国巡回展 星の風景 2024」 10 月 11 日～10 月 31 日まで
11 月	1,114	企画展「日本星景写真協会全国巡回展 星の風景 2024」 11 月 1 日～11 月 10 日まで
12 月	1,482	特別展「宇宙のえほんとおもちゃ～かこさとしの科学絵本～」 12 月 7 日～12 月 28 日まで
1 月	1,981	特別展「宇宙のえほんとおもちゃ～かこさとしの科学絵本～」 令和 7 年 1 月 2 日～1 月 19 日まで
2 月	0	
3 月	0	
合計 (R6)	19,739	

R5	18,071
R4	17,195
R3	10,621

イベント等

区分	WS	ドームイベント	館外イベント	館内イベント	貸館	月別計
4月	203	0	239	7	0	449
5月	105	0	0	183	0	288
6月	78	917	48	5	0	1,048
7月	571	105	51	30	0	757
8月	2,762	127	31	7	0	2,927
9月	100	619	28	26	0	773
10月	235	0	284	17	0	536
11月	61	146	157	114	57	535
12月	175	0	1	28	0	204
1月	65	0	0	69	0	134
2月	89	0	0	0	0	89
3月	95	43	0	15	0	153
区分別計	4,539	1,957	839	501	57	合計(R6) 7,893

区分	WS	ドームイベント	館外イベント	館内イベント	貸館	合計
R5	2,004	2,631	763	904	375	6,677
R4	2,289	3,632	560	953	210	7,644
R3	789	2,866	2,390	2,611	185	8,841

(3) 福井市自然史博物館運営協議会の開催

- ・第1回：令和6年8月29日
台風接近のため、開催中止
- ・第2回：令和7年3月26日
 - 議事(1) 自然史博物館（本館）の運営について
 - ① 令和6年度事業経過報告
 - ② 令和7年度事業計画
 - (2) セーレンプラネット（分館）の運営について
 - ① 令和6年度事業経過報告
 - ② 令和7年度事業計画
 - (3) その他

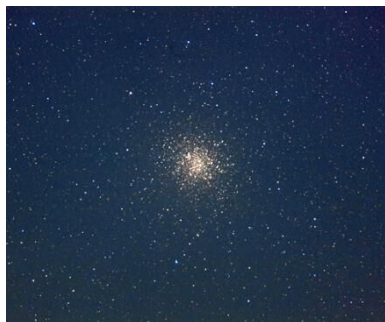
2 学芸業務

(1) 調査研究業務

○主な調査

- ・特別展に関わるテーマ研究（文献調査と特別展示資料となる物品調査）
- ・本館天文台 20cm 屈折望遠鏡利活用（天体撮像の試写とシステム評価）

実施日：4月12日、5月9日、6月19日、7月22日、8月4日、9月6日、10月14日、
12月4日、令和7年1月23日、2月16日、3月23日



【撮像写真】

○スタッフの専門的資質向上に向けた、学会及び研修会等への参加

- ・JPA日本プラネタリウム協議会全国プラネタリウム大会2024横浜

日程：令和6年6月3～5日

場所：はまぎんこども宇宙科学館

参加者：浦智史

- ・第38回天文教育研究会・日本天文教育普及研究会2024年年会

日程：令和6年8月19～21日

場所：セーレンプラネット（福井市自然史博物館分館）

参加者：山口菜摘（発表）、その他全スタッフが運営協力

発表タイトル

山口：園児の育ちに寄り添う幼児向け投映

- ・東海プラネタリウム交流会WG研修会

日程：令和6年9月9日

場所：岡三デジタルドームシアター神楽洞夢

参加者：山口菜摘

- ・JPA北陸ワーキンググループ研修会

日程：令和6年11月5日

場所：富山市科学博物館

参加者：長谷川哲郎

- ・全国プラネタリウム研修会2024・富山
日程：令和6年12月16～18日
場所：富山市科学博物館
参加者：伊藤心、長谷川哲郎
- ・全国科学館連携協議会北信越ブロック会議
日程：令和7年1月20日
場所：原子力の科学館 あつとほうむ
参加者：長谷川哲郎
- ・JPA北陸ワーキンググループ研修会
日程：令和7年1月25日
場所：黒部市吉田科学館
参加者：國友有与志
- ・全国科学博物館協議会第32回研究発表大会
日程：令和7年2月13、14日
場所：兵庫県立人と自然の博物館（オンライン参加）
参加者：大村彩

○調査協力、外部委員等の委嘱

福井市総合ボランティアセンター	運営委員	浦 智史
日本天文教育普及研究会	編集委員	亀谷 光
第38回天文教育研究会	実行委員長	亀谷 光
宇宙教育連携拠点連絡会		長谷川 哲郎
日本プラネタリウム協議会全国研修会2024	委員	長谷川 哲郎

○学会等加入団体

日本プラネタリウム協議会（JPA）
全国科学館連携協議会
全国科学博物館協議会

(2) 収集資料、収蔵資料数、図書資料

各年度末現在（単位：点）

岩石	化石	鉱物	天文	合計
2			109*	111

※ドームシアター用映像資料(81点)含む

岩石 隕石標本（2点）
天文 藤田良雄博士遺品（天体望遠鏡、机等28点）
ドームシアター用資料（映画2点、市内小中学校等全天周画像79点）

図書資料

図書交換： 受領 0 機関 / 送付 0 機関

書籍蔵書： 図書台帳記載

(天文 198、 科学一般 19 冊、 その他 49 冊)

(3) 展示業務

○展示交流

開館時は科学コミュニケーションを基盤とした解説や案内を行えるスタッフを交代制で配置した。展示室巡回時には展示室の安全管理を行った。

○展示ガイド（土日祝 12:30～約 15 分間）

担当者によって異なるテーマで実施

タイトル	担当者	内容	実施回数	参加人数
隕石は降ってくる？！	伊藤	展示物を通して隕石に興味を持ってもらい、一般の方々が勘違いしやすい内容を話すことで、科学への興味関心を深めてもらう。	2	7
挑戦！セーレンプラネット	大村	展示物や天体のクイズを通して宇宙や展示物の使い方等博物館を知ってもらう。	4	16
地球のなかまの星	須藤	太陽系天体の色に注目し、違いを知る。	6	20
星は遠く、宇宙はひろい	長谷川	星々の距離や天体と宇宙の広がり、参加者に合わせて説明した。	11	44
地球ってどんな星？	松林	地球が誕生し、現在の姿になるまでの過程を展示物やクイズを通して知ってもらう。	3	10
月の旅	山口	月について知ってもらうとともに、展示物から、月の学習へと興味をもってもらい。文化や見え方から月を知り、星へ興味をもつきっかけにする。	4	17
月に住めたら	須藤	地球環境との比較から、各天体の環境を知ってもらう	6	18
太陽系ワクせいくらべ～距離編～	伊藤	展示物「ちょうどいい地球」の太陽と地球の距離を基準にし、太陽と他の惑星までの距離を糸を引いて体験してもらう。	7	34
地球の周りを回る星？	山口	月に関する展示物を体験しながら、月のクイズに挑戦してもらう。	13	59
やってみよう！分光研究	大村	簡易分光器を使用して、福井出身の天文学者藤田良雄の研究を体験し、その成果や功績を知る。	9	43
星へのあこがれ	松林	西洋の天文学が浸透する以前の日本の人たちがどのように星を見ていたか知ってもらう。	10	40
まわるまわる宇宙の星たち	國友	星たちはいろんな回転をしていることと、なぜ回転しているのかを知ってもらう。	6	14



【展示ガイドの様子①】



【展示ガイドの様子②】

○展示活用

タイトル	実施期間	内容	実施回数	参加人数
Camping on the moon ～ランタンないと～	10月19日、 10月26日	月面探査の解説パネルや2m月球儀の展示を常設展示室内で行った。通常より照明を暗くし、来館者には貸出のランタンを持って館内を観覧してもらいながら、月に関するクイズに挑戦してもらった。	2	31
SORA-Q 操作体験	10月19日、26日、 12月21日、28日 令和7年1月4日、 11日	タカラトミーSORA-Q ThankYou アンバサダー活動として実施。SORA-Q フラグシップモデル4台と専用アプリを使用した操作体験と、月面探査や宇宙開発について解説をおこなった。	6	45



【Camping on the moon ～ランタンないと～】



【SORA-Q 操作体験】

〇ワークショップ（土日祝 14:00～14:20）

タイトル	実施期間	内容	実施回数	参加人数
ストローロケット 2号をつくろう	令和6年 4～6月	スーパーボールで飛び上がるロケットを作り、落とす高さを変えるなど実験を楽しみながら実施した。	28	234
机に太陽系	令和6年 7～8月	30億分の1スケール（A4ケース）に収まる太陽系の縮小模型を作り、太陽系の距離感や、惑星の順番などを紹介した。	16	87
月の満ち欠けコマ	令和6年 9～11月	月の形が変わって見えるコマを作り、回して楽しみながら、月の満ち欠けについて興味を深めた。	26	213
KBロケットを つくろう	令和6年 4月27日、 5月4日	傘袋ロケットをより遠くまで飛ばすには、どんな工夫が必要かを考えながら、参加してもらった。	2	12
太陽系！ ワクせいくらべ	令和6年 4月27日、 5月4日	太陽系の惑星の大きさや重さを予想して、模型を使用し比べてもらい、その違いを体験してもらった。	2	17
大きな新幹線 ドームをつくろう	令和6年 5月6日	パパHANDSを講師に招き、参加者で協力して人が入れるほどの大きな紙で新幹線を作った。	1	30
日時計を つくろう！	令和6年 6月8日	6月10日の時の記念日に合わせて、紙のキットを使い、簡易的な日時計を作った。日時計で太陽の位置の変化で時間が分かることを紹介した。	1	7
冬の星かざり	令和6年 12～令和7 年1月	ストローを立体的に繋げ、冬のダイヤモンドに見立てたオーナメントを製作した。	15	109
きらきら万華鏡 づくり	令和7年 2～3月	紙コップと分光シートを使った万華鏡を作成し、周囲の光に向けて模様が変わる様子を観察した。	21	184



【大きな新幹線ドームをつくろう】



【机に太陽系】



【冬の星かざり】

○特別展

タイトル	開催期間	内容	参加人数
宇宙を 発見した人たち ～世界を変えた 書物展より～	6月1日～ 7月7日	古代ギリシャから20世紀までの自然科学者・天文学者の研究成果や功績を紹介。現代の私たちへと知識が引き継がれるためには、15世紀に発明された活版印刷による書物の影響が欠かせなかったことを伝えるため、人物の著書や普及本も合わせて展示を行った。 特にコペルニクスの『天球回転論』、ガリレオの『星界の報告』は、金沢工業大学ライブラリーセンターから当時の初版本を借用し展示した。	2,452
きょうりゅうが いたちきゅう	7月20日～ 8月25日	さいとうかおりさん作成のフォトスポットや恐竜が飛び出すAR体験コーナー、肉食恐竜ロボットなど展示。 家族連れが多く、県外客も見られた。	6,658
宇宙のえほんと おもちゃ ～かこさとしの 科学絵本～	12月7日～ 令和7年 1月19日	「えほん」パートで絵本作家かこさとしの科学絵本の複製画、科学絵本を展示し、「おもちゃ」パートでタカラトミーの「SORA-Q フラグシップモデル」の展示や操作体験、宇宙開発や天文学の理解を助ける玩具をハンズオン展示し、そこから学べる天文学について解説を行った。	3,463



【宇宙を発見した人たち】 【きょうりゅうがいたちきゅう】 【宇宙のえほんとおもちゃ】

○特別展関連イベント

行事名	開催日	内容	参加人数
かこさとしの 絵本読み聞かせ	12月26日	桜木図書館と連携し、かこさとしの絵本の読み聞かせを行った。	11

○企画展

タイトル	開催期間	内容	参加人数
恐竜と宇宙 トリックアート展	令和6年 3月16日～ 4月7日	北陸新幹線開業記念イベントとして恐竜と宇宙をテーマとしたトリックアート展を開催。ハピリンと連携し展示。県内外から多くの方が訪れ楽しんでいた。	5,274
北陸新幹線開業記念 ふくい宙じまん	4月20日～ 5月19日	新幹線福井開業に関連して、福井と宇宙の関わりがある場所・名所、飲食物や越前焼、人物を紹介した。	2,612
七夕	6月24日～ 7月7日	ミュージアムショップにて、七夕に関するパネル展示、願い事募集、福井の七夕行事「虫送り」について紹介した。	—
日本星景写真協会 全国巡回展 星の風景 2024	10月11日～ 11月10日	日本星景写真協会と連携し、星景写真の巡回展を行った。	3,028



【星の風景 2024】



【恐竜と宇宙のトリックアート展】

(4) ドーム映像業務

【プラネタリウム】

○一般投映（一般公開する投映番組）

投映編成を、コンテンツのカテゴリー（番組特性別）に分け、年間計画で購入した配給作品にプレショーを付加した（一部自作を加えた生解説）もの、完全独自制作したものを複数組み合わせ、多様性のある番組構成で提供した。

①星空の時間（独自制作 当日の星空解説と天文トピック）

- ・今夜の星空さんぽ（令和6年4月1日～令和7年3月31日）

担当者によって星空の紹介の仕方や内容が違いう、個性際立つ星空生解説の時間

投映時間：約45分間

投映回数：432回

参加人数：8,190名

タイトル	投映期間	内容	担当者
春ソラ (空を詠む)	4～6月	当日の星空解説と、空にまつわる和歌などをご紹介します。	長谷川
ソニフィケーション	4月	音のない宇宙空間を、音で想像するソニフィケーションについてご紹介した。	大村
大きな星座	4月	一番大きな星座を解説した。	山口
星空スイーツめぐり	4、5月	春が見頃の星や星座をスイーツに見立ててご紹介した。	伊藤
押し星座	4、5月	有名な星座からマイナーな星座まで、様々な星座のイチ押しポイントをご紹介します。	須藤
星と暮らし	5、6月	星のリズムと日本の暮らしの関わりをご紹介します。	松林
宇宙を 発見した人たち	6、7月	開催中の特別展と関連させ、天文学において重要な功績を遺した人物を紹介した。	大村
七夕の星	6、7月	七夕の星・織姫星と彦星をご紹介します。	山口
夏ソラ (天の川の星)	7～9月	当日の星空解説と、天の川周辺の天体についてご紹介した。	長谷川
天の川ぐるり	7～9月	天の川の全体像や、夜空の星と天の川のつながりをご紹介します。	伊藤
今夜星を見に行こう	7、8月	夏に星空観望をすることを想定して、観望のコツや楽しみ方をご紹介します。	須藤
月待ち・お月見	8、9月	月待ち（二十六夜待ち）、お月見（中秋の名月）についてご紹介した。	松林
月の裏側	9、10月	月の裏側が見えない理由について紹介した。	山口
秋ソラ（土星の環）	10～12月	当日の星空解説と、見ごろの土星やその環についてご紹介した。	長谷川
土星を見つけ !!	10、11月	ソラネタ秋号で取り上げている土星についてご紹介した。	伊藤
星空の秋	10、11月	星を見るのに"ちょうどいい"秋の空についてご紹介した。	須藤
たたかう星座	11、12月	「たたかう」をテーマに秋と冬の星座を神話を交えてご紹介した。	松林
遠くの宇宙	12月、 令和7年 1月	アンドロメダ銀河までの距離をきっかけに、天の川銀河の外側にも宇宙が広がることを紹介した。	大村
クイズ！オリオン座	12月、 令和7年 1月	クイズを出していきながら、オリオン座について解説した。	山口

タイトル	投映期間	内容	担当者
あの星なあに？	令和 7 年 1 月、2 月	晴れた日に見えた星が何の星か分かるように見頃の星をご紹介します。	伊藤
「今夜の」星空散歩	令和 7 年 1 月、2 月	今夜の星空紹介と、日本（福井）以外から見られる星空についてご紹介した。	國友
冬ソラ（木星）	令和 7 年 1 月～3 月	当日の星空解説と、見頃の木星についてご紹介した。	長谷川
マボロシ星座	令和 7 年 2 月、3 月	現存していない星座についてご紹介した。	松林
遠くはなれていても	令和 7 年 3 月	1 等星までの距離を紹介し、遠く離れた宇宙からやってくる星の光について解説した。	大村
大きな星座	令和 7 年 3 月	春の季節に見頃の大きな星座をご紹介します。	山口

②子どもの時間 （幼児とそのファミリー向け） 投映時間：約 35 分間

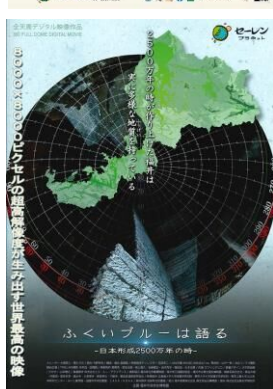
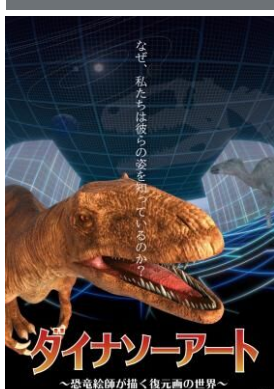
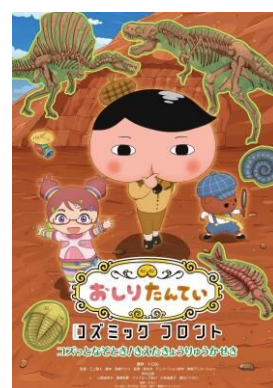
タイトル	投映期間	内容	実施回数	参加人数
宇宙なんちゃら こてつくん プラネタリウム	4 月 1 日～ 4 月 21 日	テレビアニメのエピソードをベースとしながら、オリジナルストーリーで番組を制作。満天の星や宇宙を全天映像で楽しめるプラネタリウムならではのシーンをお届けします。	10	228
帰ってきた！ 朝倉ゆめまると 星空だいぼうけん	4 月 27 日～ 6 月 30 日	朝倉ゆめまるを探しに星空へ、ゆめまるを見つけた後は、ゆめまると一緒にゴールドの星を探し、宇宙へ冒険の旅へと出かけます。	21	393
おしりたんてい コズミックフロント コズっとなぞとき！ きえた きょうりゅう かせき	7 月 6 日～ 9 月 1 日、 12 月 26 日 ～令和 7 年 2 月 24 日	人気アニメ「おしりたんてい」が、NHK の科学番組「コズミックフロント」とコラボレーションした「おしりたんていコズミックフロント」。	63	2,000
ファミリー プラネタリウム 月へ GO⇒	9 月 7 日～ 10 月 27 日	ファミリープラネタリウムは、セーレンプラネットオリジナルの番組で、スタッフによる、35 分間の生解説でお送りします。今回は迫力ある映像で月を探検し、クイズに答えながら「月」に詳しくなれます。	19	468
ファミリー プラネタリウム サンタさんみつけ！	11 月 2 日～ 12 月 25 日	クリスマスの日へ行って、夜空に見えるサンタさんを親子で楽しく見つけます。	17	399
宇宙のひみつが わかるえほん	令和 7 年 3 月 1 日～ 31 日	仲良し 3 人組のもつくん・そらちゃん・かいくんが、宇宙のことならなんでも知っているタコロス先生&不思議なネコと一緒に、宇宙のひみつに迫ります。	15	381
計			145	3,869

③映像の時間 投映時間：約 45 分間

タイトル	投映期間	内容	実施回数	参加人数
福井をめぐる 小さな旅 / ダイナソー・ サバイバル 恐竜たちの大進化	4 月 1 日～ 4 月 26 日、 7 月 6 日～ 9 月 1 日	福井県内の観光地や体験施設、美しい風景をご紹介する番組。恐竜たちの迫力の映像とともに、謎を解き明かす作品。	73	1,381
福井をめぐる 小さな旅 / 星々の約束	4 月 27 日～ 5 月 6 日	福井出身の俳優・津田寛治と、女優・高橋愛の初めての共演で、「福井」を舞台に繰り広げられるミステリー作品。	9	93
福井をめぐる 小さな旅 / ダイナソーアート ～恐竜絵師が描く 復元画の世界～	4 月 27 日～ 5 月 6 日、 8 月 3 日～ 31 日	復元画ができる過程や、その根拠などを紹介しつつ、復元に関わる絵師という存在に迫る作品。	15	276
福井をめぐる 小さな旅 / ふくいブルーは 語る ー日本形成 2500 万年の時ー	4 月 27 日～ 5 月 5 日	笏谷石を中心に日本列島の成り立ちや大地の動きを知るサイエンス番組。	6	42
銀河鉄道の夜	5 月 9 日～ 6 月 30 日、 9 月 1 日～ 10 月 31 日、 11 月 16 日、 3 月 1 日～ 31 日	デジタルファインアーティスト KAGAYA が プラネタリウムドームをキャンバスにして描く 壮大なデジタルアート作品。	185	3,057
海竜王 モササウルス	7 月 1 日～ 8 月 31 日、 令和 7 年 1 月 2 日～ 2 月 28 日	最強海竜モササウルスの 3000 万年に渡る壮大な逆転のドラマを描いた作品。	129	3,731
オーロラの調べ	11 月 1 日～ 12 月 28 日	北極圏で見える星空、氷河やツンドラに連なる山々の絶景。大自然と共にオーロラの魅力を満喫する作品。	79	1,306
計			496	9,886

④音楽の時間（独自制作） 投映時間：約 45 分間

タイトル	投映期間	内容	実施回数	参加人数
夏の歌、夏の宙	6月1日～ 7月27日	夏の音楽とともに、どこか懐かしい夏の景色と星空をお楽しみいただいた。	10	136
計			10	136



【令和6年度投映番組ポスター15種】

○特別投映（ドームイベント）

タイトル	投映期間	内容	実施回数	参加人数
ベビー プラネタリウム	5月19日、 8月25日、 30日、 11月10日、 11日、 令和7年 2月2日	「太陽と月」をテーマに、星に親しみ、親子でスキンシップをとっていた。	8	556
irori コンサート ～音と映像で巡る 福井の旅～	9月8日	福井出身のハープ・マリンバ・二胡の各奏者によるコンサート。福井の観光映像をバックに7曲演奏した。	1	138
月僧先生の サイエンスショー	10月6日	富山大学教育学部准教授・月僧秀弥先生によるサイエンスショーを実施。宇宙に興味を持てた。実験が面白かったと好評。	2	233
熟睡プラ寝たリウム	11月23日、 24日	例年「勤労感謝の日」に合わせて行われる「全国一斉熟睡プラ寝たリウム」を行い、参加者にゆったりとお過ごしいただいた。	4	132
星空と コーヒーのはなし	令和7年 2月8日	コーヒーの産地エチオピアで星空を眺めながら、アラビア語由来の星の名前を解説。コーヒーを飲みながら星空を楽しんでいた。	1	56
プラねこリウム	令和7年 2月22日～ 24日	プラネタリウムと猫がコラボしたプラねこリウムを開催し、360度カメラで撮影した迫力のある猫の映像をお楽しみいただいた。	3	391
北陸新幹線福井開業記念 フルートカルテット ～ふくい空 星のかがやき～	令和7年 3月16日	北陸新幹線福井開業1年を記念してのフルートのコンサートを実施。美しい音色とともに福井の四季の美しい映像を投映。	1	128



【ベビープラネタリウム】



【プラねこリウム】



【irori コンサート】

【シアター工房】

○シアター工房の運用、施設貸出、設備貸出

① シアター工房の運用

全天映像ドーム配給番組は、当館固有の投映仕様に合わせた事前映像処理が必要となる。これをシアター工房の編集機を用いて行っている。また、各種自作番組の制作、投映スクリプトの制作と確認、ミニドーム活用イベントにも用いている。

行事名	日付	内容	実施回数	参加人数
ミニプラネに モンスターな星座を 映そう！	10月19日、 20日	ハロウィンの時期に合わせ、雰囲気合う星座の塗り絵をしてもらい、ミニプラネタリウムに投映をした。	2	66



【ミニプラネにモンスターな星座を映そう！】

②施設貸出

行事名	日付	内容	参加人数
日本学生科学賞 福井県審査表彰式	11月23日	福井県教育委員会と読売新聞社による、日本学生科学賞福井県審査表彰式および研究発表会が行われた。	57

(5) 普及啓発業務

【学校教育】

○博物館学習

小学生から中学生を対象に、各学年に合わせた内容（学習投映・展示室学習）を実施した。小学校3年生、4年生、6年生、中学校3年生は学習指導要領に合わせた内容を実施した。また、各投映の内容については、理科部会や教育委員会指導主事の監修を受けた。

①教員向けの説明会

教員向けの説明会（8月23日小学校教員向け）を実施した。ドームシアターでは午前中に小学校4年生、午後は小学校6年生の模擬投映を行い、展示室では展示物を見ながら、学習のしおりの説明を行った。教員に学習投映や展示室を実際に体験していただくことで、その後の博物館学習の利用につなげることができた。

②福井市教職員校務別研修・目的別研修

福井市教職員向けにスタッフから星空の楽しみ方講座や望遠鏡の組み立て体験、星座早見盤の使い方体験を実施した。実施日：7月22日 参加：23名

③展示室学習

星や宇宙への知識を更に深めてもらうために、各学年に合わせた学習のしおりを制作している。学習のしおりを使用する際は、各学校で事前に準備してもらい、当日使用してもらう。

④学習投映

小学校3年生、4年生、6年生、中学校3年生は、学習指導要領に沿った内容を実施している。その他の学年については、天文・宇宙に興味関心が持てるような内容を行っている。当日来館される学校の担当教員と事前に打ち合わせを行い、授業の進捗や先生からの要望等を聞き、当日の投映内容を決め、各学年・学校に合わせた投映内容を実施している。

また、市内の小学校については、各小学校の校舎を360度カメラで撮影した画像を投映し、まるで自分の学校の校庭から観察しているかのような体験を提供した。

・小学1、2年生

町たんけんの一環として来館する学校が多く、星や星座に興味を持てるような内容を実施した。市内の小学校については、自分の学校の校庭から見られる星空を、市外の小学校については、足羽山から見られる星空を観察した。

・小学3年生

前半は学習指導要領に則り、日なたと日かげについての学習を行った。後半では、発展学習として「昼と夜の違い」または「地球と月の違い」のどちらかを各学校に選択してもらい、それぞれの違いについて考えながら観察してもらった。

・小学4年生

学習指導要領に則り、月や星の見え方について学習を行った。月と星の、空での見える位置がどのように変わっているか、時間を進めて観察した。星の観察の場面では、軌跡を残すことで視覚的に分かりやすい内容を提供した。また、星図を使って星を探す練習も行った。

・小学5年生

当日の夜に見える星空の観察と各季節に見える星や星座の観察を行い、星や星座の見え方の変化の規則性について気付くことができるようにした。

・小学6年生

学習指導要領に則り、月の形と太陽について学習を行った。宇宙空間から俯瞰して見た地球・太陽・月の位置関係と、地上から見た太陽と月の位置関係を繰り返し観察することで、月の位相変化と位置関係の変化を関連付けて捉えられる内容を提供した。

・中学1、2年生

地上から見える星と宇宙空間から見える星を紹介し、生徒の宇宙への興味関心を高めた。

・中学3年生

学習指導要領の内容に則り、日周運動や年周運動などの天体の運動について、プラネタリウムの機能を活かして学習した。また、宇宙空間を移動する宇宙旅行を行い、宇宙の広がりについて体感してもらった。



【学習投映の様子】



【展示学習の様子】



【目的別研修の様子】

○星育（幼児向けプログラム）

幼稚園・保育園・こども園を対象にしたプログラム（幼児向け投映・展示室学習）を実施した。

①幼児向け投映

幼稚園教育要領等から、園児の発達段階に応じた投映内容を準備した。当日来館する園の担当教諭と事前に電話等で打ち合わせを行い、各幼児団体に合わせた投映内容を決め、実施した。

②展示室学習

更に星や宇宙へ興味を持ってもらえるように、たんけんまっぷ（ワークシート）を制作した。「太陽」「地球」「月」を展示室で探し、見つけたらシールをたんけんまっぷに貼っていく。繰り返し見つけることで、形や色、名前を覚えてもらえるようにした。

③教員向けの説明会

教員向けの説明会（令和6年8月28日）を実施した。ドームシアターでは模擬投映を行い、展示室ではたんけんまっぷの説明を行うことで、星育の内容について知ってもらった。実際に来館してもらうことで、先生方と情報の共有をすることができ、直接感想や意見を聞くことができた。

【博物館学習及び星育利用実績】

学年	学校数	利用人数
幼稚園・保育園・こども園	50	1,355
小学校	68	2,180
中学校	14	199

○職場体験

福井市内の中学校へ案内を送付し、希望がある学校と内容の打ち合わせを行い、中学生にセーレンプラネットの博物館業務（プラネタリウムアナウンス、受付対応等）を体験してもらった。

学校名	日付	受入人数
清水中学校	5月30日、31日	3
明倫中学校	10月23日	3
成和中学校	10月24日、25日	2

【社会教育】

○講座・講演会

行事名	日付	講師	内容	参加人数
七夕講演会	7月7日	梅本智文 (自然科学研究機構 国立天文台 天文情報センター 普及室 室長) 宮本祐介 (福井工業大学 工学部 電気電子情報工学科 教授)	2部形式の講演会を実施した。 1部は福井工業大学の 宮本祐介氏による「天の川ってなんだろう?」、 2部は国立天文台の 梅本智文氏による「電波で 輝く天の川銀河 -野辺山 45m 電波望遠鏡による銀河面 サーベイ-」をテーマとした講演を行っていただいた	105
KAGAYA トークショー ～世界に星空と 夢を求めて～	11月16日	KAGAYA (星空写真家・プラネタリウム映像クリエイター)	トークショーでは、これまでに見てきた星空などのエピソードをお話いただき、その後サイン会を開催した。	146



【七夕講演会】



【KAGAYA トークショー】

○サイエンスカフェ

令和5年度に続き、サイエンスカフェを開催した。奇数月の第1日曜に定期的に行われ、講師の専門と天文に関連させた話題を、参加者は講師に近い距離で飲食可能な気楽な雰囲気の中で楽しんでもらう。

テーマ名	日付	講師	内容	参加人数
地球惑星科学 ー福井の地震を 考えるー	5月5日	岡本拓夫 (福井工業高等専門学校 名誉教授)	地球誕生の際の地球の材料の話から、その材料のためにプレートが動いて地震が起こることや福井周辺で起こる地震やその研究についてお話いただいた。	58
日本文化と 月のかかわり	9月1日	藤原千穂 (福井市立 郷土歴史博物館 学芸員)	月の中でも「中秋の名月」を中心に、紫式部が源氏物語を書き始めたきっかけや、福井藩主代々のお月見の記録などをお話いただいた。	26
星を探して 世界一周！！	11月3日	加藤 絢	船で世界一周の旅に出て、旅先で見た星空や星座の見え方の違いなどをお話いただいた。	12
天体望遠鏡	令和7年 1月5日	長谷川哲郎 (セーレンプラネット)	基本的な天体望遠鏡の仕組みや歴史の流れなどをお話した後、お客様に実際に望遠鏡をのぞいていただいた。	12
茶の湯の中の 小宇宙	令和7年 3月2日	高島 礼 (福井市愛宕坂茶道美術館 学芸員)	古代中国の易経思想にある考えに基づき、茶道と宇宙との関わりをお話いただいた。	11



【サイエンスカフェ】

○ボランティア

施設案内のボランティアを新規募集し、全4回の養成講座を実施した。規定数の講座受講者をボランティアとして登録し、活動を開始した。

①ボランティア養成講座

第1回ボランティア養成講座：4月20日 参加：7名

第2回ボランティア養成講座：5月18日 参加：6名

第3回ボランティア養成講座：6月15日 参加：5名

第4回ボランティア養成講座：7月13日 参加：7名

②ボランティア交流会：令和7年3月15日 参加：4名

○天文相談

展示室内にお客様からの天文に関する質問を受け付けるコーナーを設置し、いただいた質問にスタッフが回答し掲示している。

・令和6年度天文相談数：540件

○講師派遣

①福井工業大学学祭：10月12、13日 参加：142名 移動式プラネタリウムでの投映を実施

○大学連携

①あわら宇宙フェス：11月2日 参加：55名 ワークショップ実施

○その他

①日刊県民福井リレーコラム

・七夕の星々を探そう

掲載日：7月7日 担当者：松林

・望遠鏡で「環」を見よう

掲載日：9月29日 担当者：須藤

・この冬おすすめの星

掲載日：11月24日 担当者：伊藤

② 藤島高校ジャグリングショー：5月3日 参加：86名

【アウトリーチ】

○移動観望会

市内公民館を会場に、共同で実施する出張観望会を公募で募集し実施している。また、今年度の初めて実施した福井駅東口屋上広場での観望会や市内社会教育施設と連携して行う観望会を実施した。

タイトル	日付	内容	開催場所	参加人数
太陽観望会	4月28日	GW イベントの一環として、昼間の太陽観望会を行った。太陽投影板とH α 望遠鏡を使用し、太陽の様子を観察した。	福井駅東口屋上広場	201
中秋の名月観望会	9月17日	毎年実施している福井市立郷土歴史博物館での中秋の名月観望会を実施した。郷土歴史博物館学芸員による月にまつわる講和を行い、望遠鏡による観望をお楽しみいただいた。	福井市立郷土歴史博物館（御泉水公園）	28
福井駅東口観望会	10月17日	屋上広場を会場に、今年一番大きく見える月や土星の観望会を実施した。	福井駅東口屋上広場	95
福井駅東口観望会	11月15日	望遠鏡で見る月の迫力や傾きが浅くなっている土星の環を観望していただいた。	福井駅東口屋上広場	62
福井駅東口観望会	12月8日	開始時は雨が降っていたが、晴れ間を狙って土星が月に隠される「土星食」潜入前の様子を見ていただいた。	福井駅東口屋上広場	1
公民館出張観望会	4月19日	隣接する公園で天体望遠鏡を使用し、冬～春にかけて見える星を観察した。	旭公民館	38
〃	6月14日	六条小学校の校庭で天体望遠鏡を使用し、月の表面の様子を観察した。	六条公民館	48
〃	7月12日	開始時は曇天により観望が出来なかったため、室内でのプログラムを実施した。後半では雲の切れ間から1等星を観望した。	大安寺公民館	24
〃	7月19日	公民館のイベント後に観望会を実施し、月や一等星の観望を行った。七夕にまつわる話やクイズも実施した。	東郷公民館	27
〃	8月9日	薄雲はあったものの、月や1等星を天体望遠鏡で観望した。ソラネタの星図を使用し、夏の大三角や北斗七星を探した。	清明公民館	31
〃	9月13日	先方の都合により中止。	河合公民館	0
〃	10月11日	西藤島小学校で月や土星、はくちょう座の二重星を観望した。	西藤島公民館	47
〃	11月8日	小学校校長と先生も参加し、快晴の下で1等星を探した。惑星や月を天体望遠鏡で観望した。	社西公民館	23
〃	11月29日	雨天のため屋内のプログラムを行い、見頃の星や星座クイズを行った。	東藤島公民館	17



【公民館出張観望会の様子】



【屋上広場観望会の様子】



【中秋の名月観望会の様子】

3 来館者サービス業務

(1) 利用割引

【50円割引】

割引対象	内容	利用者数
セーレン社員	割引券提示で 50 円引き	3
JAF	会員証提示で 5 名まで 50 円引き	1,535
ふくしん年金友の会	会員証提示で 2 名まで 50 円引き	4
ベネフィット・ワン	クーポン提示で 5 名まで 50 円引き	271
福利厚生倶楽部	会員証提示で 5 名まで 50 円引き	191
LINE クーポンリピート割	クーポン画面提示で 50 円引き	60
えちてつサポーターズクラブ	会員証提示で 50 円引き	12
福井消防団応援の店	団員カード提示で 5 名まで 50 円引き	4
北陸 3 県 2day パス	デジタル乗車券提示で 50 円引き	11
ふくい周遊マップ	光る君へ 越前 大河ドラマ館の来館記念証提示で 50 円引き	12

【20%割引】

割引対象	内容	利用者数
セーレン株主優待	クーポン持参で 2 割引	16
優待券	優待券提示で 2 割引	426

【その他】

- ・ 福井市共済券入場券：129件
- ・ 共通引換券（ドーム）：191件
- ・ 共通引換券（年パス）：126件
- ・ ふくミューパス：21件
- ・ 福旅：3件
- ・ 招待券：48件
- ・ 福利厚生倶楽部特別クーポン：15件

(2) 年間パスポート

【令和6年度実績】 購入者： 466名

(3) フリーマガジン ソラネタ制作

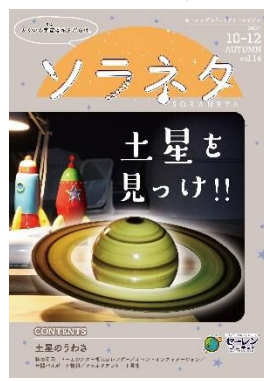
オリジナルフリーペーパー「ソラネタ」を作成。年4回発行の季刊誌で春号（4～6月）、夏号（7～9月）、秋号（10～12月）、冬号（1～3月）を年度内に各10,000部発行。



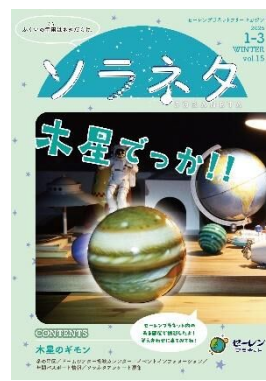
【春号】



【夏号】



【秋号】



【冬号】

4 観光連携業務

【イベント】

行事名	日付	内容	参加人数
周遊すたんぷらりー	3月27日～ 4月4日	当館とハピリン館内、くるふ・MINIEへの来訪者をターゲットとして周遊すたんぷらりーを実施。	74
砂で遊ぼう！ 宇宙サンドアート	4月28日	星の絵などの台紙に12色の砂で砂絵を描く。参加者は好きな色の砂でオリジナルの砂絵アートを楽しんでいた。	83
わくわく惑星☆恐竜 バルーンアート教室	4月29日	透明な風船を惑星に見立て恐竜風船が着陸するようなバルーンを作成。親子で工夫しながら頑張って作り上げている様子が見られた。	33
恐竜ワークショップ 「恐竜ぬりえ ペイント」	7月20、21日、 8月10～18日	陶器の恐竜にマジックで着色。個性豊かでカラフルな恐竜が生み出されていた。（体験243名）	509
恐竜ワークショップ 「恐竜のたまご発掘」	7月20、21日、 8月3、4日、 10～18日	砂の中から恐竜のたまごを見つけ出すイベント。たまごは1つ持ち帰って家で削って遊べる。（体験483名）	1,027
恐竜ワークショップ 「恐竜ダンボール クラフト」	7月27、28日、 8月24、25日	ダンボールでできた恐竜の骨を組み立てる。思い思いに色が塗られた恐竜が出来上がっていた。（体験89名）	154
恐竜ワークショップ 「オリジナル恐竜 お面づくり」	7月27、28日、 8月24、25日	口が動く恐竜の立体おめんを作る。小さな子供でも簡単に参加できた。何色もマジックで色を塗りオリジナルのおめん作りを楽しんでいた。（体験98名）	170

行事名	日付	内容	参加人数
恐竜ワークショップ 「恐竜すくい」	8月3、4日、 10～18日	水槽に恐竜のおもちゃを浮かべすくう。 一人10個以上すくう子もいた。（体験 396名）	895
恐竜ワークショップ 「恐竜ジオラマ アートづくり」	8月3、4日、 10～18日	ジオラマの上に自分で選んだパーツをのせ オリジナルのジオラマを作成。親子で作っ て楽しんでいた。（体験223名）	491
きょうりゅう スタンプラリー	7月20日～ 8月18日	ハピリン、まちづくり福井と連携し、押し 重ねて絵柄を完成させるタイプのスタンプ ラリーを実施。大変人気があり景品を増や して対応。予定数に達したため予定より早 く終了。	2,232
ハロウィン トリックライトを 作ろう	10月26日	ライトをつけると絵が映し出されるライト の制作。出来上がると展示室で床に照らし て楽しんでいた、（3回実施）	59
キラキラ ステンドグラス カップを作ろう	10月27日	ハロウィン柄のステンドグラスカップを制 作。自分の好きな色を組み合わせ、オリジ ナルカップを作っていた。（3回実施）	58
えちぜん鉄道電車 運転体験&セーレンプ ラネット見学会	11月24日	坂井市えちぜん鉄道サポートクラブ主催の もとえちぜん鉄道運転体験とセーレンプラ ネットの見学会を行った。（※展示ガイド 7名、ドームシアター23名参加）	23
クリスマス星空 リースづくり	12月21日	星のタイルを自由に貼って作成するリース 作りを行った。出来上がる過程が見られる のが嬉しかったとの声。（体験40名）	66
お星さまサンド ジェルづくり	12月22日	砂とガラス細工をジェルで固めて作る。事 前に鑑賞した投映からインスピレーション を得て作成している姿が見られた。（体験 38名）	65
婚活イベント 「恋するオトナ婚 in セーレンプラネット」	令和7年 1月26日	26歳から40歳までの結婚を希望する男女 が参加する婚活イベントを実施。プラネタ リウムならではの会話の糸口があったとの 声。	37



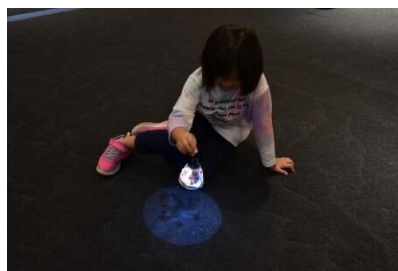
【星宙サンドアート】



【恐竜バルーンアート教室】



【恐竜ぬりえペイント】



【恐竜のたまご発掘】 【オリジナル恐竜お面づくり】 【ハロウィントリックライト】

【営業活動・協賛】

行事名	実施月	内容
ハピリン連携	7月	特別展「きょうりゅうがいたちきゅう」スタンプラリー実施連携。
福井鉄道とのイベント連携	12月	福井鉄道の社長と面会し、鉄道利用者にセーレンプラネットを利用してもらうためのイベント連携について話し合う。
えちぜん鉄道とのイベント連携	3月	次年度連携企画について協議を始める。
利用促進営業活動	4月～令和7年3月	指定管理者取引先企業への利用促進営業活動（ソラネタ配布、トレーラー映像紹介・番組紹介、優待券配布等）

5 施設等の利用に係る業務

(1) 施設等の利用に係る案内・受付・料金収受

【総合案内】

番組表を施設入口のサイネージに掲示し、番組やイベント、施設の案内を行った。

【放送案内】

番組投映前や展示ガイド・ワークショップ前、閉館前にアナウンスを行った。

【団体利用受入】

入館前に利用団体に対し、人数の確認及び施設利用におけるご案内（注意点）を説明した。
利用後には情報誌「ソラネタ」をお渡しした。

【利用受付】

一般団体、学校団体、ワークショップの予約受付を行った。

【利用料金収受】

施設・設備の料金収受、県内の学校団体の減免の対応を適切に行った。

(2) 利用促進

業務内容や利用方法を広報・周知し、当館の認知度アップと利用促進をはかるため以下の業務を行った。

【テレビの活用】

放送月	放送局名	番組	内容
4 月	福井テレビ	CM	企画展「恐竜と宇宙のトリックアート展」開催告知
	NHK 福井	ニュース	ゴールデンウイーク・ユニバース day2024
5 月	福井テレビ	ニュース	低緯度オーロラについて
	FBC	ニュース	低緯度オーロラについて
6 月	福井テレビ	CM	特別展「宇宙を発見した人たち ～世界を変えた書物展より～」
		CM	七夕講演会
		ニュース	特別展「宇宙を発見した人たち ～世界を変えた書物展より～」
7 月	福井テレビ	CM	恐竜ぞくぞく・海竜王モササウルス 恐竜ぞくぞく・ダイナソー・サバイバル 恐竜ぞくぞく・おしりたんてい 特別展「きょうりゅうがいたちきゅう」
		昼ニュース	特別展「きょうりゅうがいたちきゅう」
	FBC	おじゃまっテレ	七夕講演会
8 月	福井テレビ	CM	恐竜ぞくぞく・海竜王モササウルス 恐竜ぞくぞく・ダイナソー・サバイバル 恐竜ぞくぞく・おしりたんてい 特別展「きょうりゅうがいたちきゅう」
9 月	福井テレビ	ニュース	ニュースイット irori コンサート
12 月	福井テレビ	CM	未来輝く（スタッフ出演）15 秒
		CM	特別展 宇宙のえほんとおもちゃ ～かこさとしの科学絵本～
		ニュース	昼ニュース 駅前柱状 LED 広告
令和 7 年 1 月	福井テレビ	CM	未来輝く（スタッフ出演）15 秒
			海竜王 モササウルス 15 秒
			おしりたんてい コズミックフロント 15 秒
			プラねこリウム 15 秒
	福井テレビ	ニュース	ニュースイット 特別展 宇宙のえほんとおもちゃ ～かこさとしの科学絵本～
令和 7 年 2 月	福井テレビ	CM	海竜王 モササウルス 15 秒
			おしりたんてい 15 秒
			プラねこリウム 15 秒

【ラジオの活用】

放送月	放送局名	内容
4月29日～ 11月30日	福井街角放送	セーレンプラネットの20秒CMスポット30本 週1放送
6月	FMふくい	特別展「宇宙を発見した人たち」

【新聞の活用】

掲載月	新聞社名	内容
4月	福井新聞	ゴールデンウイーク・ユニバース day2024 記事掲載 企画展「新幹線開業記念 ふくい宙じまん」 記事掲載 HP リニューアル 記事掲載
	日刊県民福井	ゴールデンウイーク・ユニバース day2024 記事掲載
5月	福井新聞	低緯度オーロラ写真について 記事掲載
	日刊県民福井	HP リニューアル 記事掲載
	読売新聞	特別展 宇宙を発見した人たち 記事掲載
6月	福井新聞	特別展 宇宙を発見した人たち ぷりんサイド 広告掲載 特別展 宇宙を発見した人たち 記事掲載
	日刊県民福井	特別展 宇宙を発見した人たち テレビ特枠 広告掲載 特別展 宇宙を発見した人たち 記事掲載 七夕講演会 記事掲載
	読売新聞	特別展 宇宙を発見した人たち 半5段モノクロ 広告掲載 特別展 宇宙を発見した人たち 記事掲載
	朝日新聞	特別展 宇宙を発見した人たち 半5段モノクロ 広告掲載
7月	福井新聞	特別展「きょうりゅうがいたちきゅう」 ぷりんサイド 七夕講演会 記事掲載
	日刊県民福井	特別展「きょうりゅうがいたちきゅう」 テレビ特枠 特別展「きょうりゅうがいたちきゅう」 記事掲載
	読売新聞	特別展「きょうりゅうがいたちきゅう」 半5段モノクロ
8月	日刊県民福井	特別展「きょうりゅうがいたちきゅう」 記事掲載
	読売新聞	特別展「きょうりゅうがいたちきゅう」 記事掲載
9月	読売新聞	中秋の名月観望会 記事掲載 月僧先生のサイエンスショー 記事掲載
	朝日新聞	中秋の名月観望会 記事掲載
10月	読売新聞	月の満ち欠けコマ 記事掲載 企画展 星の風景 2024 記事掲載 ベビープラネタリウム 記事掲載
11月	福井新聞	日本星景写真協会全国巡回展 星の風景 2024
	読売新聞	日本星景写真協会全国巡回展 星の風景 2024

掲載月	新聞社名	内容
12 月	福井新聞	特別展 宇宙のえほんとおもちゃ ～かこさとしの科学絵本～ ぷりんサイド 特別展 宇宙のえほんとおもちゃ ～かこさとしの科学絵本～ 記事掲載
	日刊県民福井	特別展 宇宙のえほんとおもちゃ ～かこさとしの科学絵本～ TV 特枠 特別展 宇宙のえほんとおもちゃ ～かこさとしの科学絵本～ 記事掲載
	読売新聞	特別展 宇宙のえほんとおもちゃ ～かこさとしの科学絵本～ 半 5 段カラー 特別展 宇宙のえほんとおもちゃ ～かこさとしの科学絵本～ 記事掲載 クリスマスワークショップ「クリスマス星空リース づくり」「お星さまサンドジェルづくり」 記事掲載
令和 7 年 2 月	福井新聞	プラねこリウム 記事掲載 星空とコーヒーのはなし 記事掲載
	日刊県民福井	プラねこリウム 記事掲載
令和 7 年 3 月	福井新聞	セーレンプラネット好調・新幹線効果 記事掲載

【雑誌・情報誌の活用】

掲載月	媒体名	内容
4 月～ 令和 7 年 3 月	月刊雑誌 天文ガイド	毎号に施設情報・番組紹介・イベント情報を無料掲載
4 月～ 令和 7 年 3 月	月刊雑誌 星ナビ	毎号に施設情報・番組紹介・イベント情報を無料掲載
4 月～ 令和 7 年 3 月	福井街角放送	「Naviring2024-2025」に施設紹介掲載
4 月	天文ガイド	ワークショップ「アイロンビーズ 12 星座」 恐竜と宇宙のトリックアート展
	るるぶ	施設情報掲載
	Kirameki club 5 月号	おでかけ特集 ゴールデンウィーク・ユニバーズ day2024

掲載月	媒体名	内容
5 月	月刊天文ガイド	ワークショップ「ストローロケット 2 号」 企画展「恐竜と宇宙のトリックアート展」 ゴールデンウィーク・ユニバース day2024 企画展「新幹線開業記念 ふくい宙じまん」
6 月	月刊天文ガイド	ベビープラネタリウム ワークショップ「ストローロケット 2 号」 ゴールデンウィーク・ユニバース day2024 企画展「新幹線開業記念 ふくい宙じまん」
7 月	月刊天文ガイド	ワークショップ「ストローロケット 2 号」
	ファミリー	特別展「きょうりゅうがいたちきゅう」 全面カラー
8 月	月刊天文ガイド	ワークショップ「ストローロケット 2 号」
9 月	月刊天文ガイド	基本情報のみ
	月刊星ナビ	天文台マダムがゆく 北陸新幹線開業・宇宙自慢の福井へ行こう！
10 月	月刊天文ガイド	基本情報のみ
11 月	月刊天文ガイド	基本情報のみ
12 月	月刊天文ガイド	基本情報のみ
	ファミリー	特別展 宇宙のえほんとおもちゃ ～かこさとしの科学絵本～ 表 3 全面カラー
令和 7 年 1 月	月刊天文ガイド	東口観望会 クリスマス星空リースづくり
	月刊 fu	ベビープラネタリウム
令和 7 年 2 月	月刊天文ガイド	ワークショップ「冬の星かざり」 特別展「宇宙のえほんとおもちゃ ～かこさとしの科学絵本～」 キッズスペース 2024
	月刊 fu	フルートカルテット
令和 7 年 3 月	月刊天文ガイド	ワークショップ「きらきら万華鏡」 プラねこリウム キッズスペース 2024

【「福井市政広報」の活用】

掲載号	内容
4月10日号	ゴールデンウィーク・ユニバース day2024、ベビープラネタリウム
4月25日号	サイエンスカフェ
5月10日号	ワークショップ「日時計をつくろう」
5月25日号	特別展「宙を発見した人たち～世界を変えた書物展より～」
6月10日号	企画展七夕、七夕講演会、サイエンスカフェ
6月25日号	おしりたんてい、ダイナソー・サバイバル、海竜王モササウルス
7月10日号	特別展「きょうりゅうがいたちきゅう」、夏休み投映情報
7月25日号	ベビープラネタリウム、irori コンサート
8月10日号	サイエンスカフェ、月へGO、WS「月の満ち欠けコマ」、中秋の名月観望会
9月10日号	月僧先生のサイエンスショー
9月25日号	日本星景写真協会全国巡回展 星の風景 2024、観望会「スーパームーンと土星を見よう」、ミニプラネにモンスターな星座を映そう！、ハロウィントリックライトを作ろう、キラキラステンドグラスカップを作ろう
10月10日号	ベビープラネタリウム、KAGAYA トークショー
10月25日号	サイエンスカフェ、福井駅東口屋上広場観望会「月と土星を見よう」
11月10日号	ワークショップ冬の星かざり、熟睡プラ寝たリウム
11月25日号	福井駅東口・西口観望会、星空リースづくり、お星さまサンドジェルづくり
12月10日号	特別展 宇宙のえほんとおもちゃ～かこさとしの科学絵本～、サイエンスカフェ、年末年始の業務案内、冬休み投映情報
1月1日号	ベビープラネタリウム、キッズスペース、年末年始開館情報、冬休み投映案内
1月25日号	プラネタリウム、フルートカルテット
2月25日号	サイエンスカフェ、WS きらきら万華鏡
3月10日号	春休み投映案内、ボランティア養成講座、バリアフリー投映「ユニバース」
3月25日号	WS 太陽系！ワクせいくらべ

【WEBページ活用】

実施月	媒体名	内容
4 月～ 令和 7 年 3 月	公式 ホームページ	セーレンプラネットが運営するサイト イベント情報・新番組情報などを順次公開 https://www.fukui-planet.com/index.php
4 月～ 令和 7 年 3 月	ふーぽ	福井新聞社 fu が運営する地元情報配信サイト イベント情報・新番組情報などを順次無料公開 https://fupo.jp/
4 月～ 令和 7 年 3 月	EVENTBANK	イベント情報を提携メディアへ配信するプラットフォームサイト<下記情報サイトに掲載・配信(内容により非掲載の場合あり)> ・イベントバンク掲載リスト (サイト) ・BIGLOBE 旅行 ・Walkerplus (KADOKAWA) ・いこーよ (子ども向けイベント) ・goo ニュース ・dmenu ニュース・駅探・ゆこゆこネット・日本旅行 (アプリ) ・Yahoo! MAP ・SmartNews ・いこーよ ・goo ニュース ・dmenu ニュース ・NTT ドコモ my daiz ・Jorte ・NAVITIME for スゴ得 ・アルパイン BIG X CONNECT ・CableGate ・MY J:COM・お出かけお天気・静岡県公式観光アプリ TIPS ・JC-Smart ・Remly ・Hugmeg-ハグメグ ・Park KSB アプリ ・my route
4 月～ 令和 7 年 3 月	福井信用金庫 HP	ふくしん年金友の会のプレミアムサービス提携店一覧に 当館情報公開 https://www.shinkin.co.jp/fukushin/nenkin/special.shtml
4 月～ 令和 7 年 3 月	JAF ナビ	JAF が運営する情報サイト 割引協賛で施設情報を無料公開 https://yutai.jafnavi.jp/
4 月～ 令和 7 年 3 月	ユニーク ベニュー	日本政府観光局 (JNTO) コンベンション誘致開催支援の サイト 施設情報を無料公開 https://www.global-produce.jp/service/uniquevenue/seiren-planet/
4 月～ 令和 7 年 3 月	ベネフィット・ ステーション	施設情報を無料公開 ※50 円引きクーポン付き benefit-one.co.jp
8 月	ふくいに 暮らそう!	館紹介記事掲載 ふくいにくらそう!(sakura-home.co.jp)

【WEB広告の活用】

掲載月	媒体名	内容
4 月	YouTube インフィード広告	企画展「恐竜と宇宙のトリックアート展」 スタンプラリー同時開催篇 15 秒 CM
		ダイナソー・サバイバル恐竜たちの大進化 15 秒 CM
	Google ディスプレイ広告	ゴールデンウィーク・ユニバース day2024
		ベビープラネタリウム
5 月	Google ディスプレイ広告	ベビープラネタリウム
		ゴールデンウィーク・ユニバース day2024
6 月	Google P-MAX	特別展「宇宙を発見した人たち」、 七夕講演会
	YouTube インフィード広告	特別展「宇宙を発見した人たち」、 七夕講演会
	Yahoo!ディスプレイ広告	特別展「宇宙を発見した人たち」
	TVer	特別展「宇宙を発見した人たち」、 七夕講演会
7 月	Google P-MAX	七夕講演会
	YouTube インフィード広告	七夕講演会 恐竜ぞくぞく・海竜王モササウルス 恐竜ぞくぞく・ダイナソー・サバイバル 恐竜ぞくぞく・おしりたんてい 特別展「きょうりゅうがいたちきゅう」
		七夕講演会 特別展「きょうりゅうがいたちきゅう」
		七夕講演会 特別展「きょうりゅうがいたちきゅう」
8 月	YouTube インフィード広告	恐竜ぞくぞく・海竜王モササウルス 恐竜ぞくぞく・ダイナソー・サバイバル 恐竜ぞくぞく・おしりたんてい 特別展「きょうりゅうがいたちきゅう」
	TVer	特別展「きょうりゅうがいたちきゅう」
9 月	Google ディスプレイ広告	月僧先生のサイエンスショー
	Google P-MAX	月僧先生のサイエンスショー
10 月	Google ディスプレイ広告	日本星景写真協会全国巡回展 星の風景 2024 月 僧先生のサイエンスショー
11 月	Google ディスプレイ広告	日本星景写真協会全国巡回展 星の風景 2024
12 月	福井駅柱状 LED サイネージ	施設紹介（スタッフ出演）
	Google ディスプレイ広告	特別展 宇宙のえほんとおもちゃ ～かこさとしの科学絵本～
	YouTube インフィード広告	特別展 宇宙のえほんとおもちゃ ～かこさとしの科学絵本～
	Yahoo!ディスプレイ広告	特別展 宇宙のえほんとおもちゃ ～かこさとしの科学絵本～

掲載月	媒体名	内容
令和 7 年 1 月	YouTube インフィード広告	海竜王 モササウルス 特別展 宇宙のえほんとおもちゃ ～かこさとしの科学絵本～ おしりたんてい コズミックフロント プラねこリウム
	Google ディスプレイ広告	特別展 宇宙のえほんとおもちゃ ～かこさとしの科学絵本～ プラねこリウム 北陸新幹線開業 1 周年記念 フルートカルテッ トコンサート～ふくいの空、星のかがやき～
	Yahoo!ディスプレイ広告	特別展 宇宙のえほんとおもちゃ ～かこさとしの科学絵本～
令和 7 年 2 月	YouTube インフィード広告	海竜王 モササウルス おしりたんてい コズミックフロント プラねこリウム
	Google ディスプレイ広告	プラねこリウム フルートカルテットコンサート
令和 7 年 3 月	YouTube インフィード広告	HAYABUSA2-REBORN

【LINEリッチメッセージ配信】

配信月	内容
4 月	・ ゴールデンウイーク・ユニバース day2024 ・ 本日の太陽観望会は実施いたします
5 月	・ 特別展「宇宙を発見した人たち～世界を変えた書物展より～」
6 月	・ 夏クーポン配布
7 月	・ 特別展「きょうりゅうがいたちきゅう」
9 月	・ 月僧先生のサイエンスショー
10 月	・ 日本星景写真協会全国巡回展 星の風景 2024 ・ KAGAYA トークショー
12 月	・ 12 月イベント案内 ・ 50 円引きクーポン、特別展案内
令和 7 年 1 月	・ 冬イベント案内
令和 7 年 3 月	・ 春休み投映案内

【SNSの活用】

Instagram、X、Facebookで情報とイベント結果を配信。

ホームページや印刷物に表記し、利用層の拡大と情報の周知を図った。

掲載月	媒体名	内容
5 月	えちぜん鉄道 Instagram	公式サイト「てつ子の部屋」掲載

【マスコミへの情報発信】

マスコミに向けプレスリリースを配布

イベント情報を提供することにより各マスコミからの取材が増えた。

配布月	内容
4 月	・ ゴールデンウイーク・ユニバース day2024 ・ HP リニューアル ・ ベビープラネタリウム
5 月	・ 特別展「宇宙を発見した人たち～世界を変えた書物展より～」
6 月	・ セタ講演会 ・ サイエンスカフェ
7 月	・ 特別展「きょうりゅうがいたちきゅう」
8 月	・ ファミリープラネタリウム 月へ GO ・ irori コンサート ・ 月僧先生のサイエンスショー ・ 中秋の名月観望会
9 月	・ 日本星景写真協会全国巡回展 星の風景 2024
10 月	・ ベビープラネタリウム ・ KAGAYA トークショー
11 月	・ 熟睡プラ寝たリウム ・ 福井駅柱状 LED ビジョンでセーレンプラネットの PR 開始
12 月	・ 福井まちなか天体観望会 ・ 特別展 宇宙のえほんとおもちゃ～かこさとしの科学絵本～ ・ クリスマスワークショップ ・ 年末年始案内
令和 7 年 1 月	・ プラねこリウム ・ 星空とコーヒーのはなし
令和 7 年 2 月	・ フルートカルテット
令和 7 年 3 月	・ バリアフリー投映「ユニバース」 ・ 春休み投映案内

【イベントチラシ制作・配布】

配布月	内容
4 月	・「ベビープラネタリウム」キービジュアルを作成。 ・「ユニバース Day」チラシを作成。チラシを館内、社会教育施設、関連施設、プラネタリウム関連施設、駅、公民館、市内・市外小中学校等に配布
5 月	・「宇宙を発見した人たち」チラシを作成。チラシを館内、社会教育施設、関連施設、プラネタリウム関連施設、駅、公民館、市内・市外小中学校等に配布 ・「七夕講演会」チラシを作成。チラシを館内、社会教育施設、関連施設、プラネタリウム関連施設、駅、公民館、市内・市外小中学校等に配布 ・「ファミリープラネタリウム」チラシを作成
6 月	・「特別展きょうりゅうがいたちきゅう」チラシを作成。チラシを館内、社会教育施設、関連施設、プラネタリウム関連施設、駅、公民館、市内小中学校、店等へ配布 ・「irori コンサート～音と映像で巡る福井の旅～」チラシを作成。館内、社会教育施設、関連施設、プラネタリウム関連施設、駅、公民館、市内・市外小中学校等に配布
8 月	・「月僧先生のサイエンスショー」チラシを作成。ハピリン、社会教育施設、関連施設、プラネタリウム関連施設、駅、公民館、駅前商店街、店、市内・市外小中学校等へ配布
9 月	・「星景写真展」チラシを作成。ハピリン、社会教育施設、関連施設、プラネタリウム関連施設、駅、公民館、駅前商店街、店、市内・市外小中学校等へ配布 ・KAGAYA トークショーチラシ作成。ハピリン、社会教育施設、関連施設、プラネタリウム関連施設、駅、公民館、駅前商店街、店、市内・市外小中学校等へ配布
11 月	・「特別展 宇宙のえほんとおもちゃ」チラシを作成。ハピリン、社会教育施設、関連施設、プラネタリウム関連施設、駅、公民館、駅前商店街、店、市内・市外小中学校等へ配布
12 月	・「プラねこリウム」チラシを作成。ハピリン、社会教育施設、関連施設、プラネタリウム関連施設、駅、公民館、駅前商店街、店、市内・市外小中学校等へ配布
令和 7 年 1 月	・「フルートカルテットコンサート」チラシを作成。ハピリン、駅前商店街、店へ配布 ・「コーヒープラネタリウム」チラシを作成。館内設置、店へ配布
令和 7 年 3 月	・特別展「手にとれる宇宙～福井の石から太陽系まで～」チラシ作成 チラシを館内、社会教育施設、関連施設、プラネタリウム関連施設、駅、公民館、市内・市外小中学校等に配布

【ハピリン・駅前商店街との連携・広報】

デジタルサイネージを活用し、トピックス、イベント情報、番組投映スケジュールなどの情報発信に努めた。また、投映番組、投映スケジュールや各種イベントについての掲示物を作成し、ハピテラスの掲示板、ハピリン1階総合案内前、エレベーター内、5階エレベーター前、館内及びえちぜん鉄道福井駅などに掲示し周知を図った。

6 維持管理業務

(1) 設備保守点検

【定期保守】五藤光学研究所・保守が3回実施した。

- 1回目：令和6年6月10日～13日 点検作業3名 ※ドームシアター
- 2回目：令和6年10月7日～10日 点検作業3名 ※ドームシアター
- 3回目：令和7年2月11日～13日 点検作業3名 ※ドームシアター、展示物

(2) 補修・修繕

【修繕】※修繕費使用 以下4件の補修及び修繕を実施した。

- ・インターネットハブ（受付レジ端末用）交換修繕
- ・データ保存SDカード（受付レジ端末用）交換修繕
- ・受付天井ダウンライト1本不点灯 ソケットごと交換 修繕
- ・シアター工房編集用PC2台 動作不良 修繕

【臨時修繕】

- ・展示「ブループラネット」PCシステム更新 GKテック対応
- ・ドーム内雨漏り受皿撤去作業 令和7年3月11日12日 (株)竹中工務店対応
- ・展示機器PC修繕（市案件）PC+UPS4台交換 令和7年3月21日 (株)ほくつう、(株)丹青社対応
- ・展示「御月見ノ間」 (株)ほくつう対応
- ・展示「ちょうどいい地球」投映プロジェクター不調 五藤光学・保守対応
- ・展示「ふくいシティ&ユニバース」床面映像投映機2基で不調、(株)ほくつう対応
- ・展示「そらへのあこがれ」走行車1台不良 五藤光学・保守対応
- ・ドーム iPadでのプロジェクター制御できない 令和6年12月5日五藤光学・保守対応
- ・ドーム コンソール固有運動ツマミ劣化故障で交換修繕 五藤光学・保守対応
- ・ドーム コンソールPCとプロジェクターの通信接続不良 五藤光学・保守対応
- ・ドーム プロジェクター3映像不具合 通信系機器交換 五藤光学・保守対応
- ・ドーム プロジェクター8画面右下ムラ・B信号欠落 予備機無償交換

令和7年3月24日26日五藤光学・保守対応交換

(3) 備品管理

使用時の管理を徹底し、備品台帳を基に所在と性能確認を行った。

備品の管理場所（シアター及びバックヤード、展示室、シアター工房、倉庫、ボランティア室、事務室、その他）の整頓管理を行った。

- ・6月20日（現地モニタリング実施）
- ・9月6日（包括外部監査）

(4) 防犯・防災訓練

専有部における危機管理マニュアルの内容の履行が徹底できるように防火管理者（主）の指導の元、ハピリン総合避難訓練（年2回）に参加した。

- ・ 6月24日 （1回目防災訓練）
- ・ 11月20日 （2回目防災訓練）

7 自主事業

イベント名	日付	内容	参加人数
ミュージアムショップの運営	令和6年 4月1日～ 令和7年 3月31日	天文グッズを中心にニーズを見ながら多様な物品の販売を行った。 ・ 特別展、トークショー関連のグッズや書籍	—
セーレンプラネットで謎解き 2024	令和6年 4月1日～ 12月28日	常設展内を巡って謎を解いていく ・ 春の謎解き『一寸法師のおおきなゆめ』	58
法人向け協賛会員制度「スターカンパニー」	令和6年 4月1日～ 令和7年 3月31日	博物館の賑わいを創出することを目的に、施設の活動を資金的にサポートしていただく法人の会員制度の募集を開始している。 ※令和7年3月31日現在1社に協賛いただいている ・ HOSHIDO ☆カンパニー	—
ドームシアターで楽しむ！NewsZAURUS～紫式部スペシャル～	6月22日、 23日	3作目となるNHK福井放送局独自制作ドーム映像の公開イベントを共催で行った。	917
声優星空プラネタリウム朗読会ほし×こえ「星空タクシー」	9月28日、 29日	プラネタリウムで星や映像を眺めながら、人気声優が生朗読を行う、声優星空プラネタリウム朗読会「ほし×こえ」を開催した。	619



【一寸法師のおおきなゆめ】



【NewsZAURUS～紫式部スペシャル～】



【ほし×こえ】

資料

1 アンケート結果

【施設利用者満足度調査（NPS アンケート）】

○調査概要

- ・調査期間
令和6年4月1日（月）～令和7年3月31日（月）
- ・調査場所
福井市自然史博物館分館（セーレンプラネット）内
- ・調査方法
施設内にアンケート用二次元コードを掲出及びアンケート回答用紙を受付にて配布した。
※来館者はスマートフォン等にて二次元コードを読み込み、インターネット上で回答を入力
- ・回答数
376 件
- ・評価方法
今年度も世界的に多くの企業で実施されているネット・プロモーター・スコア（Net Promoter score：NPS[®]、以下 NPS と記載）とカスタマーエクスペリエンス（Customer Experience：CX、以下顧客体験と記載）の測定を実施した。その上で、顧客体験の満足度と NPS との関係性について分析を行った。

本アンケートは、基本的には、インターネット上の回答システムであるが、回答者数が少ないことに鑑み、同じ回答ができるアンケート用紙を配布し、その回収結果を職員が入力する形でもシステムの利用を行った。以下に、回答いただいた 376 名の集計結果と考察を記載する。なお、NPS 及び分析で用いている用語の定義については、次ページに記載した。

○回答者の概要

			都道府県	件数	割合			
			石川県	34	20.2			
			京都府	19	11.3			
			東京都	14	8.3			
			大阪府	14	8.3			
			富山県	10	6.0			
			滋賀県	10	6.0			
			その他	67	39.9			
			未回答	2	-			
			合 計	170	100.0			
			来館回数	件数	割合			
			はじめて	214	58.5			
			数年に1回	33	9.0			
			年に1回	28	7.7			
			年に数回	64	17.5			
			月に1回	16	4.4			
			月に数回	7	1.9			
			週に1回以上	4	1.1			
			未回答	10	-			
			合 計	376	100.0			
			年齢層	件数	割合			
			小学生以下	23	6.3			
			中学生	12	3.3			
			高校生	10	2.7			
			大学・専門学校生	14	3.8			
			20代	47	12.8			
			30代	76	20.7			
			40代	83	22.6			
			50代	44	12.0			
			60代	42	11.4			
			70代以上	17	4.6			
			未記入	8	-			
			合 計	376	100.0			
			同伴者	件数	割合			
			一人で	94	25.0			
			友人・知人と	43	11.4			
			恋人と	24	6.4			
			夫婦で	49	13.0			
			小学生以下の子供含家族	128	34.0			
			小学生以下の子供無家族	33	8.8			
			グループ(団体)で	5	1.3			
			未回答	0	-			
			合 計	376	100.0			
			滞在時間	件数	割合			
			～30分	25	6.8			
			～1時間	150	40.7			
			～2時間	136	36.9			
			～3時間	45	12.2			
			～5時間	8	2.2			
			～6時間	2	0.5			
			～7時間	3	0.8			
			8時間～	0	0.0			
			未回答	7	-			
			合 計	376	100.0			

○本アンケートで使用している用語について

- ・ NPS® (Net Promoter Score) とは

ベイン・アンド・カンパニー (Bain & Company) 社、サトメトリックス・システムズ (Satmetrix Systems) 社の登録商標。顧客の継続利用意向を知るための指標。日本語では「顧客推奨度」や「正味推奨者比率」と翻訳される。

質問は1問のみで、当館での質問項目は、「あなたは『セーレンプラネット』の利用を親しい友人や知人にどの程度おすすめしたいと思いますか?」となる。この質問に対して0(絶対にすすめない)から10(強くすすめたい)の間で回答を求める。11段階の回答を、以下の3つのグループに分け、全体の中の推奨者の割合(%)から批判者の割合(%)を引いた数字がNPSとなる。

- ・ 10-9 (推奨者) …企業等とのやりとりで、自分たちの生活が豊かになったと感じ、調査への回答に時間を割き、建設的なフィードバックを与えてくれるロイヤリティが高い層。
- ・ 8-7 (中立者) …自分が支払った分の見返りは得ているが、受身の満足にとどまる層。
- ・ 6-0 (批判者) …企業等とのやりとりで愉快ではないと感じ、友人等に悪口等を発する層。

世界では、Apple、Amazon.com、Google、Facebook など、顧客志向を重視する企業で特に採用されるケースが多く、アメリカ合衆国のフォーチュン 500 のうち、約 30%が既にNPSを経営指標として採用している。

- ・ NPS マップとは

上記の推奨者と中立者を満足者とし、全回答中の満足者の割合(%)を縦軸とする。横軸は、満足者の中での推奨者の割合(%)とする。その上で、全回答者の状況をグラフ上にプロットしたもの。グラフ上の分類については、以下のように定義されている。

- ・ 高ロイヤリティゾーン：利用者のロイヤル化に成功している状態
- ・ ナイスファクションゾーン：品質の低下や強力な競合の登場でマイナスに変わる可能性ある状態
- ・ 準 NPS+ゾーン：高ロイヤルゾーンに比較的近い状態
- ・ 一般ゾーン：満足者からファンへの育成が求められる状態
- ・ ニッチゾーン：満足者は半数以下だが、一定のファン層がいる状態
- ・ 低評価ゾーン：早急に満足者の獲得が求められる状態

- ・ 顧客体験 (Customer Experience) とは

顧客が組織と接点を持つ期間中の一連の交流の顧客体験。本アンケートでは、博物館への来館者が、来館前から来館、来館しての体験、そして退館するまでの一連を顧客体験として、次の6の項目を測定した。「施設を利用する上での情報収集」「施設内の印象(設備や快適性)」「チケットを購入する際の受付の対応」「展示室の体験」「プラネタリウムの体験」「ショップ」

- ・ Top3 割合とは

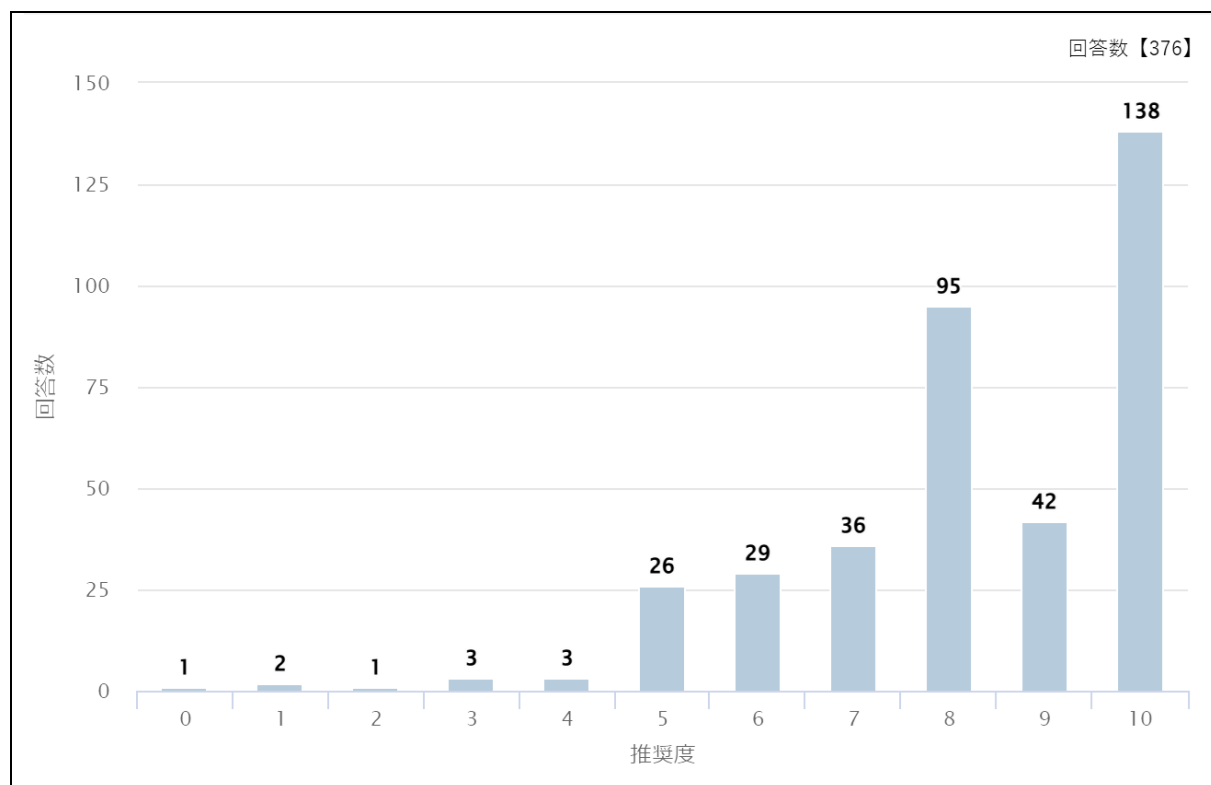
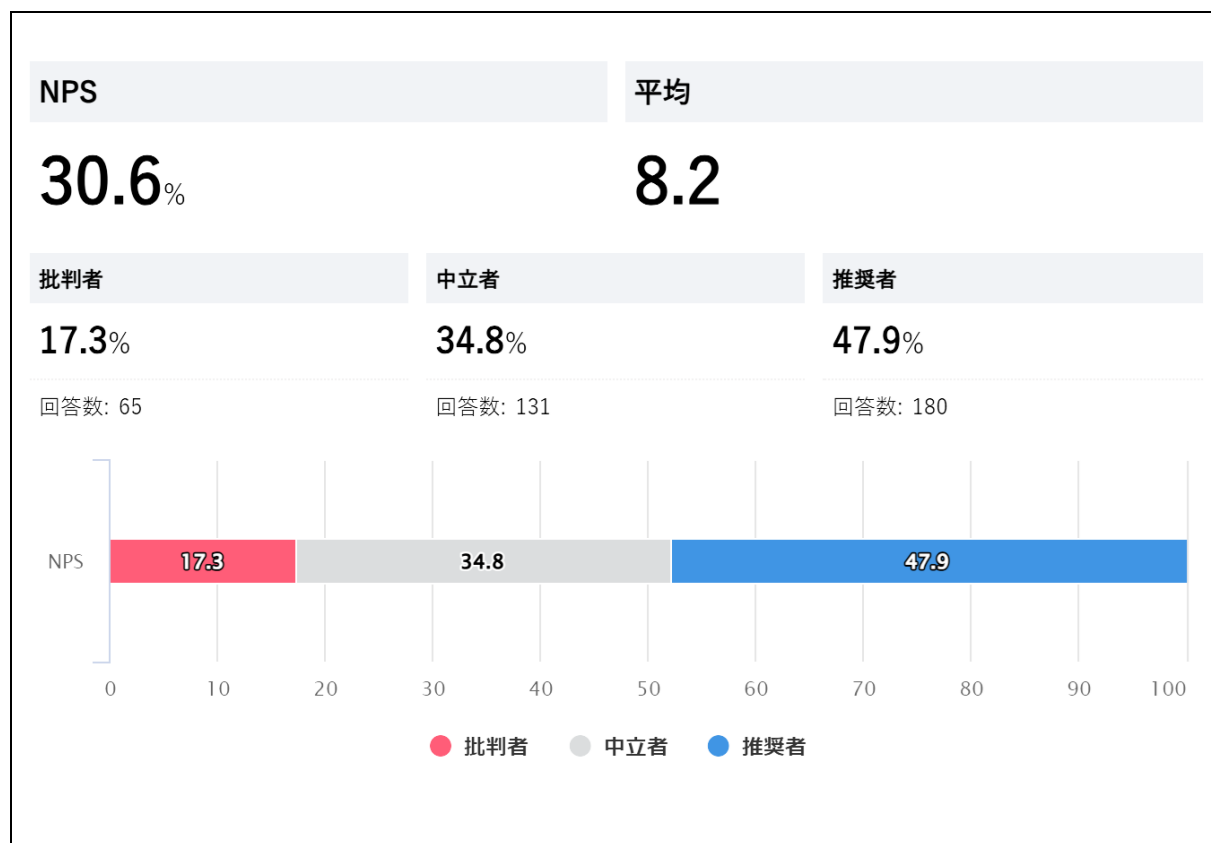
本アンケートでは、上記顧客体験がNPSにどの程度影響を与えているのかを7段階で回答を求めている。具体的には、「7:非常にプラスに影響した」「6:プラスに影響した」「5:ややプラスに影響した」「4:影響しなかった」「3:ややマイナスに影響した」「2:マイナスに影響した」「1:非常にマイナスに影響した」であった。このうち、全回答のうち、7~5の得点を選んだ人数の割合をTop3割合とし、各顧客体験に満足している割合(%)を示すこととした。

- ・ 相関係数について

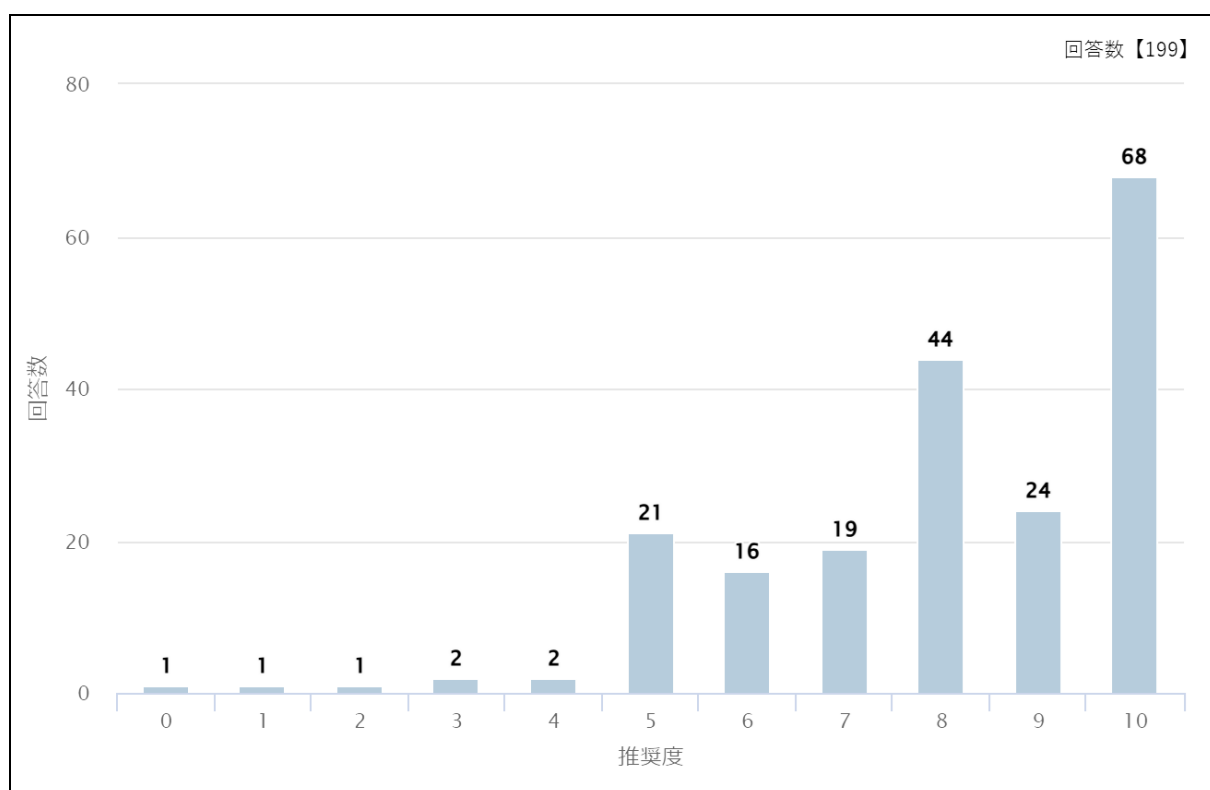
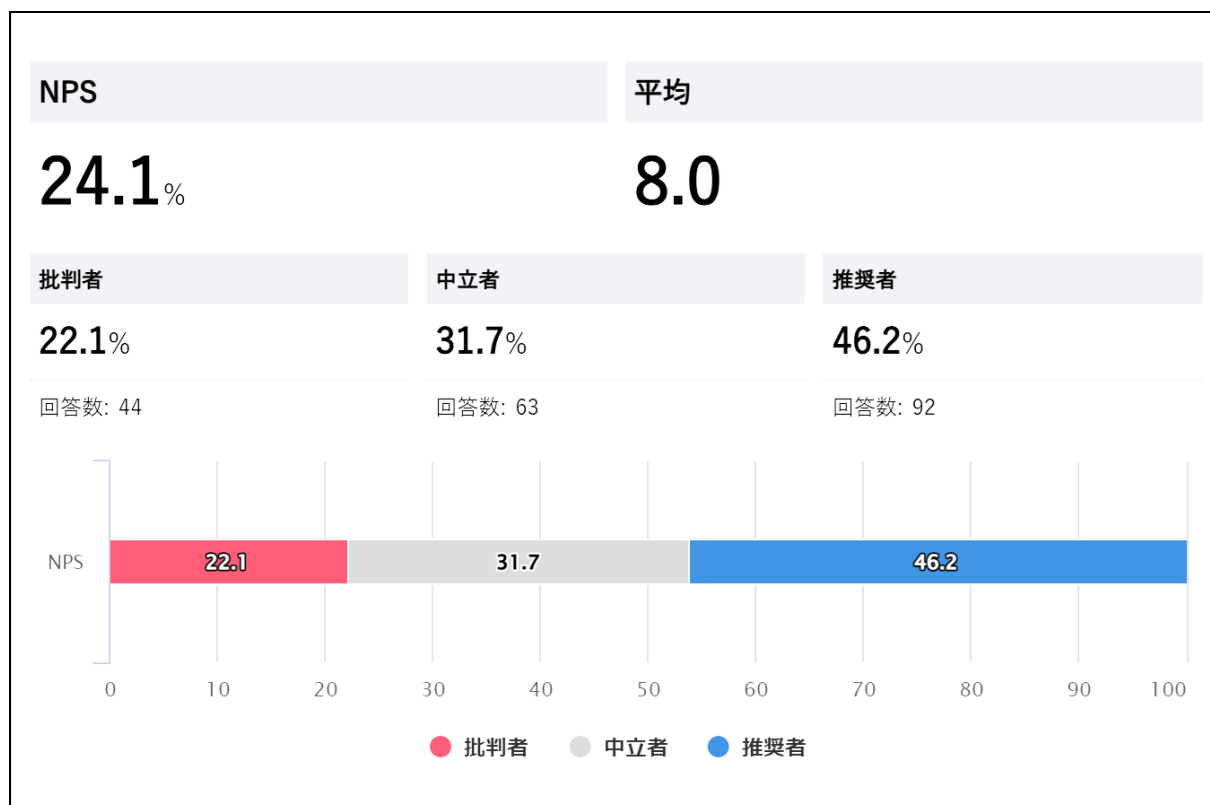
本アンケートでは、統計学上、正の相関があるとされる0.4を基準値にした分析を行った。

○アンケート集計結果

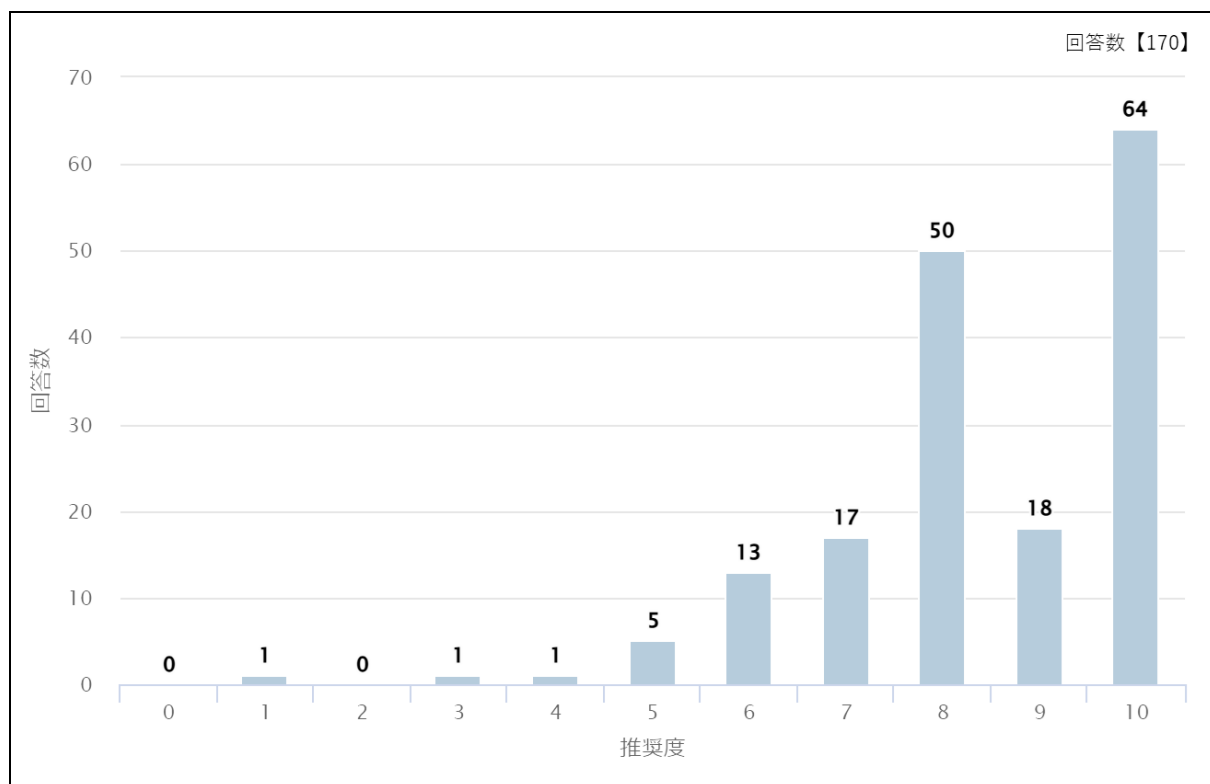
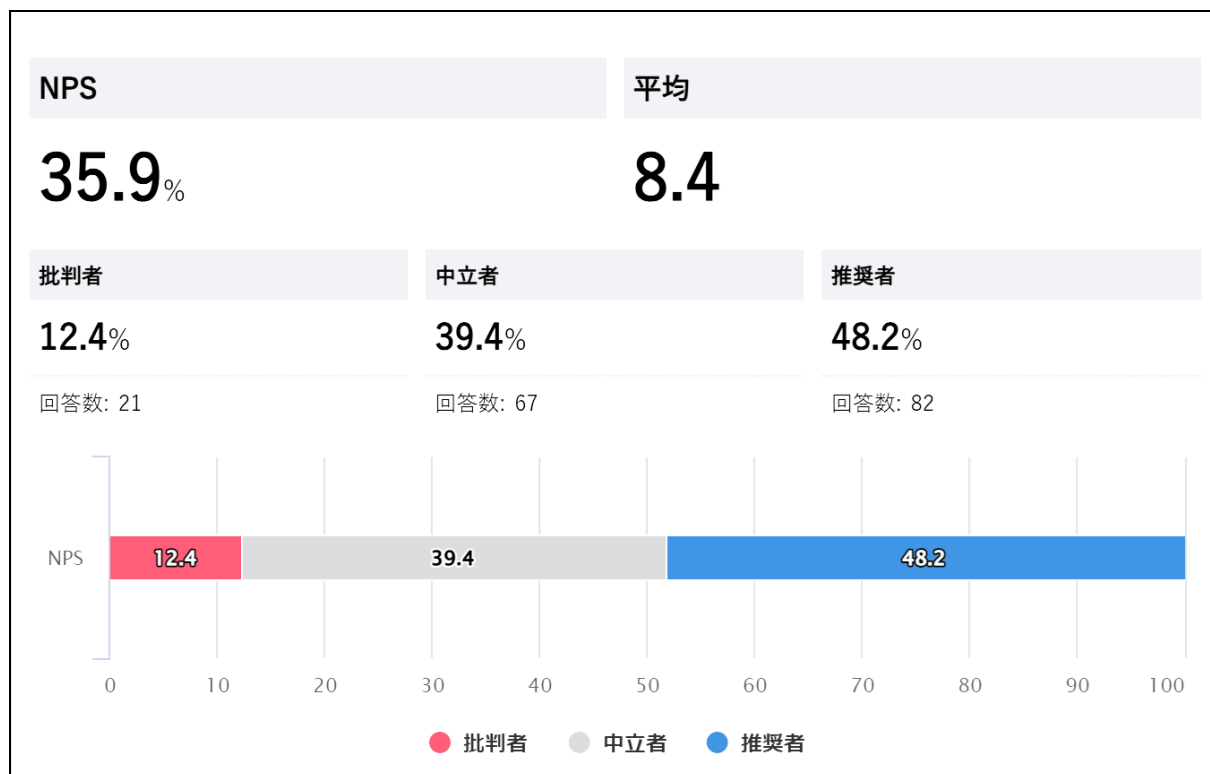
・NPS（全データ）回答者数：376 人



・NPS（福井県内データ）回答者数：199 人



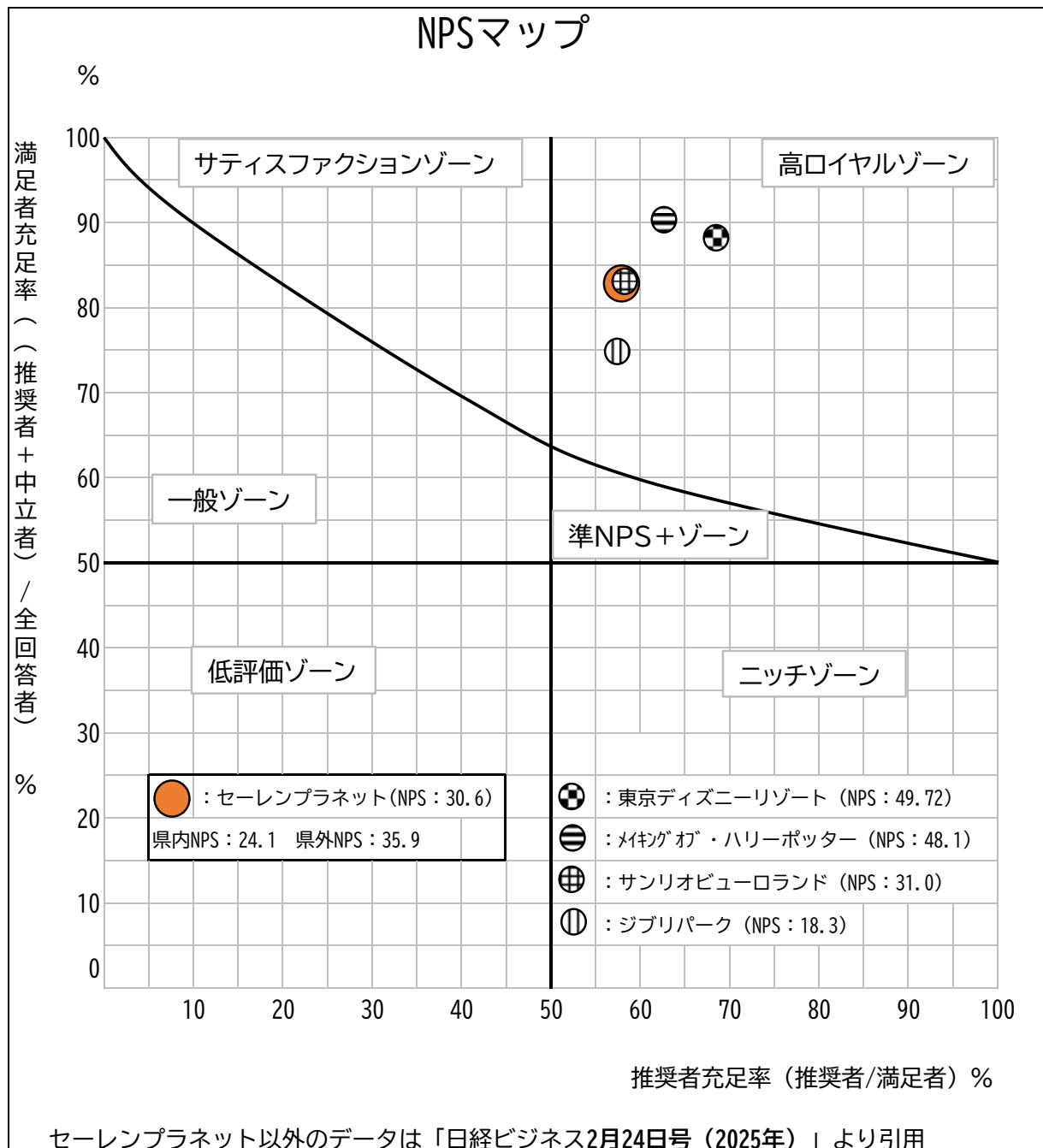
・NPS（県外データ）回答者数：170 人



ONPS マップ

p49に記載の通り、NPSの回答において、「中立者と推奨者を満足者」と定義し、全回答に対する割合を縦軸に、全回答者に対する推奨者の割合を横軸とし、全データおよび県内回答者データ、県外回答者データが、NPSマップのどの位置になるのかを検討した。

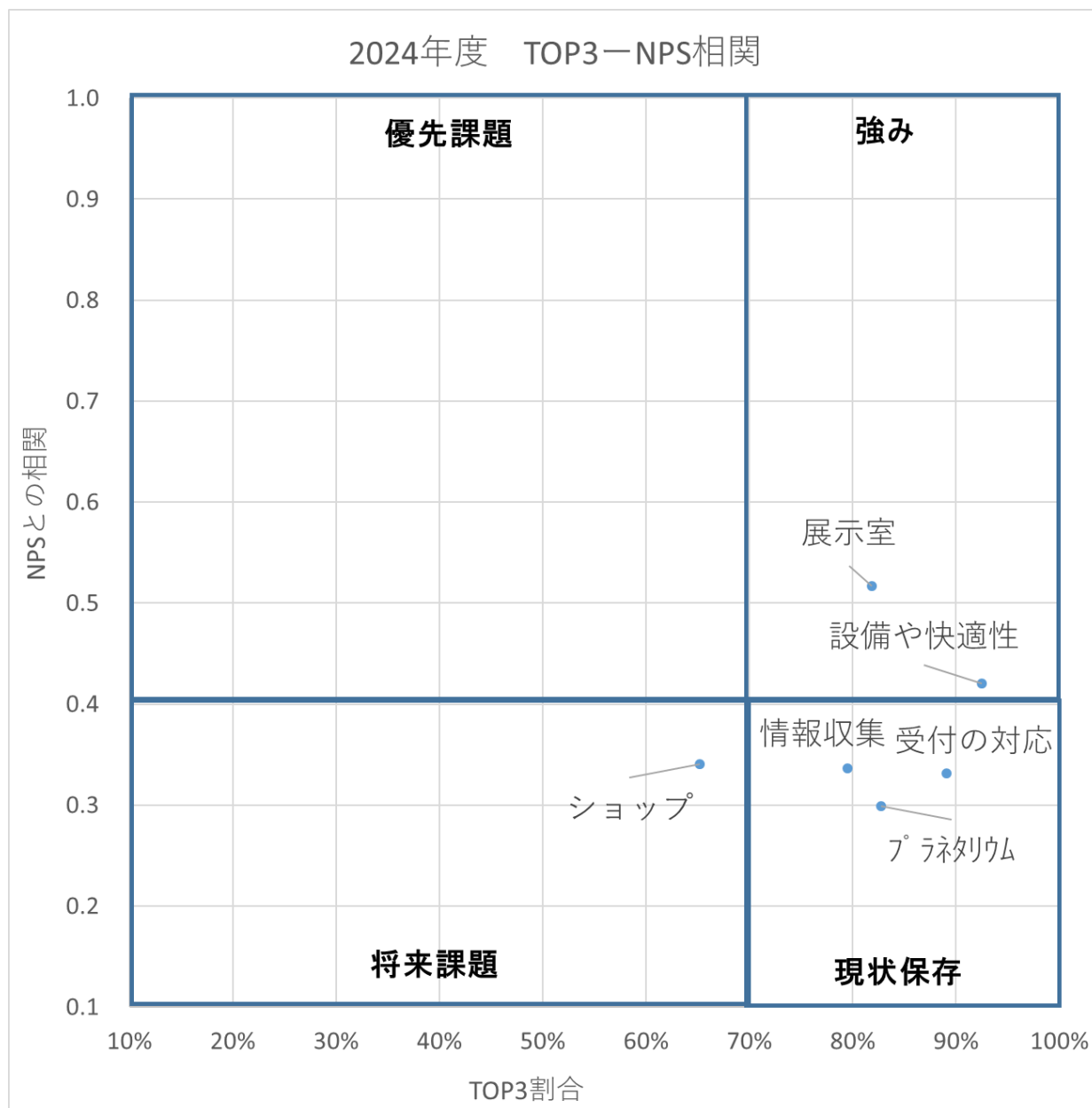
結果、若干の数字の違いがあるものの、プロット上は、「高ロイヤルゾーン」に位置し、来館者が他者へ来館を推奨したくなるような位置であった。NPSの値を公開している博物館等の施設がないことから、下記参考文献により、エンターテインメント性の高い集客施設と比較した。サンプル数に差はあるものの、「サンリオビューロランド」と同程度の位置であることも確認できた。



ONPS と顧客体験の関係性の検討

p49 の記載の通り、TOP3 割合とは、顧客体験の質問に対して、プラスの評価をした回答者の全回答者に対する割合となる。TOP3 の割合が 7 割以上であれば、その顧客体験は来館者にとって、十分満足するに値するのではないかと仮定した。その上で、各顧客体験の TOP3 割合と各顧客体験と NPS との相関値を求め、下記分布図にプロットし、関係性を検討することとした。

結果、多くの顧客体験は、来館者に十分な満足度を与えていることが読み取れる。その上で、「展示室」「設備や快適性」は NPS とも相関があることが明らかとなり、当館の強みであるという結果になった。また、優先課題は現状無く、健全な運営がなされていることが統計上明らかとなった。



〇ご意見・苦情

No.	内 容	どこから	対応
1	HP の投映スケジュールが間違っていた。	口頭	お教えくださりありがとうございます。HP の投映スケジュールの記載に誤りがあり申し訳ありませんでした。HP の記載に誤りが無いように努めてまいります。（口頭で直接謝罪）
2	色々と番組を投映していることをもっと宣伝した方が良い。	口頭	ハピリン施設を含め、様々な媒体でより多くのお客様に情報が届くような広報を心がけます。
3	PayPay を導入してほしい。	口頭	ご意見ありがとうございます。他電子マネーは導入しておりますが、PayPay の導入につきましては検討いたします。
4	女性用トイレが使用後にブーンという音がして気になる。	口頭	お教えくださりありがとうございます。トイレを管理する会社にお伝えいたします。
5	6 月 25 日号の市政広報を見て来たのだけど。午前中に投映がやっていない。記載が間違っている。	口頭	6 月 25 日号の市政広報に記載されている内容に誤りがありました。市広報課と連携し誤った情報を発信しないようにいたします。
6	すぐ後ろに座っていた親子が最初から最後までずっと咳をされていて、ぜんぜんコンサートに集中できなかった。せっかく最初の方に並んで家族で好きな席に座って楽しみにしていたのに、あとから後ろに座ってきた咳をする親子のせいで楽しめなかった。席を移動しようにも、空席がほぼ無かったため、それもできず苦しかった。リクライニング機能を使って席をたおすと、後ろの咳をしている人との距離が近くなるので出来なかった。自分で声をかけると、相手とトラブルになることが考えられるため、スタッフから「一度外に出てもらう」か「マスクを渡す」という対応をしてほしかった。演奏はとても良かったのでなおさら残念。	口頭 アンケート	不快な思いをさせてしまい申し訳ありませんでした。ドームシアターにはお客様ご案内担当（投映補助者）のスタッフを 1 名配置しておりますので見回りを強化いたします。

	今後もこういったイベントがあると思うので、そういう人への配慮をしてほしい。		
7	方位の文字色が赤の原色に近く、背景の山の緑と区別がつきにくい人いるかもなと思いました。もう少し明るめの色にしてみてもいい？	アンケート	ご意見ありがとうございます。演出とのバランスを見ながら、どなたでも区別しやすい色を使用できるように心がけます。
8	音楽の時間夏の歌、夏の宙が7月で終わってしまった。興味はあったが仕事家事体調不良で見られなかった。働き方改革かもしれないのですが、そもそも土曜夜だけはもったいないと思う。夏の思い出とか何とかで、リバイバル投影をして欲しい。できれば同じ土曜夜ではなくて別の時間帯で。ぜひお願いしたいです	アンケート	楽しみにしてくださったにもかかわらず、ご覧いただけず残念です。リバイバル投映も含めて検討いたします。
9	とても素晴らしい施設で、福井観光に来ている人にもっと宣伝するのいいと思いました。	アンケート	ハピリン施設を含め、様々な媒体でより多くのお客様に情報が届くような広報を心がけます。
10	プラネタリウムで最後、明日の日の出の時間が知りたかったです(言っていたかもしれないが聞き逃した)	アンケート	星空の時間は毎回投映者と内容が異なるため、投映者によっては演出の都合上、日の出の時間を言わない場合もございます。お聞き逃しの場合は遠慮なくドームシアター広報の投映者にお尋ねください。
11	バーコード決済ができるとありがたい	アンケート	ご意見ありがとうございます。他電子マネーは導入しておりますが、バーコード決済につきましても検討いたします。
12	シアターの福井の観光映像より星空が見たかったです	アンケート	ドームシアターの投映内容には種類がございます。星空をご覧になれる場合には、投映者によって内容の異なる「星空の時間」をぜひご覧ください。
13	すみっコぐらし ひろい宇宙とオーロラのひかりを上映して欲しいです👧♀	アンケート	ご意見ありがとうございます。来年度の投映内容の企画の参考とさせていただきます。
14	福井旅行の一環で来場しました。他の類似した施設も行ったことがありますが、セーレンプラネットは内観も非常に良く展示も非常に面白くスタッフさんのお話も面白くて大変満足です。こんなに素晴らしい施設なのに、土曜	アンケート	ご意見ありがとうございます。ハピリン施設を含め、様々な媒体でより多くのお客様に情報が届くような広報を心がけます。

	の昼前にも関わらずほとんど人がいない状態であり、非常にもったいないと感じました。 私達も、福井観光をするにあたりたくさんの情報を集めました。 セーレンプラネットの情報は全く出てこず、福井駅周辺の Google マップを見ていた際に発見し立ち寄ったという次第でした。 内観はとても綺麗でインスタ等にも映えるでしょうし、実際お客様に来場いただければ満足させられるだけの展示があるのに、こんなにも人が来ていないのは本当にもったいないです。 ぜひもっと SNS や観光サイトに載せてもらう等宣伝を頑張っていたきたいと感じました。 本当に楽しい施設でした。 ありがとうございます。		
15	子連れ親子のドームシアター観賞について。 親御さんはばつが悪そうでしたが、本人の問題と言うよりは周囲のスタッフ等の対応を着眼点として御一考ください。 詳細は伏せますが、R6 年 6 月 1 日 16 時投影の回でお察しく下さい。	アンケート	不快な思いをさせてしまい申し訳ありませんでした。 ドームシアターにはお客様ご案内担当（投映補助者）のスタッフを配置しておりますので見回りを強化いたします。
16	常設展も何か変化があると楽しいと思いました。	アンケート	常設展示について、展示更新等に合わせて改善できるように提案してまいります。 なお最新の天文情報や近日の天文現象についてはスタッフ手作りのものを掲示しておりますので併せてぜひお楽しみください。
17	外からここまでどうやって上がるのか、道が少し分かりづらかったです。 それ以外はよかったです。	アンケート	5 階までの上がり方につきましてご不便をおかけして申し訳ありません。 ハピリン内の順路表示も含めて分かりやすい表示を検討いたします。
18	子供達がこちらのプラネタリウムが大好きです。 ひとつ要望があるのですが、ここまで宇宙に特化した施設ですので、JAXA の機関紙の JAXA' s が置いてあるともっといいなあと思いました！ ご検討下さい。	アンケート	ご意見ありがとうございます。 JAXA' s につきましては、配布できるように検討いたします。 JAXA が発行している「宇宙のとびら」は展示室内で閲覧できるように配置しています。

19	ドームシアターの生解説は、同じ話題を何回聞いても興味深く、楽しませていただいております。ありがとうございます。更に欲張りますと、前回と違う方のお話を聞けると、学びが少し広がって、更に興味が深まるかとも思います。もし、可能であるならば、その日時の星空散歩の話題か5つの中のどれかを事前にお知らせいただけると、とても嬉しいです。(難しい場合は、お知らせなくても大丈夫です。先程申しましたように、同じ話でもとても楽しめます。) 私を含め、周囲にも、肉眼では厳しいメシエ天体に興味を持っているものもおりますので、いつか、今望遠鏡で探せるメシエ天体、みたいな話題があると嬉しいです。	アンケート	何度もご利用くださり、ありがとうございます。当日の星空の時間の投映担当者は5階受付のデジタルサイネージに掲示しておりますが、翌日以降の担当者をお知りになりたい際にはお電話でお問合せください。業務の都合により当日に投映担当者の変更になる場合もございますので、その際はご了承ください。また、他の方法で事前に投映者を告知できる方法も検討いたします。
20	KAGAYA のトークショーが開催されるということで当日喜び勇んで入館したら トークショーは1ヶ月前からの完全予約制で、切という こういうイベントでは当日枠も作っておくべき たまたまイベント見かけた人を完全除外する姿勢はいただけない 非常に不愉快でした	アンケート	非常に不愉快な思いをさせてしまい申し訳ありませんでした。とても人気の企画であったため事前申込とさせていただきます。当日にもご参加いただけるように今後のイベント受付方法では検討させていただきます。
21	SNS でイベントの通知を一か月前にはしていただきたいです。(天体観測、先月合ったランタンイベントなど) 直前だと有給、ホテルをとるのが難しい、特急のチケットがとれないです。 県外の方が参加しにくいと思います。 行きたくても行けないことが何度もありました… (泣) ※同様のご意見が他2件	アンケート	ご意見をありがとうございます。リマインド通知も含めて告知を検討いたします。
22	福井市に例えた星の位置など面白かった。 ドームシアターのオーロラの映像は感動した。 お土産の種類が少ない気がした。	アンケート	ドームシアターをお楽しみくださり、ありがとうございます。ミュージアムショップの商品充実にも努めてまいります。
23	アンケートの設問に携帯端末からのものと紙面のものとで違う部分がある。もっとどの地域からの来訪かを細分化して分析し、新幹線開業効果を検証す	アンケート	ご意見ありがとうございます。アンケートにつきましては二次元コードと紙面で内容が違う箇所があるとのこと、お教えくださり、ありがとうございます。新幹線開業効果につきましても

	るための材料集めに注力されると良いですね。		検証できるように引き続きアンケート調査を進めてまいります。
24	インクルーシブ天文学について ①プラネタリウム 耳の不自由対応 字幕表示見える化、スマホ『UD トーク』活用ほしい。 ②展示 QR コード音声・手話動画付き活用ほしい。	アンケート	ご意見ありがとうございます。①のプラネタリウムでの聴覚障害をお持ちの方向けの手話付番組をご用意いたしました。(団体枠でご予約可能です) ②の展示室内での対応につきましても検討いたします。施設全体での UD (ユニバーサルデザイン) を整え、よりご利用いただきやすい施設にしていきたいと思います。
25	展示室の 7 問クイズについて。クイズが間違ったら終了だと、子供は間違うたびに最初からになるので、最後までやる気が無くなり途中で面倒になって諦めてしまいます。7 問全てやって、7 問中正解は何問ってやらないと最後までできません。親としては、7 問とも頑張ってやってほしかった。最後まで解けずにイライラしていたので、せっかく行ったのにな…と淋しい気持ちになりました。	アンケート	淋しい気持ちにさせてしまい申し訳ありません。間違うたびに最初からにならないようなシステム改善の提案してまいります。
26	平日の午前中でもプラネタリウムを見ることができるようにしてほしい。	アンケート	ご意見ありがとうございます。平日午前中にも一般向けの投映を実施できるようにスケジュールを検討いたします。

〇お褒めの言葉

No.	内 容	どこから
1	銀河鉄道の夜がすごく綺麗で良かった。	口頭
2	星空の時間の空気館が非日常を感じられてとても良かった。	口頭
3	偶然来たけれど、とても楽しかった。	口頭
4	10:00 の回(ダイナソー・サバイバル)とても良かった。	口頭
5	ここの星空の時間のおかげで、孫が学校の理科の時間で沢山手を挙げて発表できるようになった。	口頭
6	とても素晴らしかった。肉声で間をおいてお話してくださる点がよかった。小学 6 年生の子どもたちも大満足してもらえてうれしかった。(星空の時間)	口頭
7	2 歳の息子が、ここに来てから恐竜と宇宙が大好きになった。 チャイルドパズルで沢山遊んでいて、冥王星は？と言うようになったくらいだ。	口頭
8	恐竜塗り絵ペイント、卵さがしは子どもも喜んでやっていました	アンケート

9	動く恐竜がいて子どもも楽しそうでした。可愛い恐竜がいるのも嬉しいです。	アンケート
10	恐竜のお面づくりで自分の好きな色が塗れて、子供が楽しそうだった	アンケート
11	子供と色々楽しめるワークショップがあつて良かったです	アンケート
12	展示してあった LaQ がいろんな恐竜がいて見応えがあつた	アンケート
13	昔のことが知れて良かった	アンケート
14	ドームシアター(今夜の星空さんぽ)、毎日辛い育児の気分転換になりました。また、時々遊びに来たいです。	アンケート
15	子どもが恐竜が大好きなので、次回ワークショップも来たいです。今日はシアターも観に来たので楽しみにしています。	アンケート
16	小さなフィギュアやジオラマが子供たち大好きなので制作出来て良かったです。夏休みの良い思い出になりました	アンケート
17	天文の質問に答えますコーナーが読んでいてとても面白かった。子供から大人までフシギと感ずることを丁寧に分かりやすく教えて頂き楽しかった	アンケート
18	観光で福井に来ました。駅近くで子供と楽しめる所を探していたらヒットしたので来ましたが、常設だけでなくイベントもしていたのでより楽しめました。福井に来る人は恐竜目的の人も多いと思うので恐竜のイベントで良かったです。	アンケート
19	ジオラマ作りは難しそうに思えましたが五歳児でも楽しく出来ました。また機会があったら作りたいです。	アンケート
20	子供が好きそうなワークショップが沢山あり楽しめました	アンケート
21	フィギュアで作るジオラマが可愛いくて楽しかった。思い出として残せて良かった	アンケート
22	5才の娘が楽しそうに遊んでいました。	アンケート
23	恐竜すくいや子供の工作も楽しめ充実した時間を過ごすことが出来ました。ありがとうございました。	アンケート
24	最初は少し怖かったけど、恐竜の事が知れて楽しかった	アンケート
25	こんな楽しいイベントや、綺麗な施設でびっくりしました。また来たいです。	アンケート
26	子どもと楽しくお面作りが出来ました。ありがとうございます。	アンケート
27	施設がとてもきれいで展示も工夫やスタッフの方の想いが詰まっていたとてもよかったです。質問に答えるコーナーもとても読み応えがありました。子どもにも優しく接してくださりありがとうございました。	アンケート
28	影絵の展示がすごく幻想的でとても良かったです。質問と回答集を興味深く拝見いたしました。また各展示物やプラネタリウムでの時間が優しく感じられ長距離運転で緊張していた気持ちが大変癒されました。	アンケート
29	すごく良かったです！	アンケート
30	インターネットでこちらの施設を知りました。利用してみて、本当によかったです！！子供がお月様に興味があり色々な科学館を利用しています。こちらは、今まで訪れた施設の中でダントツで楽しかったです！！お月様や惑星の展示や映像、説明がとてもわかりやすく素晴らしかったです。宇宙に詳しくなくても、興味を持てる展示内容だと思いました。子供はお月様の映像を	アンケート

	流しているところと、ロケットが街を周る模型の部屋？が気に入って、ずっと見ていました。 プラネタリウムの解説もすごく分かりやすく、楽しく鑑賞させていただきました。 本当にありがとうございました。また是非利用したいです！！	
31	年間パスポートとても良いと思います。四季を通して星空を観てみたいと思いますし、展示が充実しているので、なかなか全部を見ることができないので、年間通して少しずつじっくり学びたいと思います。	アンケート
32	銀河鉄道の夜：自身が移動しているみたいで面白かった。	アンケート
33	音楽を聴きながら、リクライニングして映像を見ることは初めてで、感動しました	アンケート
34	映像が素晴らしく 音楽も良かったです まだ行ったことのない人に是非おすすめめの駅前の施設です	アンケート
35	恐竜の展示がかわいいなあと思いました。恐竜の映像は迫力があってとてもよかったです。	アンケート
36	常設展の影を使った演出、とても良かったです。受付のスタッフさんも口調が丁寧で素敵でした。	アンケート
37	プラネタリウムで話してくれたすどうさんの口調や声が優しくて居心地が良かったです。 成り立ちとか他の季節の星座の話も聞きたいと思いました	アンケート
38	子どもは、恐竜たちが沢山出てきて喜んでいました。	アンケート
39	福井駅すぐなので、子連れでどこか行こうという場合に利用しやすかった。	アンケート
40	スタッフの丁寧な対応。 施設の快適さ。 全て、最高でした！ また行きます。	アンケート
41	最初のロケットと影の投影の展示がとても気に入った。絵本の中の様な優しい雰囲気心地よかったらし、こどもからも好評だった。また男性のスタッフの方がこどもにも、分かりやすく説明していただいてとてもよかった	アンケート
42	何げなく入りましたが…質問用紙とそれに対する回答がとても面白かったです。へえ〜と見入ってました。 プラネタリウムも寝るつもりが、面白くて最後まで見入ってしまいました。 もっと違うプログラムがあったら良いなと思います。全然興味がなく立ち寄りしましたが、すごく面白かったーと思いながら出ました。	アンケート
43	すごく楽しく充実した時間が過ごせました！ 星空散歩もいい意味で期待を裏切られ、楽しめました。 江戸時代の星空再現も素敵でしたし、何より夕方から夜になる時と、夜明けの映像が感激しました また期待です♪	アンケート
44	展示入り口の明かりを使った展示がすごく印象的で良かった	アンケート
45	面白かったです！友人におすすめしますね！	アンケート
46	こういう施設が駅前に在る事を初めて知りました。非常に便利で利用度が高いだろうと思います。 展示内容（常設展）も面白く、学びが得られました。	アンケート
47	静かで清潔でとてもよい施設だと思いました。時間は子どもにはちょうどよいと思いましたけど、大人にはあと 10 分という感想を抱きました。 プラネタリウム＝満天の星のイメージでしたので、郊外で見られる天の川を含めたたくさんの星が時間と共に動いていくのを見たかったです。市街地の時間を	アンケート

	短縮してたくさんの星が見える星空をもっと見たいです。 夫の単身赴任先として何度か滞在する中で来ましたが、子ども孫にも勧めたいと思いました。スタッフの方も丁寧で気持ちのよい対応をしてくださってよい思い出になりました。ありがとうございました。	
48	いつも快適で親切で勉強になります！外孫もつれてきたいです！	アンケート
49	解説がとても丁寧で分かりやすかったです！45分があつという間でした。前半後半でテーマ分けされていて、とても良かったです。	アンケート
50	勉強になった。	アンケート
51	A え!group のライブがあったのでふらりと立ち寄ったくらいでしたが、とても楽しくて想定より長く滞在しちゃいました。 プラネタリウムの雰囲気や展示の雰囲気などとても好きでした	アンケート
52	ハピリン一階で特別展のチラシを偶然見つけ、初版本なんて滅多に見られないと思い、開館時間を見たら土曜日なのに 20 時まで開館してくださって！何時に終わるかが不定だった仕事終わりに行ける確率が上がり、閉館までそんなに時間の無い中、訪れる事ができました。 特別展示場では、宇宙の観察の歴史を、順を追って認識したことがなかったので、自身の知っている歴史の知識を軸に、この時代にこんな事があったんだなぁと知れましたし、スタッフの方にもたくさんご説明いただき、とても楽しい時間を過ごすことができました。あのイラストは秀逸だと思います。ハレーさんがニュートンさんへ出資していたのは初めて知りましたし、同時代だったんたーと驚きました。sns にあげたりされているのでしょうか。私自身は sns をしないので、もし今までにあげてらしたらすみません。面白い(*^^*)と思われる方、きっと私の他にもいらっしゃると思うんですけど…。 また、展示室にあった、左右にレバーを倒して地球の成り立ちをクイズ形式で知っていく機械、閉館が迫っており、全問正解まで行けなくて残念だったので、また福井へ行った際には続きをしにいて、新しい知識を得たいと思います。磁場ができたことで地球にシールドのようなものができたなんて初めて知りました。特別展示場の太陽の重力も他と比較しやすくわかりやすくて良い展示でした。本当は7日の講演会も伺いたかったのですが仕事のために伺えず残念でした。プラネタリウムもなんだか最新のすごそうな設備のようなので、HP を熟読して興味のプログラムの際に伺おうと思います。 ありがとうございました！	アンケート
53	とてもよいてんじでした。宇宙のことがとてもよかったです。	アンケート
54	毎回、特別展を楽しみにしています。どの様なテーマでもいいのでたくさん見たいです。	アンケート
55	プラネタリウムで〇〇山、〇〇方面とあって分かりやすかったです。 特別展は難しかったですが、触れる展示物や説明で前より分かるようになったと思います。	アンケート
56	うちゅうをうごかすやつが楽しかった	アンケート
57	娘が道守高校に行っており。待ち時間で訪れました。親切に対応してくださりありがとうございます。土日に娘とまた来ます。	アンケート
58	スタッフの方の対応等とても良かったです。星空もとてもきれいで癒されました。	アンケート

59	現実を離れて星を眺める事が出来ました。 ありがとうございます。	アンケート
60	シアターは単なる星の解説にとどまらずに、人との関わり、歴史を組合せて新鮮でした。	アンケート
61	とても良い体験や展示を見れました。	アンケート
62	いろんなおもしろいことが知れて楽しかったし、勉強になった。	アンケート
63	展示物の内容も多く、とても面白かった。	アンケート
64	とても面白くみごたえがありました！	アンケート
65	北陸新幹線が開通したので家族で観光に来ました。 施設は駅から近く、きれいな内装で楽しめました。 プラネタリウムとても楽しかったです。	アンケート
66	2年ぶりに来館しました。子供がいるとなかなか自分はゆっくり見られないのですが雰囲気含めて面白く宇宙も福井も大好きになります。前回に抽選でピンバッジが当たりました。本当に送ってきたのでびっくりしました。ありがとうございます。	アンケート
67	来るのが楽しみです。 新しい企画をよろしくお願い	アンケート
68	宙じまんの展示が内容豊富で good!	アンケート
69	福井市に二年間住んだことがあり、新幹線で友人に会いに来た際、こてつくんのプログラムを知り、再び新幹線で来ました。アクセスも良いし中もスタッフの方も素晴らしかったです。 富山市のプラネタリウムも素敵ですので、是非遊びにいらして下さいね。ショップも可愛いものが沢山あり時めきました。 ありがとうございます	アンケート
70	投影時間の長さや内容が下の子(小1)にもちょうど良く、飽きることなく楽しむことができました。また利用したいです！	アンケート
71	星空散歩いつも楽しみです。 今日も楽しかったです。自分のスイーツをみつけます。	アンケート
72	下に比べ静かでのんびり過ごせました。 次、来るときはプラネタリウムも利用したいです。 こんなところに科学館があるとは！ 嬉しいです。 ありがとうございます。	アンケート
73	駅前はいつも少しさみしい感じがしたのですが、久しぶりに帰省したらにぎやかになってうれしいです。 子供はプラネタリウムが身近になって、宇宙に興味を持てそうです。 福井のおすすめスポットとして、知人にすすめていきたいです。	アンケート
74	プラネタリウムがとても良かったです。 解説のストウさんの声やテンポが心地よく、内容も興味深くとても楽しめました。 親子共に良い時間が過ごせました。 ありがとうございます！	アンケート
75	展示物にあった質問に対する回答集が丁寧に回答されていてとても楽しく拝見できました。	アンケート
76	KAGAYA の作品がとても好きで、年間パスを購入しました。 特に銀河鉄道が好きです。過去に観たことがあり、再度観たいと初めて訪問しました。今月中にもう一回行きます。 何回でも観たいので、来年など再上映があると嬉しいです。 来月からのオーロラも楽しみにしてます。	アンケート
77	素敵な体験でした プラネタリウムは、椅子に座れるので ゆったりした時間を過ごせて大好きです カフェより好きです	アンケート

78	プラネタリウムに行きたい！と思い立ってすぐに行ける距離にあって良かったです。今回はプラネタリウムだけでしたが、また時間のある時にゆっくり展示を見に来たいと思います。	アンケート
79	お子様や学生さん向けの展示かと思っていましたが、おもいのほか興味深い展示が多く、年配の私たちでも十分に楽しめました。プラネタリウムの映像もたいへん素敵なものでした。ありがとうございました。	アンケート
80	安価で楽しめた。個人的には月の満ち欠けの展示物が理解しやすいと思った。星空の写真展もよかった。	アンケート
81	展示室の通常の解説も面白かったですが、ダイヤのマークの一言メモのようなものも面白くて、室内の隅々まで探しました。	アンケート
82	入ったところで、スタッフの方がとても丁寧でわかりやすく説明してくださり楽しくて、中の展示や説明に興味湧き、期待を裏切らない展示でした。時間の都合で、ドームシアターをみられなかったのがとても残念でした。次回は孫と共に訪れたいです。	アンケート
83	駅近くにあって短時間でも利用できる場所が良いです。また最上階で静かなミュージアムらしいところも好感がもてます。施設も綺麗で素晴らしい！今年は夏と冬に行かせてもらいましたが、展示物が変わっていたり物販コーナーも変わっていてまた来たいと思わせてもらいました。	アンケート
84	話題が当日に合うので、夜空を観るのが楽しめた。展示物は、もう少し長く見るべきだった。また、いきます。	アンケート
85	子どもの頃以来のプラネタリウムで 星の話と聞きながら空を見ている間にあっという間に時間が過ぎていました。惑星と恒星の見つけ方の違いは勉強になりました。スクリーンいっぱい星座が出てきた時には数の多さに圧倒されました。いつまで見られるか分からないベテルギウスを今年の冬はたくさん見られるといいなと思いました。素敵な時間をありがとうございました。	アンケート
86	特別展での「からすのパンやさん」の作者さんが、科学絵本作家とは知りませんでした。イラストには日本の人工衛星たちや、スペースシャトルの帰還のながれや、大きな虹と小さな虹など魅力的なものばかりで興奮しました。KAGAYAさんの「オーロラの調べ」にて、オリジナル解説の際に、福井市の文献に記されているオーロラの話 日本からどの辺りのモノを見ているかの話 映像作品に入る前の予備知識として、とても助かりました。	アンケート
87	昔からオーロラに憧れていて「オーロラの調べ」で体感したくて行きました。オーロラだけでなく極北の自然の中に放り込まれたような感動を味わえて、余りにも良かったので翌週また行きました^^ 偶然にも小学生の時から好きだったかさとし先生の作品にも触れられ、また科学展示の楽しさとセンス、小ぶりながらもオシャレな展示室のデザイン、、、何度も通いたくなる施設だと思います。プラネタリウムのプログラムをチェックしつつまた伺いたいと思います。ありがとうございました。	アンケート
88	プラネタリウム星空さんぽのナレーションが聞きやすくかつ親しみやすい語り口でとても楽しく観ることができました。	アンケート
89	展示室のスタッフの子供に接する言葉や態度がとても柔らかで、大人にも親切で感激しました。	アンケート

90	プラネタリウムで素晴らしい解説をしていただき、ありがとうございました！明日から開催される東方神起のライブの前乗りで時間が空いたのでおとずれましたが、大満足の内容でした！！もし機会があれば、東京などで開催されていた東方神起のプラネタリウムもいつかやって頂けたら、必ずまた来ます！！他にも恐竜のプラネタリウムも気になるので、また来館します！ありがとうございました♪	アンケート
91	富山市科学博物館でここを知り富山から来ました。 初期情報よりはるかに魅力的な施設でした。また来ることは距離的に厳しいかもしれませんが、とても満足です。	アンケート
92	プラねこリウム、可愛くて大迫力で楽しかったです！またやって欲しいです(^o^)星座等の解説もはじめて知ることが多く、勉強になりました。	アンケート
93	いろんな試みをしていてすごいと思う これからも頑張って欲しい	アンケート
94	猫の撮影方法が面白いと思いました。(なかなか下から見る事がなかったので)大きな画面でかわいい猫の表情や仕草、毛のフワフワした感じが良く見えてとても楽しめました。肉球🐾も好きなので見られるとなお良かったです。	アンケート
95	大変よい楽しみを見つけました。 これからもよろしく願いいたします。 今回のコーヒーを飲みながら星の鑑賞が出来る体験も まるで1人でキャンプに来ていて山の頂上にいるかのような楽しく夢のある体験でした。	アンケート
96	テーマがいろいろあり楽しめ ました。 切り口が面白い。	アンケート
97	福井に来たら毎回立ち寄らせていただいています 今回は3人でしたが、また別の家族と来たいです。 プログラム(プラネタリウム)のメニューも豊富で毎回楽しみにしています。 ありがとうございました！	アンケート
98	上映時間や座席が、とっても心地よくて寝てしまいそうでした…。スタッフさんの対応や上映の時の話し方などが丁寧で優しかったです。「マボロシ星座」がたくさんあると知り、家で調べてみたいと思います！また、来たいです！	アンケート
99	駅近くだったので、広島からの長旅を経て到着した直後でも遊びに行けました。プラネタリウムは人によって解説が違うと聞いたので、全員制覇するために何回も来たいと思いました。4歳と6歳の未就学児を連れていましたが、二人とも飽きることなく楽しんでいたので良かったです。入館して一番最初にあった、スペースシャトルが動いてその光で影が動く展示にめちゃくちゃ感動しました!!娘二人も食い入るように見て「もう一回!!!!」と大はしゃぎでした。とても楽しかったです、また福井に来るときもぜひ寄ろうと思います。	アンケート
100	その他（楽しかった、また来ます、とても良い等）の記載が 42 件	アンケート

Q6. ご来館の頻度を
教えてください。

今回が 初めて	数年に 1回程度	年に1回 程度	年に 数回	月に1回 程度	月に 数回	週に1回 以上
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐

Q7. 年間パスポートの有無
を教えてください。

持っている	持っていない
☐	☐

Q8. お住まいの地域を
教えてください。

福井市内	福井県内	北陸	北陸以外の県外
☐	()	()	()

Q9. ご来館の交通手段
を教えてください。

自動車	バス	電車	タクシー	バイク	自転車	徒歩
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐

Q10. お客様の性別と年代をお選びください。

				男性		女性		その他	
				☐		☐		☐	
小学生以下	中学生	高校生	大学・専門学校生	20代	30代	40代	50代	60代	70代以上
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐

Q11. 本日は
どなたとご来館
されましたか。

一人で	友人・ 知人と	恋人と	夫婦で	家族や親戚 (小学生以下を含む)	家族や親戚 (小学生以下を含まず)	グループ (団体)で
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐

Q12. ご意見・ご要望などございましたら、お気軽にご記載ください。

ご協力ありがとうございました

2 関係法令

(1) 博物館法（抜粋）

昭和 26 年 12 月 1 日法律第 285 号
平成 23 年 12 月 14 日法律第 122 号
最終改正：令和 4 年 4 月 15 日法律第 24 号

第 3 章 公立博物館

(博物館協議会)

第 23 条 公立博物館に、博物館協議会を置くことができる。

2 博物館協議会は、博物館の運営に関し館長の諮問に応ずるとともに、館長に対して意見を述べる機関とする。

第 24 条 博物館協議会の委員は、地方公共団体の設置する博物館にあつては当該博物館を設置する地方公共団体の教育委員会（地方教育行政の組織及び運営に関する法律（昭和三十一年法律第百六十二号）第二十三条第一項の条例の定めるところにより地方公共団体の長が当該博物館の設置、管理及び廃止に関する事務を管理し、及び執行することとされている場合にあつては、当該地方公共団体の長）が、地方独立行政法人の設置する博物館にあつては当該地方独立行政法人の理事長がそれぞれ任命する。

第 25 条 博物館協議会の設置、その委員の任命の基準、定数及び任期その他博物館協議会に関し必要な事項は、地方公共団体の設置する博物館にあつては当該博物館を設置する地方公共団体の条例で、地方独立行政法人の設置する博物館にあつては当該地方独立行政法人の規程でそれぞれ定めなければならない。この場合において、委員の任命の基準については、文部科学省令で定める基準を参酌するものとする。

(入館料等)

第 26 条 公立博物館は、入館料その他博物館資料の利用に対する対価を徴収してはならない。ただし、博物館の維持運営のためにやむを得ない事情のある場合は、必要な対価を徴収することができる。

(博物館の補助)

第 27 条 国は、博物館を設置する地方公共団体又は地方独立行政法人に対し、予算の範囲内において、博物館の施設、設備に要する経費その他必要な経費の一部を補助することができる。

2 前項の補助金の交付に関し必要な事項は、政令で定める。

(補助金の交付中止及び補助金の返還)

第 28 条 国は、博物館を設置する地方公共団体又は地方独立行政法人に対し前条の規定による補助金の交付をした場合において、次の各号のいずれかに該当するときは、当該年度におけるその後の補助金の交付をやめるとともに、第一号の場合の取消しが第十九条第一項第一号に該当することによるものである場合には、既に交付した補助金を、第三号又は第四号に該当する場合には、既に交付した当該年度の補助金を返還させなければならない。

- 1 当該博物館について、第十九条第一項の規定による登録の取消しがあつたとき。
- 2 地方公共団体又は地方独立行政法人が当該博物館を廃止したとき。
- 3 地方公共団体又は地方独立行政法人が補助金の交付の条件に違反したとき。
- 4 地方公共団体又は地方独立行政法人が虚偽の方法で補助金の交付を受けたとき。

(2) 福井市自然史博物館の設置及び管理に関する条例

平成 24 年 3 月 22 日条例第 4 号

最終改正 平成 26 年 9 月 24 日条例第 38 号

福井市自然史博物館設置条例（昭和45年福井市条例第45号）の全部を改正する。

（設置）

第1条 郷土における自然史に関する知識の普及を図り、文化の発展に資するため、福井市自然史博物館（以下「自然史博物館」という。）を設置する。

2 自然史博物館に分館を設置する。

（位置）

第2条 自然史博物館は、福井市足羽上町147番地に置く。

2 自然史博物館の分館（以下「分館」という。）は、福井市中央1丁目（福井駅周辺土地区画整理事業4街区）に置く。

（事業）

第3条 自然史博物館（分館を除く。）は、次に掲げる事業を行う。

- (1) 自然史に関する資料（以下「資料」という。）の収集、保管及び展示に関すること。
- (2) 資料の利用に関し必要な説明、助言、指導等を行い、又は実習室、図書室、会議室等を設置し、これを利用させること。
- (3) 自然史に関する調査、研究及び助言に関すること。
- (4) 自然史に関する案内書、解説書、目録、図録、年報、調査研究の報告書等の作成及び頒布に関すること。
- (5) 自然史に関する講演会、講習会、映写会、研究会等の開催に関すること。
- (6) 他の博物館、博物館と同一の目的を有する施設等と連絡し、協力し、刊行物及び情報の交換、博物館資料の相互貸借等を行うこと。
- (7) 学校、図書館、研究所、公民館等の教育、学術又は文化に関する諸施設と協力し、その活動を援助すること。
- (8) 自然史博物館（分館を除く。）の施設及び設備の提供に関すること。
- (9) 前各号に掲げるもののほか、第1条の目的を達成するために必要な事業

2 分館は、次に掲げる事業を行う。

- (1) 天文及び宇宙科学に関する資料（以下「天文資料」という。）の収集、保管、調査、研究及び展示に関すること。
- (2) ドームシアターでの天文資料の投影及び解説並びにその他の映像の投影に関すること。
- (3) 分館の施設及び設備の提供に関すること。
- (4) 前3号に掲げるもののほか、第1条の目的を達成するために必要な事業

（入館の拒否）

第4条 福井市教育委員会（以下「教育委員会」という。）及び第15条の規定による指定を受けて分館の管理を行うもの（以下「指定管理者」という。）は、自然史博物館に入館しようとする者が次の各号のいずれかに該当するときは、入館を拒否することができる。

- (1) 公の秩序又は善良の風俗を乱す行為をするおそれがあるとき。
- (2) 他人に危害を加え、又は迷惑を及ぼすおそれがあるとき。
- (3) 自然史博物館の施設及び設備（以下「施設等」という。）又は資料を損傷するおそれがあるとき。
- (4) 前3号に掲げるもののほか、自然史博物館の管理及び運営上支障がある行為をするおそれがあるとき。

(入館料)

第5条 自然史博物館（分館を除く。）に入館しようとする者は、別表第1に定める額の入館料を市長に納付しなければならない。

(入館者の遵守事項)

第6条 自然史博物館に入館した者（以下「入館者」という。）は、次に掲げる事項を守らなければならない。

- (1) 公の秩序又は善良の風俗を乱す行為をしないこと。
- (2) 他人に危害を及ぼし、又は迷惑となる行為をしないこと。
- (3) 展示品等の管理上支障のある行為をしないこと。
- (4) 前3号に掲げるもののほか、自然史博物館の管理及び運営上支障がある行為をしないこと。

2 教育委員会及び指定管理者は、入館者が前項の規定に違反し、又は違反するおそれがあるときは、その者に対して退館を命じ、又は必要な措置をとることができる。

(使用等の承認)

第7条 自然史博物館（分館を除く。）の施設及び設備を使用しようとする者は、教育委員会の承認を受けなければならない。

2 分館の施設及び設備を利用しようとする者は、あらかじめ教育委員会規則で定めるところにより、指定管理者の承認を受けなければならない。承認を受けた事項を変更しようとするときも、同様とする。

3 教育委員会及び指定管理者は、自然史博物館の管理及び運営上必要があると認める場合は、前2項の承認（以下「使用等の承認」という。）に条件を付することができる。

(使用等の不承認)

第8条 教育委員会及び指定管理者は、使用等の承認を申請する者による施設等の使用又は利用が次の各号のいずれかに該当するときは、使用等の承認をしないものとする。

- (1) 公の秩序又は善良の風俗を害するおそれがあるとき。
- (2) 施設等を汚損し、又は破損するおそれがあるとき。
- (3) 前2号に掲げるもののほか、自然史博物館の管理及び運営上支障があると認められるとき。

(使用料及び利用料金)

第9条 自然史博物館（分館を除く。）の施設及び設備の使用料は、無料とする。

2 第7条第2項の承認を受けた者（以下「分館利用者」という。）は、指定管理者にその利用に係る料金（以下「利用料金」という。）を支払わなければならない。

3 利用料金の額は、別表第2に定める上限額を超えない範囲内で指定管理者が定める額とする。

4 前項の規定にかかわらず、特別展、特別上映及び特別の行事に係る利用料金の額は、当該展示、上映又は行事に要する費用を勘案して指定管理者がその都度定める額とする。

5 前2項に定めるもののほか、指定管理者が定める施設、附属設備及び備品の利用料金の額は、実費を勘案して指定管理者が定める額とする。

6 指定管理者は、利用料金の額を定めるときは、あらかじめ当該利用料金の額について市長の承認を受けなければならない。その額を変更しようとするときも、同様とする。

7 指定管理者は、利用料金をその収入として収受するものとする。

8 分館利用者は、利用料金を前払いしなければならない。ただし、指定管理者が後払いすることについて特別の理由があると認めるときは、後払いすることができる。

(入館料及び利用料金の不還付等)

第10条 既に納入した入館料は、還付しない。ただし、市長が特に必要があると認めるときは、その全部又は一部を還付することができる。

2 既に納入した利用料金は、返還しない。ただし、指定管理者は、規則で定めるところにより、当該利用料金の全部又は一部を返還することができる。

(入館料及び利用料金の免除)

第11条 市長は、特に必要があると認めるときは、入館料を免除することができる。

2 指定管理者は、規則で定めるところにより、利用料金の全部又は一部を免除することができる。

(使用者及び分館利用者の遵守事項)

第12条 第7条第1項の承認を受けた者（以下「使用者」という。）及び分館利用者は、次に掲げる事項を守らなければならない。

- (1) 使用等の承認を受けた使用若しくは利用の内容を変更し、又は使用若しくは利用の目的以外に使用しないこと。
- (2) 施設等を毀損し、又は汚損しないこと。
- (3) 使用等の承認を受けた施設等を転貸し、又は当該承認に基づく権利を譲渡しないこと。
- (4) 館内の秩序又は風俗を乱す行事をしないこと。
- (5) 承認を受けないで作品、物品等の販売、寄附金の募集、立看板の掲示その他これらに類する行為をしないこと。
- (6) 前各号に掲げるもののほか、自然史博物館の管理及び運営上支障がある行為をしないこと。

2 教育委員会及び指定管理者は、使用者又は分館利用者が前項の規定に違反したときは、使用等の承認を取り消すことができる。

3 使用者及び分館利用者は、施設等の使用又は利用を終了したときは、原状に回復しなければならない。

(損害賠償の義務)

第13条 入館者、使用者及び分館利用者は、施設等又は資料を故意又は過失により汚損し、破損し、又は滅失させたときは、損害を賠償しなければならない。ただし、市長がやむを得ない理由があると認めるときは、賠償額の全部又は一部を免除することができる。

(自然史博物館運営協議会)

第14条 博物館法（昭和26年法律第285号）第20条第1項の規定に基づき、自然史博物館に福井市自然史博物館運営協議会（以下「協議会」という。）を置く。

2 協議会の委員（以下「委員」という。）の定数は、10人以内とする。

3 委員は、次に掲げる者のうちから、教育委員会が委嘱し、又は任命する。

- (1) 学校教育の関係者
- (2) 社会教育の関係者
- (3) 家庭教育の向上に資する活動を行う者
- (4) 学識経験者
- (5) 前各号に掲げる者のほか、教育委員会が必要と認める者

4 委員の任期は、2年とする。ただし、委員に欠員を生じた場合における補欠の委員の任期は、前任者の残任期間とする。

5 委員は、再任されることができる。

(指定管理者による管理)

第15条 分館の管理は、地方自治法（昭和22年法律第67号。以下「法」という。）第244条の2第3項の規定により、法人その他の団体であつて教育委員会が指定するものに行わせるものとする。

（指定管理者が行う業務の範囲）

第16条 指定管理者は、分館の次に掲げる業務を行うものとする。

- (1) 分館の施設及び設備の利用の承認に関する業務
- (2) 分館の施設及び設備の維持管理に関する業務
- (3) 前2号に掲げるもののほか、分館の管理及び運営に必要な業務のうち、市長及び教育委員会のみの権限に属するものを除く業務

（指定管理者による管理の期間の限度）

第17条 指定管理者が分館の管理を行う期間の限度は、指定管理者の指定を受けた日の属する年度の翌年度の4月1日から起算して5年とする。ただし、再指定を妨げない。

（指定管理者の指定の申請）

第18条 指定管理者の指定（前条ただし書の再指定を含む。以下同じ。）を受けようとするものは、分館の各事業年度の事業計画書（次条において「事業計画書」という。）、各事業年度の収支予算書その他の教育委員会規則で定める書類を添えて、教育委員会に申請しなければならない。

（指定管理者の指定）

第19条 教育委員会は、指定管理者の指定の申請があつたときは、次に掲げる基準の全てを満たしているもののうちから指定管理者の候補者を選定し、議会の議決を経て、指定管理者の指定をしなければならない。

- (1) 分館の運営が住民の平等利用を確保することができるものであること。
- (2) 事業計画書の内容が分館の効用を最大限に発揮させているものであること。
- (3) 事業計画書の内容が分館の管理に係る経費の縮減を図るものであること。
- (4) 指定管理者の指定の申請をしたものが、事業計画書に沿った業務を安定して行う物的能力及び人的能力を有していること。

2 前項の規定にかかわらず、教育委員会は、前条の規定による申請がなかったとき、又は特に必要と認めるときは、同条の規定による申請によらないで、分館の管理及び運営を効果的に達成することができるものを指定管理者の候補者として選定し、議会の議決を経て、指定管理者の指定をすることができる。

3 教育委員会は、第1項の規定により指定管理者の候補者を選定するときは、あらかじめ福井市附属機関設置条例（平成10年福井市条例第18号）第2条の規定により設置する福井市指定管理者選定委員会の意見を聴かななければならない。

（指定の取消し等）

第20条 教育委員会は、法第244条の2第11項の規定により、前条第1項及び第2項の規定による指定を取り消し、又は期間を定めて管理及び運営の業務の全部若しくは一部の停止を命ずることができる。

2 前項の規定により指定管理者の指定が取り消され、新たな指定管理者が分館の管理及び運営を行うまでの期間又は指定管理者が管理及び運営の業務の全部若しくは一部の停止を命ぜられた期間における分館の管理及び運営は、必要に応じて教育委員会が行うものとする。この場合において、第4条及び第6条から第12条までの規定中指定管理者の権限とされているものについては、教育委員会の権限とし、教育委員会がしたものみなす。

- 3 前項の場合において、分館利用者は、第9条第3項の規定により定められた利用料金の額を分館の施設及び設備の使用料として市長に納付しなければならない。
- 4 第1項の規定により指定を取り消し、又は期間を定めて管理及び運営の業務の全部若しくは一部の停止を命じた場合において指定管理者に損害が生じても、教育委員会はその賠償の責めを負わない。

(指定管理者の指定等の公示)

第21条 教育委員会は、指定管理者の指定をしたとき、又はその指定を取り消したときは、遅滞なく、その旨を公示するものとする。

(事業報告書の作成及び提出)

第22条 指定管理者は、毎年度終了後2月以内に、次に掲げる事項を記載した事業報告書を作成し、教育委員会に提出しなければならない。ただし、年度の途中において指定管理者の指定を取り消されたときは、その取り消された日から起算して2月以内に当該年度の当該日までの間の事業報告書を提出しなければならない。

- (1) 分館の管理業務の実施状況及び利用状況
- (2) 分館の利用料金の収入状況
- (3) 分館の管理に係る経費の収支状況
- (4) 前3号に掲げるもののほか、指定管理者による分館の管理の実態を把握するために必要なものとして教育委員会が別に定める事項

(報告の聴取等)

第23条 教育委員会は、分館の管理の適正を期するため、指定管理者に対し、その管理の業務又は経理の状況に関し、定期に、又は必要に応じて臨時に報告を求め、実地に調査し、又は必要な指示をすることができる。

(指定管理者の原状回復義務)

第24条 指定管理者は、分館の管理の期間が満了したとき、又は指定管理者の指定を取り消され、若しくは期間を定めてその管理の業務の全部若しくは一部の停止を命ぜられたときは、その管理しなくなった分館の施設及び設備を速やかに原状に回復しなければならない。ただし、市長の承認を受けたときは、この限りでない。

(指定管理者の秘密保持義務)

第25条 指定管理者の業務に関与する者は、分館の管理の業務に関して知り得た秘密を漏らしてはならない。指定管理者の業務に関与しなくなった後も、同様とする。

(委任)

第26条 この条例に定めるもののほか、自然史博物館の管理及び運営に関し必要な事項は、規則及び教育委員会規則で定める。

附 則

(施行期日)

- 1 この条例は、平成24年4月1日から施行する。

(経過措置)

- 2 この条例の施行の際現に改正前の福井市自然史博物館設置条例第5条に規定する福井市自然史博物館協議会の委員である者は、この条例の施行の日に、改正後の福井市自然史博物館設置及び管理に関する条例第14条第3項の規定により福井市自然史博物館運営協議会の委員に委嘱され、又は任命された者とみなす。この場合において、その委嘱され、又は任命されたものとみなされる者の任期は、同条第4項の規定にかかわらず、平成25年6月30日までとする。

附 則 (平成26年9月24日条例第38号)

(施行期日)

- 1 この条例は、平成28年4月1日から施行する。

(準備行為)

- 2 指定管理者の指定及びその指定に関し必要なその他の行為は、この条例の施行の日前においても、第18条、第19条及び第21条の規定の例により行うことができる。
- 3 前項の規定により指定を受けた指定管理者は、この条例の施行の日前においても、第7条及び第8条の規定の例により分館の利用の承認及び不承認を行うことができる。

別表第1（第5条関係）

区分		金額
常設展	個人	100円
	団体	50円
特別展	個人	市長がその都度定める額
	団体	特別展に係る個人の入館料の2分の1に相当する額
備考		
1 団体とは、1団の入館者の数が20人以上のものをいう。		
2 常設展は、次に掲げる者については、無料とする。		
(1) 中学生以下の者		
(2) 70歳以上の者		
(3) 障害者（障害者基本法（昭和45年法律第84号）第2条第1号に規定する障害者をいう。以下同じ。）		

別表2

区分			単位	金額
常設展	個人		1日	410円
	団体		1日	330円
ドームシアター (通常上映に限る。)	個人	一般	1回	620円
		子ども	1回	310円
	団体	一般	1回	490円
		子ども	1回	250円

備考

1

団体とは、1団の分館利用者の数が20人以上のものをいう。

2

常設展の利用料金については、次に掲げる者は無料とする。

(1) 中学生以下の者

(2) 70歳以上の者

(3) 障害者

3

ドームシアター（通常上映に限る。）の利用料金については、次に掲げる者は無料とする。

(1) 3歳未満の者

(2) 障害者

4

一般とは、15歳以上の者（中学生を除く。）をいう。

5

子どもとは、一般を除く3歳以上の者をいう。

(3) 福井市自然史博物館の設置及び管理に関する条例施行規則

平成 24 年 3 月 30 日教委規則第 3 号

福井市自然史博物館設置条例施行規則（昭和45年福井市教育委員会規則第6号）の全部を改正する。

（趣旨）

第1条 この規則は、福井市自然史博物館の設置及び管理に関する条例（平成24年福井市条例第4号。以下「条例」という。）の施行に関し、必要な事項を定めるものとする。

（開館時間及び入館時間）

第2条 福井市自然史博物館（以下「自然史博物館」という。）（自然史博物館の分館（以下「分館」という。）を除く。）の開館時間は、午前9時から午後5時15分までとする。ただし、入館時間は、午後4時45分までとする。

2 福井市教育委員会（以下「教育委員会」という。）は、必要があると認めるときは、前項に規定する開館時間及び入館時間を変更することができる。

3 分館の開館時間は、条例第15条の規定による指定を受けて分館の管理を行うもの（以下「指定管理者」という。）が教育委員会の承認を受けて定める。

4 指定管理者は、前項の承認を受けようとするときは、あらかじめ教育委員会に福井市自然史博物館分館の開館時間等に関する承認申請書（様式第1号。以下「承認申請書」という。）を提出しなければならない。

5 指定管理者は、第3項の規定により定めた分館の開館時間を臨時に変更する必要があるときは、あらかじめ教育委員会と協議しなければならない。

6 指定管理者は、第3項の規定により分館の開館時間を定めたときは、当該開館時間について、分館の見やすい場所に掲示する等の方法により公表しなければならない。

（休館日）

第3条 自然史博物館（分館を除く。）の休館日は、次に掲げるとおりとする。ただし、教育委員会が必要と認めるときは、これを変更し、又は臨時に休館日を定めることができる。

(1) 月曜日（その日が国民の祝日に関する法律（昭和23年法律第178号）第3条に規定する休日（以下「休日」という。）の場合は、その翌日）

(2) 休日の翌日（その日が土曜日、日曜日又は休日に当たる場合を除く。）

(3) 1月1日から同月4日まで及び12月28日から同月31日まで

2 分館の休館日は、指定管理者が教育委員会の承認を受けて定める。

3 指定管理者は、前項の承認を受けようとするときは、あらかじめ教育委員会に承認申請書を提出しなければならない。

4 指定管理者は、第2項の規定により定めた休館日を臨時に変更する必要があるときは、あらかじめ教育委員会と協議しなければならない。

5 指定管理者は、第2項の規定により分館の休館日を定めたときは、当該休館日について、分館の見やすい場所に掲示する等の方法により公表しなければならない。

（分館の開館時間及び休館日に係る承認）

第3条の2 教育委員会は、第2条第4項及び前条第3項の規定により承認申請書の提出があったときは、その内容について検討し、その結果を指定管理者に福井市自然史博物館分館の開館時間等に関する承認決定書（様式第2号）により通知するものとする。

（使用等の承認）

第4条 条例第7条第1項の規定により、自然史博物館（分館を除く。）の施設及び設備の使用について承認を受けようとする者は、福井市自然史博物館使用承認申請書（様式第3号）を教育委員会に提出しなければならない。

2 教育委員会は、前項の申請があったときには、その内容を審査し、施設等の使用の可否について書面又は口頭により通知する。

3 条例第7条第2項の規定により、分館の施設及び設備の利用の承認（以下「利用の承認」という。）を受けようとする者は、指定管理者が別に定める申請書を指定管理者に提出しなければならない。

4 指定管理者は、前項の規定により利用の承認の申請があったときは、速やかにその内容を審査し、当該承認の可否を決定し、その結果を書面により当該申請をした者に通知しなければならない。

5 前項の規定により利用の承認を受けた者（以下「利用者」という。）は、当該分館の施設及び設備を利用する際当該通知に係る書面を所持し、係員の要求があったときは、これを提示しなければならない。

（利用の承認の取消し等）

第4条の2 指定管理者は、条例第12条第2項の規定により利用の承認を取り消すときは、その旨を書面により利用者に通知するものとする。

（標本及び資料の貸出し）

第5条 教育委員会は、自然史博物館が所蔵する標本及び資料について、学術研究上必要と認められ、かつ、毀損又は滅失のおそれがないと認められたときは、他の博物館又はこれに準ずるものに貸し出すことができる。ただし、寄託を受けた資料については、原則として貸し出さないものとする。

2 前項の規定により、貸出しを受けようとする者は、福井市自然史博物館資料貸出承認申請書（様式第4号）を教育委員会に提出し、その承認を受けなければならない。

3 教育委員会は、前項の承認をしたときは、福井市自然史博物館資料貸出承認書（様式第5号）を申請者に交付するものとする。

（資料の寄託）

第6条 自然史博物館に資料を寄託しようとする者は、福井市自然史博物館資料寄託申出書（様式第6号）を教育委員会に提出し、その承認を受けなければならない。

2 教育委員会は、前項の承認をしたときは、福井市自然史博物館資料寄託預り証（様式第7号）を寄託の申出をした者に交付するものとする。

3 教育委員会は、寄託者から寄託物の返還の申出があったときは、寄託者と協議の上、寄託物を返還することができる。

（寄託資料の取扱い）

第7条 寄託を受けた資料は、特別の契約がある場合のほか、本市が所有する資料と同じ取扱いをする。

2 寄託を受けた資料について、災害その他不可抗力により生じた損失に対しては、自然史博物館は、その責めを負わないものとする。

（協議会の委員長及び副委員長）

第8条 条例第14条に規定する福井市自然史博物館運営協議会（以下「協議会」という。）に、委員長及び副委員長を置く。

2 委員長及び副委員長は、委員の互選とする。

3 委員長は、会務を総理し、協議会を代表する。

- 4 副委員長は、委員長を補佐し、委員長に事故あるとき又は委員長が欠けたときは、その職務を代理する。

(会議)

第9条 協議会の会議は、館長が招集する。

- 2 委員長は、協議会の会議の議長となり、議事を進行する。
- 3 協議会は、委員の2分の1以上の者が出席しなければ、会議を開くことができない。
- 4 協議会の議事は、出席委員の過半数をもってこれを決定し、可否同数のときは、委員長の決定するところによる。

(指定管理者の指定の申請等)

第9条の2 条例第18条の規定による指定管理者の指定（以下「指定」という。）の申請は、福井市自然史博物館分館指定管理者指定申請書（様式第8号）により行うものとする。

- 2 条例第18条の教育委員会規則で定める書類は、次に掲げる書類とする。

- (1) 指定を受けようとする期間内における分館の事業計画書
 - (2) 指定を受けようとする期間内における分館の各事業年度の収支予算書
 - (3) 指定を受けようとする法人その他の団体（次号において「申請法人等」という。）の概要を記載した書類
 - (4) 申請法人等の定款その他これに類する書類
 - (5) 法人にあっては、指定を受けようとする法人の登記事項証明書
 - (6) 法人にあっては、指定の申請をする日の属する事業年度の前事業年度に係る法人税及び消費税並びに地方税の納税証明書等その他納税したこと、又は未納がないことを確認することができる書類
 - (7) 指定の申請をする日の属する事業年度前3事業年度分の財務諸表
 - (8) 前各号に掲げるもののほか、教育委員会が必要と認める書類
- 3 前2項の規定は、条例第19条第2項の規定により指定管理者の候補者を選定する場合について準用する。この場合において、教育委員会は、前項各号に掲げる書類の一部を省略して提出を求めることができる。

(指定管理者の事業報告書)

第9条の3 条例第22条第4号の教育委員会が別に定める事項は、次に掲げる事項とする。

- (1) 指定管理者が当該年度に行った分館の管理業務（第3号において「管理業務」という。）についての自らの評価
- (2) 分館の業務等についての利用者の評価を調査した結果
- (3) 管理業務を他の指定管理者に引き継ぐ場合には、その引継ぎに関する事項
- (4) 前3号に掲げるもののほか、教育委員会が必要と認める事項

(委任)

第10条 この規則に定めるもののほか、自然史博物館の管理及び運営に関し必要な事項は、教育委員会が別に定める。

附 則

この規則は、平成24年4月1日から施行する。

附 則

(施行期日)

- 1 この規則は、平成28年4月1日から施行する。

(準備行為)

- 2 指定管理者の指定その他指定に関し必要な準備行為は、この規則の施行の日前においても行うことができる。

(4) 福井市自然史博物館の入館料の徴収等に関する規則

平成 24 年 3 月 30 日規則第 13 号

最終改正 平成 26 年 11 月 6 日規則第 56 号

福井市自然史博物館の入館料及び利用料金の徴収等に関する規則

(趣旨)

第1条 この規則は、福井市自然史博物館の設置及び管理に関する条例（平成24年福井市条例第4号。以下「条例」という。）に規定する入館料及び利用料金の徴収等に関し、必要な事項を定めるものとする。

(利用料金の額の決定等)

第1条の2 条例第15条の規定による指定を受けて福井市自然史博物館の分館（以下「分館」という。）の管理を行うもの（以下「指定管理者」という。）は、条例第9条第6項の規定により利用料金の額に係る承認を受けようとするときは、あらかじめ市長に福井市自然史博物館分館の利用料金等に関する承認申請書（様式第1号。以下「承認申請書」という。）を提出しなければならない。

2 前項の規定により利用料金の額に係る承認を受けて利用料金を定めた指定管理者は、当該利用料金の額について、分館の見やすい場所に掲示する等の方法により公表しなければならない。

(利用料金の後払いの申請等)

第1条の3 条例第9条第8項ただし書の規定により利用料金の後払いの承認を受けようとする者は、あらかじめ指定管理者が別に定める申請書を指定管理者に提出しなければならない。

2 指定管理者は、前項の規定により利用料金の後払いの申請があったときは、速やかにその内容を審査し、当該後払いの可否を決定し、その結果を書面により当該申請をした者に通知するものとする。

(入館料の還付及び利用料金の返還等)

第2条 条例第10条第1項ただし書の規定により入館料の全部又は一部を還付することができる場合は、次の各号のいずれかに該当する場合とする。

(1) 災害その他不可抗力により観覧できなくなったとき。

(2) その他市長がやむを得ない事由があると認めるとき。

2 条例第10条第2項ただし書の規定により指定管理者が利用料金の全部又は一部を返還することができる場合は、次の各号のいずれかに該当するときとする。

(1) 分館を利用する者（以下「利用者」という。）の責めによらない理由により分館を利用することができなくなったとき。

(2) 前号に掲げるもののほか、利用者の間の均衡を失しない範囲内において指定管理者が適当と認めるとき。

3 前項の規定により利用料金の返還を受けようとする者は、あらかじめ指定管理者が別に定める申請書を指定管理者に提出しなければならない。

4 前項に規定する申請書には、福井市自然史博物館の設置及び管理に関する条例施行規則（平成24年福井市教育委員会規則第3号）第4条第4項に規定する利用の承認を受けたことを証する書面及び利用料金を支払ったことを証する書面を添付しなければならない。

5 指定管理者は、第3項の申請書の提出があったときは、速やかにその内容を審査し、返還の可否を決定し、その結果を当該申請をした者に書面により通知するものとする。

(入館料及び利用料金の免除の基準等)

第3条 条例第11条第1項の規定により市長が入館料を免除することができる場合は、入館者が次の各号のいずれかに該当する場合とし、免除することができる入館料の額は、当該各号の区分に応じ当該各号に定める額とする。

- (1) 市内の幼稚園、保育所、小学校、中学校、特別支援学校（小等部及び中等部に限る。）又は中等教育学校（前期課程に限る。）（以下「学校等」という。）の園児、児童又は生徒（以下「生徒等」という。）が団体活動として入館する際の生徒等の引率者 入館料に相当する額
- (2) 市又は市の機関が主催する行事の実施のために入館する職員 入館料に相当する額
- (3) 条例別表第1備考2(3)に掲げる者の付添い者（1人に限る。） 入館料に相当する額
- (4) その他市長がやむを得ない事由があると認める者 市長が定める額

2 入館料の免除を受けようとする者は、福井市自然史博物館入館料免除申請書（様式第2号）を市長に提出し、承認を受けなければならない。ただし、市長がその必要がないと認める場合は、この限りではない。

3 市長は、前項の申請があったときには、その内容を審査し、免除の可否について書面又は口頭により通知する。

4 条例第11条第2項の規定により指定管理者が利用料金の全部又は一部を免除することができる場合は、利用者が次の各号のいずれかに該当する場合とし、免除することができる利用料金の額は、当該各号の区分に応じ当該各号に定める額とする。ただし、営利、営業、宣伝その他これらに類する目的のために利用する場合は、この限りでない。

- (1) 学校等の団体活動又は市若しくは市の機関が主催する行事（生徒等の学習を目的とする行事に限る。）として利用する際の生徒等 ドームシアター（通常上映に限る。）の利用料金に相当する額
- (2) 前号の生徒等の引率者 常設展及びドームシアター（通常上映に限る。）の利用料金に相当する額
- (3) 市又は市の機関が主催する行事の実施のために利用する職員 常設展及びドームシアター（通常上映に限る。）の利用料金に相当する額
- (4) 条例別表第2備考2(3)及び3(2)に掲げる者の付添い者（1人に限る。） 常設展及びドームシアター（通常上映に限る。）の利用料金に相当する額
- (5) その他指定管理者が市長の承認を受けて特に必要があると認める者 指定管理者が市長の承認を受けて必要と認める額

5 指定管理者は、前項第5号の規定により利用料金の免除の基準に係る承認を受けようとするときは、あらかじめ承認申請書を市長に提出しなければならない。

6 第4項各号に該当することにより利用料金の免除を受けようとする者は、あらかじめ指定管理者が別に定める申請書を指定管理者に提出しなければならない。

7 指定管理者は、前項の規定により利用料金の免除について申請があったときは、速やかにその内容を審査し、当該免除の可否を決定し、その結果を書面により当該申請をした者に通知するものとする。

（利用料金及び利用料金の免除の基準に係る承認）

第3条の2 市長は、第1条の2第1項及び前条第5項の規定により承認申請書の提出があったときは、その内容について検討し、その結果を指定管理者に福井市自然史博物館分館の利用料金等に関する承認決定書（様式第3号）により通知するものとする。

（寄贈）

第4条 資料を寄贈しようとする者は、資料寄贈申出書（様式第4号）を市長に提出し、その承認を受けなければならない。ただし、市長が資料寄贈申出書によることが不適当と認めるときは、この限りではない。

2 市長は、前項の承認をしたときは、資料寄贈受領書（様式第5号）を寄贈の申出をした者に交付するものとする。

（委任）

第5条 この規則に定めるほか、自然史博物館の入館料及び利用料金の徴収等に関し必要な事項は、市長が別に定める。

附 則

この規則は、平成24年4月1日から施行する。

附 則（平成26年11月6日規則第56号）

この規則は、平成28年4月1日から施行する。